

Arte Subastas Bilbao

Subasta miércoles 15 y jueves 16 de Mayo de 2024

Horario - 17:00 horas



Horario de subasta: miércoles 15 y jueves 16 de Mayo a las

17:00 horas

Horario de exposición:

Lunes a Viernes - 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:00

Sábado: 11:00 a 14:00

Localización

Avda. Jose Luis Goioaga Etorbidea 40
48950 ERANDIO

Lat. 43o 18'34 N - Long. 2o 58'39 O
(Carretera Bilbao - Getxo, por la ría)

Teléfono: +34 94 423 62 97

E-mail: correo@artesubastabilbao.com



www.artesubastabilbao.com

1ª Sesión

Miércoles 15 de Mayo
17:00h.

Del lote 1 al 603

Pintura
Escultura
Objetos
Muebles



142. GIOVANNI BATTISTA PITTONI
Título: "San Juan Bautista predicando"



1

1. JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA

(Valencia, 1863 - Cercedilla, Madrid, 1923)

Título: "Paisaje de la Sierra"

Óleo sobre tabla 14x11 cm

Precio de salida: 12000€

Agradecemos la catalogación de esta obra a Doña Blanca Pons Sorolla que será incluido en el próximo catálogo razonado



2

2. ATRIBUIDO A ZACARÍAS GONZÁLEZ VELÁZQUEZ

(Madrid, 1763 - 1834)
 Título: *Pareja de "Retratos"*
 Óleo sobre lienzo. 88x64 cm
 Precio de salida: **8000€**



3

3. ATRIBUIDO A JOSÉ CAMARÓN Y MELIÁ

(Segorbe, Castellón, 1760 - Madrid, 1819)
 Título: *"Un domingo en el prado de la ciudad"*
 Óleo sobre lienzo 30x49 cm
 Precio de salida: **5000€**



4

4. ENRIQUE MARTÍNEZ CUBELLS Y RUIZ DIOSAYUDA

(Madrid, 1874 - Málaga, 1947)
 Título: *"Vuelta de la pesca. Valencia"*
 Firmado: E. M. CVBELLS RVIZ
 Óleo sobre lienzo 50x60 cm
 Precio de salida: **5000€**
 Medidas sin marco: 60 x 49 cm.
 Firmado en el ángulo inferior izquierda: "E. M. CVBELLS RVIZ." y con inscripción al dorso.



5

5. EUGENIO LUCAS VILLAAMIL

(Madrid, 1858 - 1918)
 Título: *"Carnaval"*
 Firmado: Lucas
 Óleo sobre lienzo 50x59 cm
 Precio de salida: **1500€**



6

6. RICARDO VERDUGO LANDI
(Málaga, 1871 – Madrid, 1930)
Título: "La Santa María, La Pinta y la Niña"
Firmado: R. Verdugo Landi
Óleo sobre lienzo 83x167 cm
Precio de salida: 1250€



7

7. JOSÉ FELIPE PARRA
(Valencia, 1826 - Montevideo, Uruguay, 1890)
Título: "Bodegón de caza"
Firmado: Parra
Óleo sobre tabla 31x49 cm
Precio de salida: 850€



8

8. AURELIO VERA-FAJARDO PICATOSTE
(Pamplona, Navarra, 1884-Vitoria-Gasteiz, Araba, 1946)
Título: "Marina con faro"
Firmado: A. V. F.
Óleo sobre tabla 38x46 cm
Precio de salida: 200€



9

9. GENARO LAHUERTA
(Valencia, 1905 - 1985)
Título: "Bodegón de mandarinas y manzanas"
Firmado: Genaro Lahuerta, 1957
Óleo sobre lienzo 46x61 cm
Precio de salida: 500€



10

10. JOAQUÍN AGRASOT Y JUAN
(Orihuela, Alicante, 1836 - Valencia, 1919)
Título: "Vista de pueblo con niña"
Firmado: J. Agrassot
Óleo sobre cartón 18x27 cm
Precio de salida: 250€



11

11. JAIME MORERA I GALICIA
(Lérida, 1854 - Madrid, 1927)
Título: "Estudio para uvas"
Óleo sobre lienzo 59x63 cm
Precio de salida: 250€



12

12. SEGUIDOR DE NICOLAS LANCRET
(Francia, S. XVIII)
Título: "Escena campestre"
Firmado: En el reverso: D'après Lancret, 1794.
Óleo sobre lienzo 68x101 cm
Precio de salida: 800€



13

13. EUSTAQUIO SEGRELLES DEL PILAR
(Albaida, Valencia, 1936)
Título: "La Alberca, Salamanca"
Firmado: Segrelles, 70
Óleo sobre lienzo 81x100 cm
Precio de salida: 800€



14

14. ANTONIO BIN
(1935)
Título: Copia de «La Gioconda» (incluye vitrina) y "Boceto del marco original de dicho cuadro"
Firmado: A. Bin, 1970 (Boceto)
Óleo sobre lienzo. Antonio Bin fue uno de los copistas del Museo del Louvre. 73x49 cm
Precio de salida: 1100€



15

15. MANUEL SAN GIL Y VILLANUEVA
(Borja, Zaragoza, 1849-Bétera, Valencia, 1908)
Título: "Retrato de la Reina María de las Mercedes de Orleans y Borbón"
Firmado: Sn. Gil, 1878
Óleo sobre lienzo. Fué pintor de Cámara de Alfonso XII. Su obra se encuentra representada en el Museo del Prado, Madrid. 85x77 cm
Precio de salida: 1000€



16

16. MACARIO MARCOARTU GOICOECHEA
(Bilbao, 1858 - 1905)
Título: "Pareja de retratos"
Firmado: M. Marcoartu
Óleo/ Lienzo 65x50 cm
Precio de salida: 400€



17

17. SEGUIDOR DE DIÓSCORO TEÓFILO DE LA PUEBLA Y TOLÍN
(Fin S. XIX - Principios S. XX)
Título: "Despedida de Cayo Graco de su familia"
Óleo sobre lienzo 21x27 cm
Precio de salida: 225€



18

18. JESÚS APELLÁNIZ LÓPEZ
(Vitoria-Gasteiz, Álava, 1897 - 1969)
Título: "Bodegón de flores"
Firmado: Jesús Apellániz
Óleo sobre lienzo 60x73 cm
Precio de salida: 200€



19

19. ELOY ERENTXUN ONZALO
(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)
Título: "Lecároz"
Firmado: Erenchun
Óleo sobre cartón 25x30 cm
Precio de salida: 120€



20

20. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "En el puerto"
Firmado: Joalde
Óleo sobre lienzo 40x47 cm
Precio de salida: 250€



21

21. RAMÓN MARTÍ ALSINA
(Barcelona, 1826 - 1894)
Título: "Paisaje con puente"
Firmado: R. Martí
Óleo sobre lienzo 59x100 cm
Precio de salida: 500€



22

22. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XIX)
Título: "Pelando la pava"
Firmado: F. Pavia
Óleo sobre tabla 27x21 cm
Precio de salida: 200€



23

23. OLAF PETERSEN
(Noruega, S. XIX)
Título: Pareja de "Vista de los Fiordos"
Firmado: Olaf Petersen
Óleo sobre lienzo 32x53 cm
Precio de salida: 1200€



24

24. JUAN ARECHALDE "JOALDE"

(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)

Título: "Pescadoras"

Firmado: Joalde

Óleo sobre lienzo 40x47 cm

Precio de salida: 250€



25

25. SAINZ IRAZU

(Araba, S. XX)

Título: "Plaza de la Virgen Blanca, Vitoria-Gasteiz"

Firmado: Sainz Irazu. Con dedicatoria

Óleo sobre táblex 46x37 cm

Precio de salida: 180€



26

26. ELOY ERENTXUN ONZALO

(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)

Título: "Vitoria-Gasteiz"

Firmado: Erenchun

Óleo sobre tabla 15x21,5 cm

Precio de salida: 150€



27

27. EDUARDO FERNÁNDEZ DE ARROYABE

(Vitoria-Gasteiz, 1931)

Título: "Parque de La Florida"

Firmado: Eduardo Arroyabe, 93

Acuarela sobre papel 46x60 cm

Precio de salida: 180€



28

28. CARMELO GARCÍA BARENA

(Bilbao, 1926 - 2000)

Título: "Vista de pueblo con canal"

Firmado: G. Barrena

Óleo sobre táblex 42x33 cm

Precio de salida: 275€



29

29. GERARDO ARMESTO LARZÁBAL

(Vitoria, 1949)

Título: "Paisaje"

Firmado: Armesto

Óleo sobre tabla 27x34 cm

Precio de salida: 180€



30

30. MAURO ORTIZ DE URBINA

(Vitoria 1897 - San Sebastián 1936)

Título: "Errenteria"

Firmado: M. Urbina

Óleo sobre cartón 52x37 cm

Precio de salida: 300€



31

31. JOSÉ GÓMEZ ABAD

(Pechina, Almería, 1904 - Almería, 1993)

Título: "Bodegón con uvas"

Firmado: J. Gómez Abad

Óleo sobre lienzo 65x81 cm

Precio de salida: 180€



32

32. IRKUS ROBLES-ARANGUIZ BERNAOLA

(Bilbao, 1937)

Título: "Vista de caserío"

Firmado: Irkus

Óleo sobre cartón 47x61 cm

Precio de salida: 120€



33

33. ENRIQUE PICHOT MOLINUEVO

(Bilbao, Bizkaia, 1920 - Vitoria-Gasteiz, Araba, 2001)

Título: "El de Puertas"

Firmado: Pichot, 58

Óleo sobre táblex 38x46 cm

Precio de salida: 180€



34

34. CLEMENTE ARRAIZ INCHAURREAGA

(Vitoria, 1873 - 1952)

Título: "Ermita de San Juan de Arriaga"

Firmado: C. Arraiz, 1944

Óleo sobre tabla 32x48 cm

Precio de salida: 250€



35

35. ELOY ERENTXUN ONZALO

(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)

Título: "Paisaje de Arrona"

Firmado: Erenchun

Óleo sobre tabla. Con faltas. 40x50 cm

Precio de salida: 150€



36

36. JESÚS APELLÁNIZ LÓPEZ
(Vitoria-Gasteiz, Álava, 1897 - 1969)
Título: "Eibar"
Firmado: Jesús Apellániz
Óleo sobre lienzo 46x39 cm
Precio de salida: 1200€
Nº inventario 171.



37

37. MANUEL LOSADA
(Bilbao, 1865 - 1949)
Título: "Escena campestre"
Firmado: Manuel Losada
Pastel sobre papel 46x62 cm
Precio de salida: 600€



38

38. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Botadura"
Firmado: Joalde
Pastel sobre papel 47x57 cm
Precio de salida: 300€



39

39. INOCENCIO GARCÍA ASARTA
(Gastiain, Navarra 1862 - Bilbao 1921)
Título: "Pastores vascos"
Firmado: Y. Sarta
Óleo sobre lienzo 50x65 cm
Precio de salida: 950€



40

40. INOCENCIO GARCÍA ASARTA
(Gastiain, Navarra 1862 - Bilbao 1921)
Título: "Sukarrieta, Urdaibai"
Firmado: Asarta
Óleo sobre cartón 23,5x34,5 cm
Precio de salida: 200€



41

41. VICTOR UGARTE BEJEGA
(Vitoria-Gasteiz, 1935)
Título: "Kiosko del Parque de La Florida nevado"
Firmado: V. Ugarte
Óleo sobre lienzo 46x55 cm
Precio de salida: 250€



42

42. VICENTE ABREU
(Vitoria-Gasteiz, 1879 - 1974)
Título: "Siega y labranza"
Firmado: Vicente Abreu (al dorso)
Óleo sobre tabla 18,5x42 cm
Precio de salida: 180€



43

43. ADRIÁN ALDEKOA ARBULO
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1887-1945)
Título: "Urbina, Araba"
Firmado: A. de Aldecoa, 1936
Óleo sobre cartón 50x60 cm
Precio de salida: 500€



44

44. TEODORO DUBLANG URANGA
(Vitoria Gasteiz- 1894 - 1940)
Título: "Paisaje rural"
Firmado: Teodoro Dublang y Uranga, 1935
Óleo sobre tabla 37x46 cm
Precio de salida: 500€



45

45. ADRIÁN ALDEKOA ARBULO
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1887-1945)
Título: "De camino a Eskoriatza"
Firmado: A. de Aldekoa
Óleo sobre cartón 44,5x30,5 cm
Precio de salida: 700€



46

46. EDUARDO FERNÁNDEZ DE ARROYABE
(Vitoria-Gasteiz, 1931)
Título: "Vista de Vitoria-Gasteiz"
Firmado: Eduardo Arroyabe, 93
Acuarela sobre papel 46x60 cm
Precio de salida: 180€



47

47. RICARDO SACRISTÁN
(Vitoria, 1921 - 1980)
Título: "Paisaje"
Firmado: R Sacristán
Óleo sobre tabla 45x59 cm
Precio de salida: 180€



48

48. JOSÉ MARÍA AMANN "JOMA"

(Bilbao, 1890 - 1971)
Título: "Niebla en Aloña"
Firmado: Joma
Óleo sobre tabla 22x27 cm
Precio de salida: 90€



49

49. MIGUEL ÁNGEL ESPÍ

(Bilbao, 1949)
Título: "Playa"
Firmado: M. Ángel Espí, 23-4-79
Óleo sobre lienzo. Con manchas. 26x34 cm
Precio de salida: 80€



50

50. SALVADOR AZPIAZU IMBERT

(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1867 - Estella, Navarra, 1927)
Título: "Pórtico de la Basílica de Santa María del Mar, Barcelona"
Firmado: Azpiazu
Acuarela sobre papel 27,5x18 cm
Precio de salida: 250€



51

51. PABLO URANGA Y DIAZ DE ARCAYA

(Vitoria, 1861 - San Sebastián, 1934)
Título: "Altos Hornos"
Firmado: P Uranga
Lápiz sobre papel 21x28 cm
Precio de salida: 180€



52

52. CARMELO BASTERRA ORTIZ DE MONTOYA

(Vitoria - Gasteiz, Araba, 1925 - 2012)
Título: "Otoño en La Llanada"
Firmado: C. Basterra
Acuarela sobre papel 41x56 cm
Precio de salida: 120€



53

53. EUSEBIO GÜENAGA

(Bilbao, Bizkaia, 1968)
Título: "Paisaje"
Firmado: Güenaga
Óleo sobre lienzo 42x52 cm
Precio de salida: 80€



54

54. JOSÉ FONT SELLABONA

(Collsuspina, Barcelona, 1928 - Vic, Barcelona, 2010)
Título: "Pescador"
Firmado: Font Sellabona
Óleo sobre lienzo 65x53 cm
Precio de salida: 120€



55

55. FERNANDO GARCÍA ALEGRÍA "FERNANDO"

(Bilbao, 1896 - 1952)
Título: "Bailarina"
Firmado: Fernando
Óleo sobre tablex 40x32 cm
Precio de salida: 180€



56

56. ELOY ERENTXUN ONZALO

(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)
Título: "Betoño, Vitoria"
Firmado: Erenchun
Óleo sobre tabla 33x25 cm
Precio de salida: 225€



57

57. EDUARDO FERNÁNDEZ DE ARROYABE

(Vitoria-Gasteiz, 1931)
Título: "Plaza de la Virgen Blanca nevada"
Firmado: Eduardo Arroyabe
Técnica mixta sobre tabla 38x58 cm
Precio de salida: 90€



58

58. JUAN JOSÉ URRACA TEJADA

(Vitoria-Gasteiz - 1932 - 2000)
Título: "Iglesia de San Cristóbal, Vitoria"
Firmado: Juan José Urraca, 00
Acuarela sobre papel 36x44 cm
Precio de salida: 100€



59

59. MENCHU GAL ORENDAIN

(Irún, Gipuzkoa, 1919 - 2008)
Título: "Ría de Irún. Serie Aguafuertes del Norte"
Firmado: Menchu Gal
Aguafuerte, X/L 37x51 cm
Precio de salida: 180€



60

60. JOSÉ LUIS GONZALO BILBAO
(Vitoria-Gasteiz, 1906 - 1976)
Título: "Bodegón de flores"
Firmado: JL. Gonzalo Bilbao, 1969
Óleo sobre tabla 75x59 cm
Precio de salida: 300€



61

61. ELOY ERENTXUN ONZALO
(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)
Título: "Caseríos en Arronda"
Firmado: Erenchun
Óleo sobre tabla 31x37 cm
Precio de salida: 300€



62

62. ELOY ERENTXUN ONZALO
(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)
Título: "Paisaje alavés nevado"
Firmado: Erenchun
Óleo sobre tabla 32x34 cm
Precio de salida: 180€



63

63. JESÚS APELLÁNIZ LÓPEZ
(Vitoria-Gasteiz, Álava, 1897 - 1969)
Título: "Puerto vasco"
Firmado: Apellániz
Óleo sobre táblex 14x18 cm
Precio de salida: 180€



64

64. EDUARDO FERNÁNDEZ DE ARROYABE
(Vitoria-Gasteiz, 1931)
Título: "Vista de Vitoria-Gasteiz"
Firmado: Eduardo Arroyabe, 94
Acuarela sobre papel 50x35 cm
Precio de salida: 180€



65

65. FRANCISCO ESTEVE BOTEY
(San Martín de Provensals, Barcelona, 1884-Madrid, 1955)
Título: "Monaguillo sentado"
Firmado: F. Esteve Botey
Acuarela sobre papel 42x31 cm
Precio de salida: 200€



66

66. VICTOR UGARTE BEJEGA
(Vitoria-Gasteiz, 1935)
Título: "Plaza del Machete lloviendo"
Firmado: V. Ugarte
Óleo sobre lienzo 46x38 cm
Precio de salida: 300€



67

67. EDUARDO FERNÁNDEZ DE ARROYABE
(Vitoria-Gasteiz, 1931)
Título: "Plaza de la Virgen Blanca"
Firmado: Eduardo Arroyabe, 93
Acuarela sobre papel 45x60 cm
Precio de salida: 180€



68

68. JACQUES FABRÉS
(Francia, S. XX)
Título: "Vista de pueblo"
Firmado: Fabrés
Óleo sobre lienzo 60x73 cm
Precio de salida: 200€



69

69. LLUIS ALFONS NOBLON
(Barcelona, ?-1979)
Título: Lote de tres bailarines de Ballets de Montecarlo "El bello Danubio azul", "Choreartium" y "Las sílfides".
Firmado: Noblom
Acuarela sobre papel. Con manchas. 30x20 cm
Precio de salida: 130€



70

70. "ARRI" ADOLFO MARTÍN CALLEJO
(Bermeo, Bizkaia, 1932)
Título: "Kaiku"
Firmado: Arri, 1975
Óleo sobre lienzo 100x73 cm
Precio de salida: 600€



71

71. NICOLÁS MARTÍNEZ ORTIZ DE ZÁRATE
(Bilbao, Bizkaia, 1907-1991)
Título: "Txistularis y Dantzaris"
Firmado: Martínez Ortiz
Grabado, 39/140 50x33 cm
Precio de salida: 350€



72

72. IÑAKI CRUCETA OLALDE
(Bilbao, Bizkaia, 1945-1993)
Título: "Padre e hijo"
Firmado: Cruceta
Acuarela sobre papel 72x50 cm
Precio de salida: 450€



73

73. IGNACIO SÁNCHEZ GUARDAMINO OLAZÁBAL
(Donostia, Gipuzkoa, 1898-1984)
Título: "Ondarreta San Sebastián"
Firmado: I. S. Guardamino
Óleo sobre lienzo 50x61 cm
Precio de salida: 350€



74

74. ELOY ERENTXUN ONZALO
(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)
Título: "Bosque"
Firmado: Erenchun
Óleo sobre tabla 33x41 cm
Precio de salida: 250€



75

75. MIGUEL JIMENO DE LAHIDALGA
(Vitoria, 1895 - 1977)
Título: "Rio Oca en Mendoza"
Firmado: J. Lahidalga, 63
Acuarela sobre papel 36x53 cm
Precio de salida: 400€



76

76. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Escena cotidiana"
Firmado: Joalde
Pastel sobre papel 47x57 cm
Precio de salida: 200€



77

77. ENRIQUE SUAREZ ALBA
(Vitoria 1921 - 1987)
Título: "Gitanos en Estella"
Firmado: Suarez Alba
Óleo sobre táblex 55x45 cm
Precio de salida: 400€



78

78. MAURO ORTIZ DE URBINA
(Vitoria 1897 - San Sebastián 1936)
Título: "Hombre fumando"
Firmado: M. Ortiz de Urbina (con dedicatoria)
Óleo sobre cartón 70x49 cm
Precio de salida: 300€
Dedicatoria: Al Excmo. Sr. D. Juan Cano, en testimonio de gratitud y cariñoso respeto, el autor.



79

79. FÉLIX BERISTAIN AMALLOBIETA
(Ondarroa, 1937)
Título: "Figuera da Foz, Portugal"
Firmado: Beristain
Óleo sobre lienzo 38x61 cm
Precio de salida: 3750€



80

80. JUAN ANTONIO APELLANIZ SÁEZ DE IBARRA
(Zarauz, Guipúzcoa, 1940)
Título: "Paisaje urbano"
Firmado: Juan Antonio, 58
Óleo sobre táblex 47x38 cm
Precio de salida: 500€



81

81. IGNACIO DÍAZ OLANO
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1860 - 1937)
Título: "Canteras de Landa"
Firmado: I. Diaz Olano (1915 aprox.)
Óleo sobre tabla 21x30 cm
Precio de salida: 2250€



82

82. GUSTAVO DE MAEZTU
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1887 - Estella, Navarra, 1947)
Título: "Rondalla en Alcalá-Meco"
Firmado: G. de Maeztu
Acuarela sobre papel 22x27,5 cm
Precio de salida: 400€



83

83. MENCHU GAL ORENDAIN
(Irún, Gipuzkoa, 1919 - 2008)
Título: "Viñedos. Serie Aguafuertes del Norte"
Firmado: Menchu Gal
Aguafuerte, 24/99 58x76 cm
Precio de salida: 180€



84

84. RICARDO ARRUE Y VALLE
(Bilbao, 1890 - Caracas, 1978)
Título: "Arrantzales en el puerto"
Firmado: Ricardo Arrue
Óleo sobre lienzo 81x65 cm
Precio de salida: 2750€



85



85. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: Carpeta compuesta por 17 obras de diferentes artistas "Homenaje a Antonio Machado. Poemas". Hispánica de Bibliofilia. Madrid, 1990.
Firmado: Álvaro Delgado, Menchu Gal, Cirilo Martínez Novillo y Agustín Redondela
Grabado, 54/250 61x50 cm
Precio de salida: 850€



86

86. FERNANDO DE AMÉRICA Y MEDINA

(Vitoria, 1866 - 1956)

Título: "Luz en la cumbre"

Firmado: América, 1922

Óleo sobre lienzo 50x37 cm

Precio de salida: 12000€



87

87. RAMÓN DE ZUBIAURRE

(Garay, Bizkaia, 1882 - Madrid, 1969)

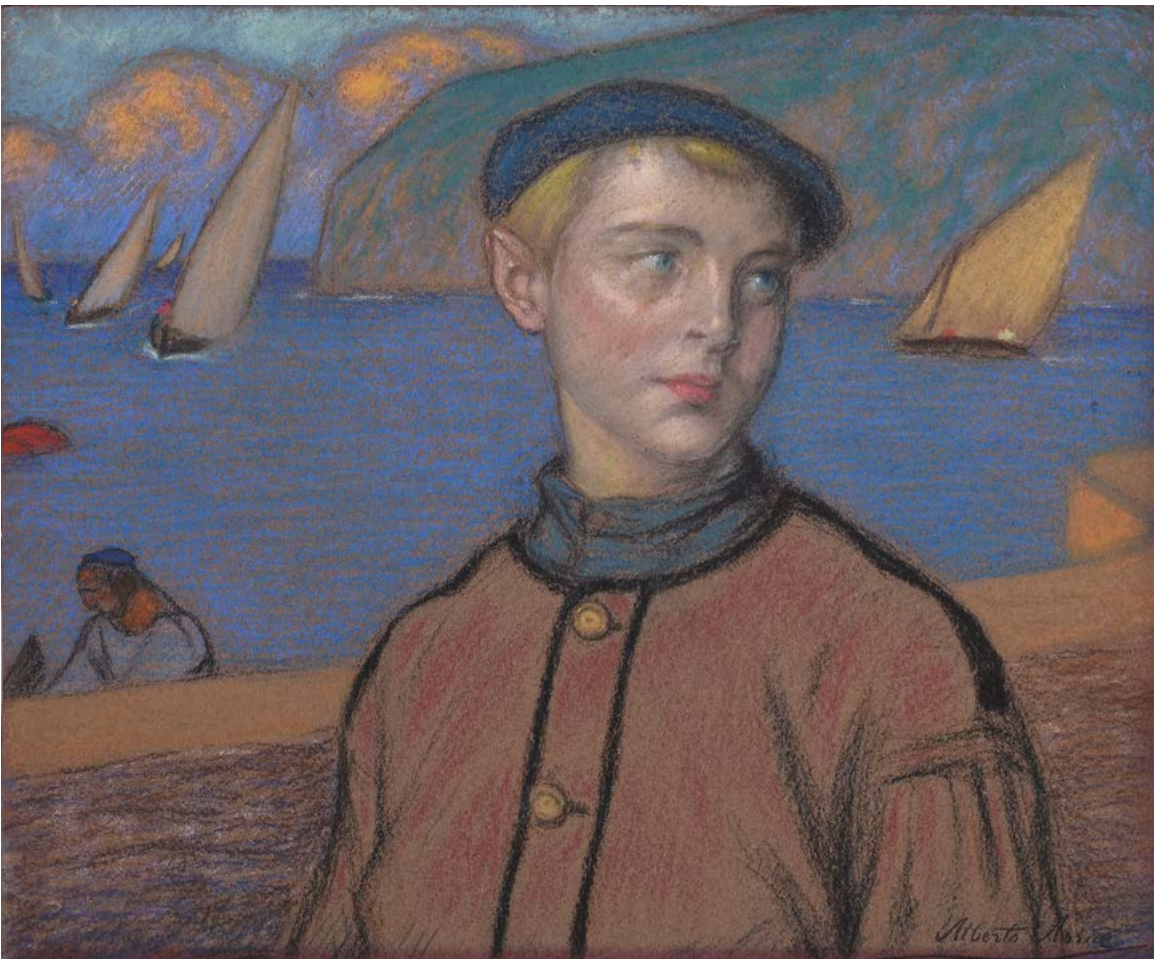
Título: "Casas solariegas de Durango"

Firmado: Ramón de Zubiaurre

Óleo sobre lienzo 46x59 cm

Precio de salida: 4500€

Esta obra aparece en el catálogo de la exposición organizada por la Galería de Arte Quixote en Madrid, titulada "El pintor Ramón de Zubiaurre" en febrero de 1963.



88

88. ALBERTO ARRUE Y VALLE

(Bilbao, 1878 - 1944)

Título: "Txo"

Firmado: Alberto Arrue

Pastel sobre papel 48x59 cm

Precio de salida: 1500€



89

89. IGNACIO DÍAZ OLANO
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1860 - 1937)
Título: "Alegoría de la música"
Óleo sobre lienzo 56x44 cm
Precio de salida: 6000€



90

90. PABLO URANGA Y DIAZ DE ARCAYA
(Vitoria, 1861 - San Sebastián, 1934)
Título: "El cañonera"
Firmado: P. Uranga
Óleo sobre lienzo 56x50 cm
Precio de salida: 4500€



91

91. IGNACIO DÍAZ OLANO
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1860 - 1937)
Título: "Retrato de Maria Luisa Olabeaga con paisaje vasco al fondo"
Firmado: I. Díaz Olano, 1922
Óleo sobre lienzo 60x50 cm
Precio de salida: 2250€



92

92. IGNACIO DÍAZ OLANO
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1860 - 1937)
Título: "Caserío"
Firmado: I. Díaz
Óleo sobre tabla 39x22 cm
Precio de salida: 2500€



93

93. ÁNGEL DE OLARTE
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1897 - 1924)
Título: "Retrato de mujer"
Firmado: A. Olarte
Óleo sobre lienzo 50x50 cm
Precio de salida: 2250€



94

94. AURELIO ARTETA ERRASTI
(Bilbao, 1879 - México, 1940)
Título: "Boceto para el Banco de Bilbao en Madrid"
Firmado: A. Arteta
Carboncillo sobre papel 32x44 cm
Precio de salida: 1200€



95

95. MANUEL ALCORLO BARRERO

(Madrid, 1935)

Título: Carpeta con 13 grabados "Destrozados y Tancredos. Serie Tauromaquia popular"

Firmado: M. Alcorlo, 93

Aguafuerte, 19/175 62x51 cm

Precio de salida: 350€



96

96. CLAUDI MARTÍNEZ BORREL

(Barcelona, S. XX)

Título: "Composición"

Firmado: Claudi Martínez, 2009 (al dorso)

Técnica mixta 36x36 cm

Precio de salida: 100€



97

97. PACHI GALLARDO

(Tolox, Málaga, 1943)

Título: "Mon sac"

Firmado: P. Gallardo

Técnica mixta sobre tabla 36x53 cm

Precio de salida: 140€



98

98. PACHI GALLARDO

(Tolox, Málaga, 1943)

Título: "Tres yoqueis"

Firmado: P. Gallardo, 92

Óleo sobre lienzo 76x101 cm

Precio de salida: 250€



99

99. IGNACIO RUIZ DE ARCAUTE RIVERO

(Vitoria, 1966)

Título: "Hombre con mostacho y flores"

Firmado: I. Rz. Arcaute R., 2023

Óleo sobre tabla 65x54 cm

Precio de salida: 250€



100

100. JAVIER PAGOLA

(San Sebastián, 1955)

Título: "Sin título"

Firmado: J. Pagola, 04

Técnica mixta sobre papel 65x50 cm

Precio de salida: 400€



101

101. CARMEN CALVO

(Valencia 1950)

Título: "Viaje nunca hecho"

Firmado: Carmen Calvo 1998 (al dorso)

Técnica mixta 200x140 cm

Precio de salida: 10000€



102

102. SANTOS IÑURRIETA DE LA FUENTE
 (Vitoria-Gazteiz, Araba, 1950-Mallorca, 2023)
 Título: "Político"
 Firmado: Iñurrieta, 82
 Óleo sobre lienzo 130x97 cm
 Precio de salida: 2750€



103

103. SANTOS IÑURRIETA DE LA FUENTE
 (Vitoria-Gazteiz, Araba, 1950-Mallorca, 2023)
 Título: Lote compuesto por cuatro obras de la serie "No vicios"
 Firmado: Iñurrieta, 1985
 Técnica mixta sobre cartón. Medida individual: 103 x 74 cm. 103x308 cm
 Precio de salida: 4750€



104

104. RAFAEL RUIZ BALERDI "BALERDI"
(San Sebastián, 1934 - Altea, Alicante 1992)
Título: "Sin título"
Ceras sobre papel 110x161 cm
Precio de salida: 3000€



105

105. JAUME PLENSA
(Barcelona, 1955)
Título: "Monocrom múltiple"
Técnica mixta con resina de poliéster. 3/20 102x101 cm
Precio de salida: 1500€



106

106. JUAN LUIS GOENAGA MENDIOLA

(San Sebastián, 1950)
Título: "Sin título"
 Firmado: JL Goenaga
 Técnica mixta 75x57 cm
Precio de salida: 900€



107

107. RAMÓN ZURIARRAIN CORTAZAR

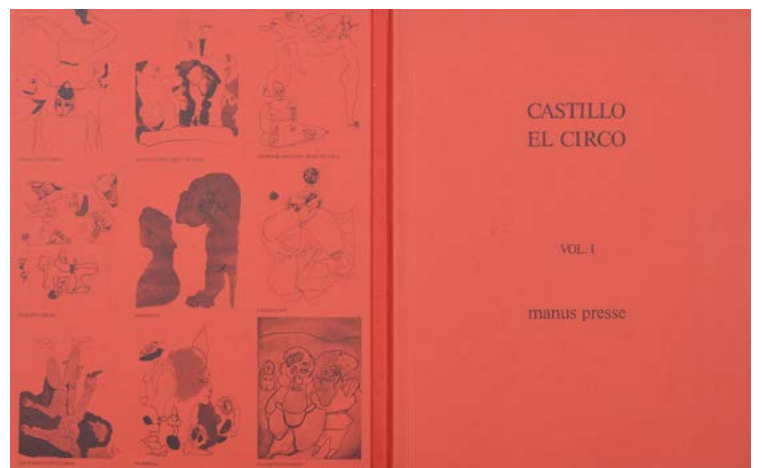
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1948)
Título: "Sin título"
 Firmado: Zuriarrain 03
 Óleo sobre lienzo 180x160 cm
Precio de salida: 2500€



108

108. JUAN MIEG SOLOZÁBAL

(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1938)
Título: "TLT"
 Firmado: J Mieg
 Óleo sobre lienzo 46x56 cm
Precio de salida: 600€



109

109. JORGE CASTILLO CASALDERREY

(Pontevedra, 1933)
Título: Carpeta compuesta por nueve grabados "El Circo. Volumen I"
 Firmado: Castillo, 79
 Aguafuerte, VI/X. Editorial: Manus Presse 51x40 cm
Precio de salida: 500€



110

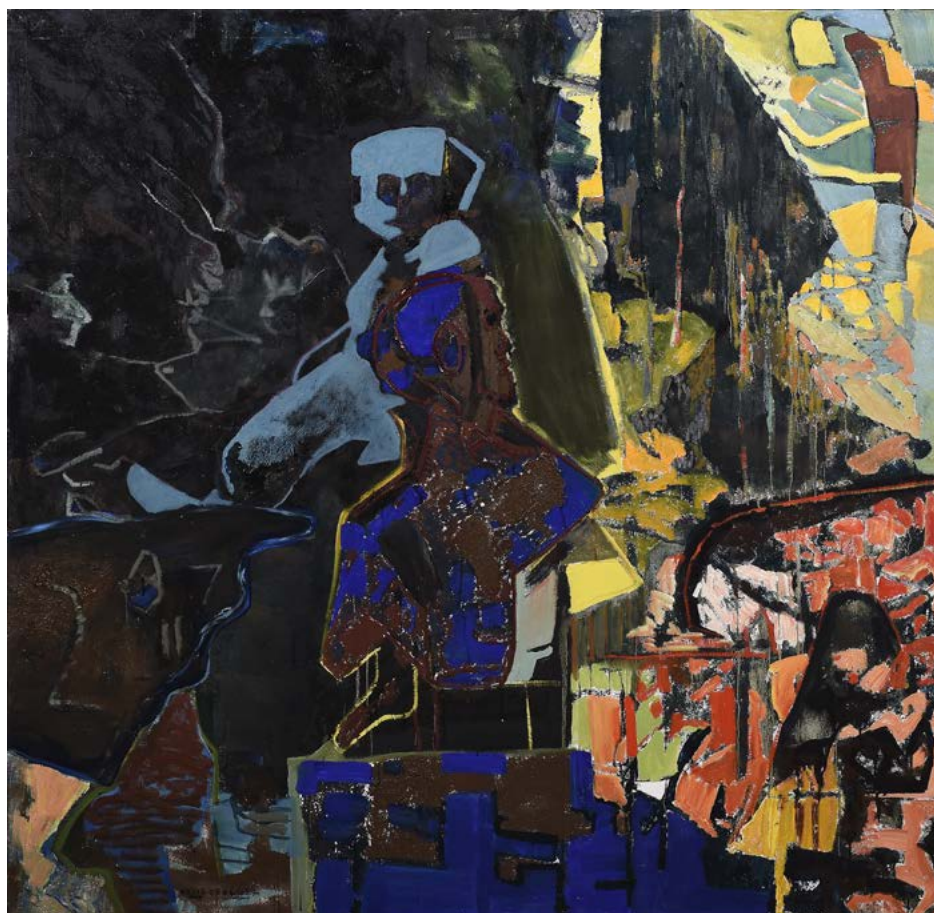
110. CARMELO ORTIZ DE ELGEA

(Arechavaleta, Álava 1944)

Título: "Santorini"

Firmado: Ortiz De Elgea

Óleo sobre lienzo 150x150 cm

Precio de salida: 1200€

111

111. CARMELO ORTIZ DE ELGEA

(Arechavaleta, Álava 1944)

Título: "Contemplación"

Firmado: Ortiz de Elgea, 93

Óleo sobre lienzo 150x150 cm

Precio de salida: 1200€



112

112. NIKO VÁZQUEZ
(Bilbo, Bizkaia, 1959)
Título: "Barrio de óxido"
Firmado: NV, 1/10
Impresión directa en aluminio dibond 50x50 cm
Precio de salida: 550€



113

113. NIKO VÁZQUEZ
(Bilbo, Bizkaia, 1959)
Título: "Esperando el tren"
Firmado: NV 1/10
Impresión directa en aluminio dibond 50x50 cm
Precio de salida: 550€



114

114. NIKO VÁZQUEZ
(Bilbo, Bizkaia, 1959)
Título: "Canicas"
Firmado: NV 1/10
Impresión directa en aluminio dibond 50x50 cm
Precio de salida: 550€



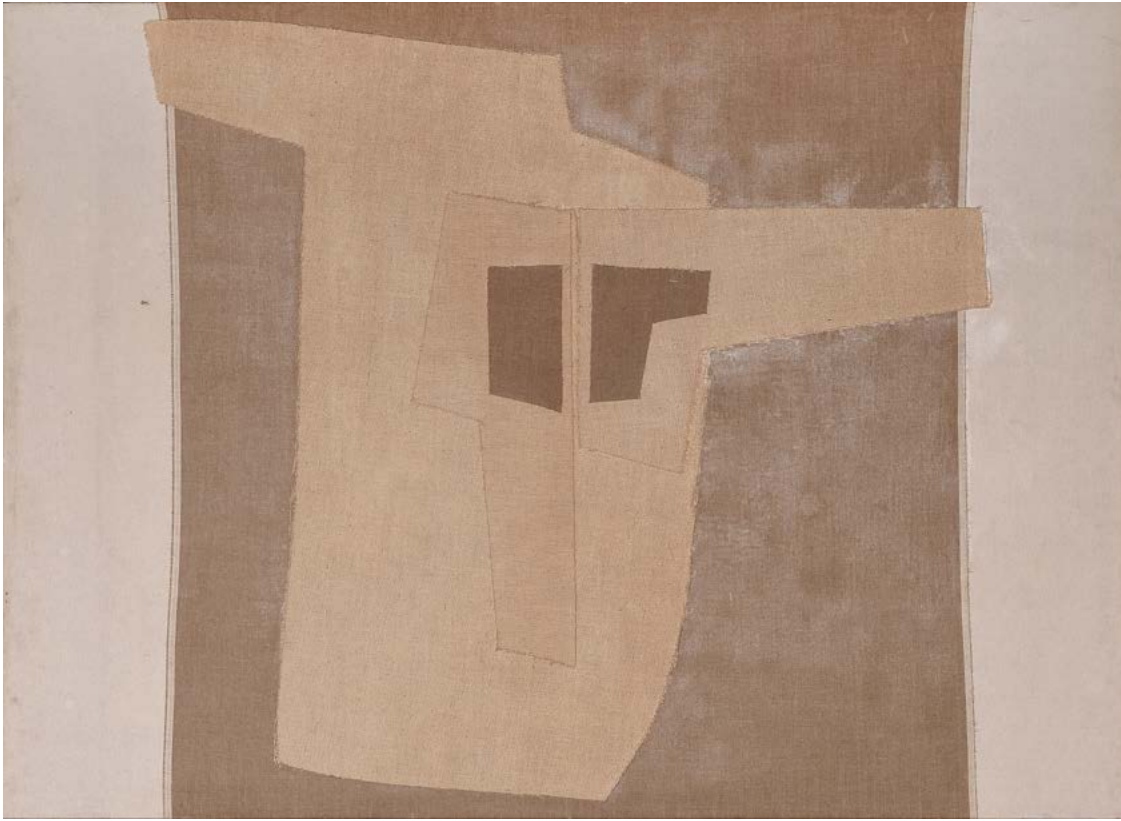
115

115. NIKO VÁZQUEZ
(Bilbo, Bizkaia, 1959)
Título: "Ama en el balcón"
Firmado: NV, 1/10
Impresión directa en aluminio dibond 50x50 cm
Precio de salida: 550€



116

116. NORBERTO "NOR" BARRENA
(Atxuri, 1959)
Título: "Cosmogonia Centripeta"
Firmado: Nor, 2022
Óleo sobre lienzo 100x50 cm
Precio de salida: 1000€



117

117. FAUSTINO AIZKORBE

(Olloqui, Navarra, 1948)

Título: "Abstracción"

Técnica mixta sobre lienzo pegado a tabla 148x208 cm

Precio de salida: **3000€**



118

118. JUAN MIEG SOLOZÁBAL

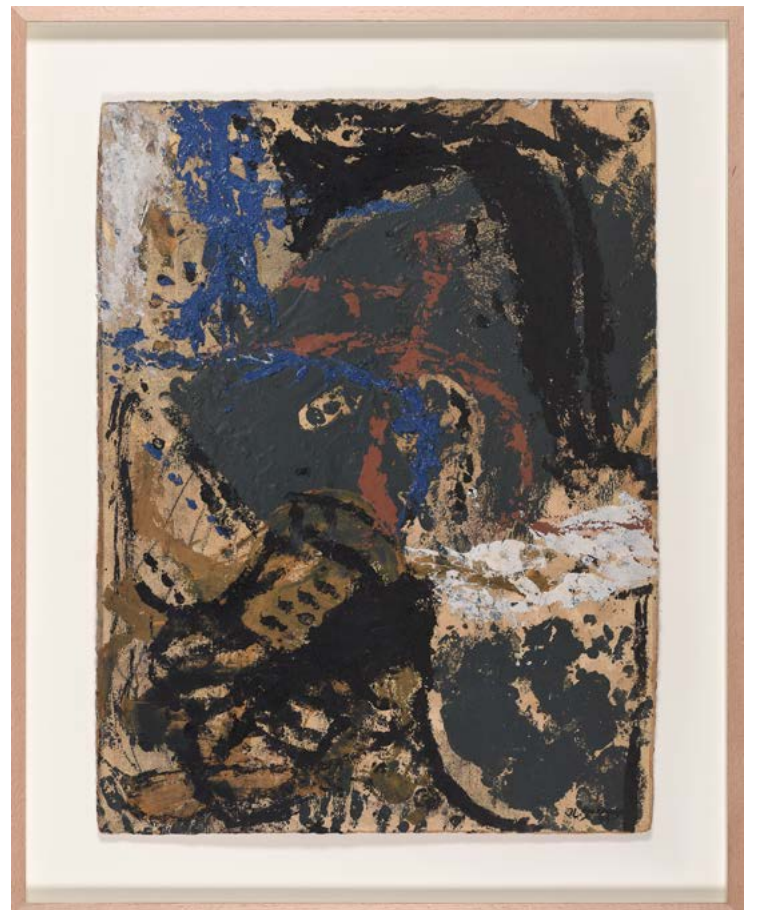
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1938)

Título: "Sin título"

Firmado: J. Mieg

Óleo sobre lienzo 114x146 cm

Precio de salida: **2500€**



119

119. JUAN LUIS GOENAGA MENDIOLA

(San Sebastián, 1950)

Título: "Sin título"

Firmado: J.L. Goenaga 91

Técnica mixta 78x57 cm

Precio de salida: **900€**



120

120. ANTONIO SAURA ATARES

(Huesca 1930 - 1998)

Título: "Dans le Milieu"

Firmado: Saura

Litografía, 50/90 76x110 cm

Precio de salida: 400€

121

121. RAMÓN ZURIARRAIN CORTAZAR

(San Sebastián, Gipuzkoa, 1948)

Título: "Sin título"

Firmado: Zuriarrain, 73

Óleo sobre lienzo 92x60 cm

Precio de salida: 550€

122

122. JOSÉ CABALLERO

(Huelva, 1915 - Madrid, 1991)

Título: "Sin título"

Firmado: José Caballero. Con dedicatoria.

Aguafuerte y aguatinata, 45/125 29x37 cm

Precio de salida: 60€

123

123. MARTA CÁRDENAS

(San Sebastián, 1944)

Título: "Alfabeto intemporal"

Firmado: Marta Cárdenas, 2004

Acuarela sobre papel 27x65 cm

Precio de salida: 900€

124

124. JOAQUÍN CAPA

(Santander, 1941)

Título: Libro "La montaña". Homenaje a Gerardo Diego en la conmemoración del centenario de su nacimiento. Contiene doce grabados originales a color, firmados, titulados y justificados 47/175 a lápiz junto con poemas de Gerardo Diego.

Firmado: Joaquín Capa

Grabado, 47/175 64x53 cm

Precio de salida: 250€

125

125. ANTONI TÀPIES I PUIG

(Barcelona 1923 - 2012)

Título: "Sin título"

Firmado: Tàpies, a lápiz

Litografía, X/XXX. Medidas de la huella: 15 x 22 cm. 31x52 cm

Precio de salida: 450€



126

126. ANTONIO VÁZQUEZ

(Valladolid, c.1485-c.1563)

Título: "San Sebastián y San Roque"

Óleo sobre tabla. Se adjunta informe de Doña Isabel Mateo. 96x69 cm

Precio de salida: 11500€



127

127. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XVII)
Título: "Hilanderos"
Óleo sobre lienzo 85x121 cm
Precio de salida: 1800€



128

128. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XVIII)
Título: "Virgen con Niño"
Óleo sobre lienzo 89x70 cm
Precio de salida: 1000€



129

129. ESCUELA FLAMENCA
(S. XVIII)
Título: "Bodegón con langosta y frutas"
Óleo sobre lienzo 77x98 cm
Precio de salida: 1000€



130

130. ESCUELA ITALIANA
(S. XVII-XVIII)
Título: "Bodegón con loro y frutas"
Óleo sobre lienzo 94x156 cm
Precio de salida: 1400€



131



131. ATRIBUIDO A PEDRO RUIZ GONZÁLEZ

(Arandilla, Burgos, 1640 - Madrid, 1706)

Título: "Posible retrato de María Luisa de Orleans"

Óleo sobre cobre 12,5x10 cm

Precio de salida: 900€

Pintada sobre una plancha de cobre utilizada para un grabado de un escudo de armas de la congregación cisterciense de un Obispo de Castilla.



132

132. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XVIII)

Título: "San Bernardino de Siena"

Óleo sobre cobre 28x22 cm

Precio de salida: 750€



133

133. ESCUELA ESPAÑOLA SIGUIENDO A JOAN DE JOANES

(S. XX)

Título: "La Virgen de la Leche"

Óleo sobre tabla 90x75 cm

Precio de salida: 700€



134

134. ESCUELA ANDALUZA

(S. XX)

Título: Pareja de "Sta. María Magdalena Penitente" y "San Antonio de Padua"

Firmado: Ortiz, AD 81

Óleo sobre tabla con marco de madera dorada. 79x36 cm

Precio de salida: 400€



135

135. ESCUELA SEVILLANA

(S. XVII)

Título: "Ecce Homo"

Óleo sobre lienzo 57x48 cm

Precio de salida: 3000€

136

136. ATRIBUIDO A MANUEL GÓMEZ-MORENO GONZÁLEZ

(Granada, 1834 - 1918)

Título: Boceto de "San Juan de Dios salvando a los enfermos de incendio del Hospital Real"

Firmado: Con dedicatoria.

Óleo sobre lienzo 57x39 cm

Precio de salida: 1200€

137

137. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XVII)

Título: "El festín del Rey Baltasar"

Óleo sobre tabla. Con faltas. 74x101 cm

Precio de salida: 1200€

138

138. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XIX)

Título: "Sagrada Familia con Santa Catalina y San Jerónimo"

Óleo sobre lienzo 39x31 cm

Precio de salida: 600€



139

139. ESCUELA ITALIANA

(S. XVIII)

Título: "Asunción de la Virgen"

Óleo sobre lienzo 53x30 cm

Precio de salida: 3750€



140

140. CÍRCULO DE CORRADO GIAQUINTO

(1703 - 1765)

Título: "Virgen con Niño en el Cielo rodeada de ángeles y Santos"

Óleo sobre lienzo 48x98 cm

Precio de salida: 10000€



141

141. ESCUELA VENECIANA

(S. XVI)

Título: "Adoración de los pastores"

Óleo sobre tabla 65,5x45 cm

Precio de salida: 5000€



142

142. GIOVANNI BATTISTA PITTONI
(Venecia, Italia 1687-1767)
Título: "San Juan Bautista predicando"

Firmado: I.B.P.

Óleo sobre lienzo. Reentelado, antigua restauración. 126x90 cm

Precio de salida: 12000€



143

143. Caja realizada en madera y revestida de placas de plata repujada con decoración vegetal.

Época: S. XX
Medidas: 21x33x24 cm
Precio de salida: 350€



144

144. Plato petitorio repujado en plata con decoración vegetal. Con punzón de Adradas, 916. Zaragoza.

Época: Fin S. XIX
Medidas: 34 cm (382gr)
Precio de salida: 250€



145

145. Plato petitorio realizado en plata con decoración vegetal. Con marcas de punzón posiblemente de Lisboa, Portugal.

Época: S. XVIII
Medidas: 24 cm (282gr)
Precio de salida: 400€



146

146. Píxide realizado en plata con decoración floral. Perú.

Época: S. XIX
Medidas: 7x7 cm (96gr)
Precio de salida: 60€



147

147. Aguabenditera realizada en plata representando Virgen con Niño.

Época: S. XIX
Medidas: 21x12x5 cm (200gr)
Precio de salida: 100€



148

148. Virgen del Pilar realizada en metal plateado.

Época: S. XIX
Medidas: 60x17x17 cm
Precio de salida: 180€



149

149. Bolso de fiesta realizado en malla de plata.

Época: Años 30
Medidas: 20x15 cm (113gr)
Precio de salida: 50€



150

150. Medalla realizada en plata con el escudo de La Ciudad de Santander, muy noble siempre, leal y decidida.

Época: S. XX
Medidas: 7x4 cm
Precio de salida: 50€



151

151. Perfumero realizado en madreperla y latón. Francia.

Época: Fin S. XIX
Medidas: 11x8x4,5 cm
Precio de salida: 40€



152

152. Escribanía realizada en plata con decoración vegetal, animal y deidades clásicas.

Época: Principios S. XX
Medidas: 27x31x20 cm (1209gr)
Precio de salida: 550€



153

153. JEAN-JULES SALMSON ET FRÈRES RAINGO

(París, Francia, 1823 - Coupvray, Francia, 1902)

Título: "Bacantes con guarnición de putti"

Firmado: J. Salmson et Raingo Frères

Bronce dorado y mármol.

Precio de salida: 12000€

Medidas centro: 61 x 38 x 30 cm

Medidas guarnición: 73 x 37 cm

Raingo Frères
J. Salmson



154

154. Pareja de figuras realizadas en hierro fundido representando perros de caza.
Época: Medios S. XX
Medidas: 91x87x43 cm
Precio de salida: 3600€



155

155. ANTOINE LOUIS BARYE

(París 1795 - 1875)

Título: "Ciervo"

Firmado: Barye. Susse freres Editeur a Paris

Bronce 49x50x24 cm

Precio de salida: 900€

156

156. Figura realizada en bronce representando tigre con peana en madera tallada. Japón.

Época: Fin S. XIX

*Medidas: 27x58x16 cm***Precio de salida: 700€**

Medidas sin peana.



157

157. PIERRE JULES MÈNE

(París, 1810 - 1879)

Título: "Falconer"

Firmado: P.J. Mené

Bronce 80x70x25 cm

Precio de salida: 3250€

158

158. PIERRE JULES MÈNE

(París, 1810 - 1879)

Título: "Caballo"

Firmado: P.J. Mène

Bronce 30x39x17 cm

Precio de salida: 450€

159

159. ESCUELA EUROPEA

(Fin S. XIX)

Título: "Ariadna sobre la pantera"

Firmado: Grand Tour según la obra de Johann Heinrich von Danneker (1758-1841)

Bronce patinado sobre peana de mármol 23x42x12 cm

Precio de salida: 400€

160

160. ANDRÉ MASSON

(Balagny sur Thérain, Francia, 1896 - París, Francia, 1987)

Título: "Pantera"

Firmado: A. Masson

Bronce dorado sobre peana de mármol 12x20x6 cm

Precio de salida: 350€



161

161. Salvija realizada en madreperla y carey. Trabajo Indo-Portugués, Gujarat.

Época: Fin S. XVII. Se adjunta certificado de antigüedad.

Medidas: 9x40 cm (1500gr)

Precio de salida: 35000€



162

162. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XVIII)
Título: "San Benito"
Talla policromada y dorada 75x45x28 cm
Precio de salida: 900€



163

163. ESCUELA COLONIAL
(S. XIX)
Título: "Capilla-hornacina con Virgen"
Madera tallada, dorada y policromada 50x39x13 cm
Precio de salida: 160€



164

164. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XVIII)
Título: "Cristo Crucificado"
Madera tallada. Con faltas. 45x23 cm
Precio de salida: 180€



165

165. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XVII)
Título: "Inmaculada Concepción"
Madera tallada con restos de policromía 63x20x20 cm
Precio de salida: 225€



166

166. Custodia realizada en cobre dorado.
Época: Mediados S. XX
Medidas: 50x27x15 cm
Precio de salida: 450€



167

167. Torchero realizado en bronce dorado. Estilo Neogótico.
Época: Principios S. XX
Medidas: 170x68 cm
Precio de salida: 600€



168

168. ANDRÉS NAGEL

(San Sebastián, 1947)

Título: "Nadiuska"

Técnica mixta. Fibra de vidrio. Óleo, malla de metal, cartón y nylon 210x131x70 cm

Precio de salida: 6000€



169

169. DORA SALAZAR

(Alsasua, Navarra 1963)

Título: "Princesa Roja, de la serie Princesas"

Fibra de vidrio. rafia, Óleo y Pan de oro 230x40x29 cm

Precio de salida: 2250€



170

170. NESTOR BASTERRETXEIA

(Bermeo, Bizkaia, 1924-Fuenterrabía, Gipuzkoa, 2014)

Título: "Gernikako arbola"

Firmado: N. Basterretxea

Bronce 67/75 29x34x8 cm

Precio de salida: 900€



171

171. NESTOR BASTERRETXE

(Bermeo, Bizkaia, 1924-Fuenterrabía, Gipuzkoa, 2014)

Título: "Estela"

Firmado: NB

Bronce múltiple 30x23x7 cm

Precio de salida: 120€



172

172. JORGE OTEIZA EMBIL

(Orio, Gipuzkoa, 1908 - 2003)

Título: "Sabino Arana"

Bronce múltiple 27x14x13 cm

Precio de salida: 120€



173

173. ESCUELA VASCA

(S. XX)

Título: "Sin título"

Bronce 42x70x40 cm

Precio de salida: 400€



174

174. VICTORIANO JUARISTI SAGARZAZU

(San Sebastián, 1880-Pamplona, 1949)

Título: "Arima"

Firmado: V. Juaristi

Bronce 28x25x13 cm

Precio de salida: 250€



175

175. SERGIO CASTILLO

(Santiago de Chile, 1925)

Título: "Vulva" de la serie Erótica

Firmado: Castillo '73

Técnica mixta 12x21x10 cm

Precio de salida: 200€



176

176. PERE IGNASI

(Mallorca, 1949)

Título: "Sin título"

Firmado: P. Ignasi 90

Vidrio fundido. 79x28x28 cm

Precio de salida: 200€



177

177. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral.
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



178

178. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral.
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



179

179. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral.
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



180

180. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



181

181. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral.
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



182

182. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral.
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



183

183. Colección de vidrio realizado en cristal de La Granja con decoración floral.
 Época: S. XVIII - XIX
 Precio de salida: 1000€



184

184. Lote compuesto por 20 copas porta-caviar realizadas en cristal tallado con decoración floral y ribete dorado.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 13 cm
 Precio de salida: 150€



185

185. Lote compuesto por 23 botellas de farmacia realizadas en cristal.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 23 cm
 Precio de salida: 275€



186

186. Lote compuesto por 12 botellas de farmacia realizadas en cristal.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 27 cm
 Precio de salida: 140€



187

187. Lote compuesto por 12 piezas realizadas en cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 42 cm
 Precio de salida: 80€



188

188. Lote compuesto por 40 copas realizadas en cristal Riedel. Austria.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 100€



189

189. Lote compuesto por 12 copas y 12 vasos realizados en cristal tallado
 Época: S. XX
 Medidas: 16 cm
 Precio de salida: 80€



190

190. Pareja de centros realizados en cristal tallado con decoración geométrica.
 Época: S. XX
 Medidas: 9x18x12 cm
 Precio de salida: 40€



191

191. Lote compuesto por tres piezas realizadas en cristal con decoración plateada.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 28,5x19 cm
 Precio de salida: 90€



192

192. Violetero realizado en cristal de Murano con decoración floral y vegetal.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 27x10 cm
 Precio de salida: 120€



193

193. Figura realizada en cristal de Murano representando payaso.
 Época: S. XX
 Medidas: 23 cm
 Precio de salida: 50€



194

194. Lote compuesto por 6 copas balón, 8 copas con forma de mujer, marca Bayel y 6 porta-caviar de cristal verde realizados en cristal.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 60€



195

195. Lote compuesto por 47 copas realizadas en cristal tallado (11 de ellas de color verde).
 Época: S. XX
 Medidas: 19 cm
 Precio de salida: 90€



196

196. Lote compuesto por 11 piezas realizadas en cristal y metal plateado.
 Época: S. XX
 Medidas: 33 cm
 Precio de salida: 80€



197

197. Lote compuesto por 13 piezas realizadas en cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 43 cm
 Precio de salida: 100€



198

198. Lote compuesto por ocho botellas de farmacia realizadas en cristal.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 27 cm
 Precio de salida: 80€



199

199. Lote compuesto por seis copas realizadas en cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 17x9 cm
 Precio de salida: 40€



200

200. Lote compuesto por tres figuras realizadas en cristal representando animales.
 Época: S. XX
 Medidas: 12x23x13 cm
 Precio de salida: 30€



201

201. Tarro de farmacia realizado en cristal con el escudo de Euskal Herria.
 Época: S. XX
 Medidas: 38 cm
 Precio de salida: 40€



202

202. Lote compuesto por tres jarrones y un perfume realizados en porcelana.
 Época: S. XX
 Medidas: 19 cm
 Precio de salida: 40€



203

203. Vajilla realizada en porcelana de Bidasoa.

Época: Medios S. XX
 Precio de salida: 250€



204

204. Lote de vajilla realizada en porcelana de Limoges, Haviland con ribetes dorados.

Época: Principios S. XX
 Precio de salida: 100€



205

205. Lote compuesto por 22 platos realizados en porcelana blanca con ribetes dorados.

Época: S. XX
 Medidas: 25 cm
 Precio de salida: 100€



206

206. Vajilla realizada en porcelana de Bidasoa.

Época: S. XX
 Precio de salida: 200€



207

207. Vajilla realizada en porcelana de Limoges blanca con decoración floral.

Época: Fin S. XIX-Principios S. XX
 Precio de salida: 250€



208

208. Juego de café realizado en porcelana de Limoges.

Época: S. XX
 Precio de salida: 50€



209

209. Vajilla, juegos de café y consomé realizados en porcelana Kronach bavaria, Modelo Wilhelmine. Incompleta.

Época: S. XX
 Precio de salida: 60€



210

210. Juego de café de ocho servicios y platos de merienda realizados en porcelana de Bidasoa.

Época: S. XX
 Precio de salida: 100€



211

211. Conjunto de 6 almendros realizados en porcelana P. T. Bavaria Tirschenreuth, Alemania, con decoración de nenúfares.

Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 30€



212

212. Olla en miniatura realizada en cerámica Grès d'Art Basque, Grand feu pintada a mano por R. Gaïtaud, Lourdes representando escenas vascas.

Época: S. XX

Medidas: 11x12x9 cm

Precio de salida: 50€



213

213. Pedarra en miniatura realizada en cerámica Ciboure pintada a mano por Richard Le Corrone representando escenas vascas. Con faltas.

Época: S. XX

Medidas: 10x16x12 cm

Precio de salida: 80€



214

214. Vaso realizado en cerámica Grès d'Art Basque, Grand feu pintada a mano por R. Gaïtaud, Lourdes representando escenas vascas.

Época: S. XX

Medidas: 9x7 cm

Precio de salida: 50€



215

215. Jarrita realizada en cerámica Ciboure pintada a mano por Pedro García de Diego representando escenas vascas.

Época: S. XX

Medidas: 9x8 cm

Precio de salida: 50€



216

216. Lote de pareja de tibores y cuenco realizados en porcelana Delfts Royal Sphinx Holland by Boch.
Época: S. XX
Medidas: 34 cm
Precio de salida: 150€



217

217. Centro realizado en porcelana de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 12x30x20 cm
Precio de salida: 30€



218

218. Plato realizado en cerámica de Manises con escena de aves.
Época: S. XX
Medidas: 34 cm
Precio de salida: 30€



219

219. Lote compuesto por dos ensaladeras realizadas en cerámica de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 11x25 cm
Precio de salida: 60€



220

220. Tibor realizado en cerámica de Manises con decoración floral y de aves.
Época: S. XX
Medidas: 28 cm
Precio de salida: 50€



221

221. Jarra realizada en cerámica de Talavera, Saso, representando escena de joven con alcahueta.
Época: S. XX
Medidas: 40x27 cm
Precio de salida: 40€



222

222. Espejo realizado en cerámica de Manises con decoración floral.
Antigua restauración.
Época: S. XX
Medidas: 40x30 cm
Precio de salida: 40€



223

223. Centro realizado en cerámica de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 17x55x31 cm
Precio de salida: 40€



224

224. Lote de bandeja y centro de mesa realizados en cerámica de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 42 cm
Precio de salida: 80€



225

225. Jarrón realizado en cerámica azul y blanca con decoración vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 48x25 cm
Precio de salida: 80€



226

226. Sopera realizada en loza de Alcora. Con pelo.
Época: S. XX
Medidas: 22x36x22 cm
Precio de salida: 40€



227

227. Pareja de platos realizados en cerámica de "La Muy Noble y Artística cerámica de Alcora".
Época: S. XX
Medidas: 35 cm
Precio de salida: 90€



228. Ancla realizada en hierro.
Época: S. XX
Medidas: 170x105x142 cm
Precio de salida: 250€



229. Balanza romana realizada en bronce y hierro.
Época: S. XIX
Medidas: 35x35 cm
Precio de salida: 30€



230. Metrónomo realizado en madera de caoba.
Época: Medios S. XX
Medidas: 23x12 cm
Precio de salida: 20€



231. Vatímetro Trifásico de Sme Meylan-d'Arsonval, Mod. 316159 para "La Compagnie pour la fabrication des compteurs et matériel d'usines à gaz, Paris".
Época: Principios S. XX
Medidas: 21x42x37 cm
Precio de salida: 150€



232. Veleta realizada en hierro con vaca pintada en la parte superior. Años 60.
Época: S. XX
Medidas: 74x30x30 cm
Precio de salida: 70€



233. Balanza de hierro y latón. Inglaterra.
Época: S. XIX
Medidas: 20x30x15 cm
Precio de salida: 50€



234. Balanza de viaje realizada en latón, hierro y madera.
Época: S. XIX
Medidas: 30x20x18 cm
Precio de salida: 60€



235. Balanza de precisión de farmacia realizada en bronce en caja de madera y cristal. Inglaterra.
Época: Principios S. XX
Medidas: 40x46x24 cm
Precio de salida: 150€



236. Balanza romana realizada en hierro.
Época: Principios S. XX
Medidas: 140 cm
Precio de salida: 30€



237. Pequeña balanza de joyero realizada en madera, latón y mármol.
Época: S. XIX
Medidas: 25x25x12 cm
Precio de salida: 60€



238. Romana con platos realizada en hierro.
Época: Principios S. XX
Medidas: 68 cm
Precio de salida: 30€



239. Balanza. Auer & Company, Zurich.
Época: S. XIX
Medidas: 48x34x15 cm
Precio de salida: 40€



240

240. Polea de barco realizada en madera.
Época: S. XX
Medidas: 30x30x23 cm
Precio de salida: 60€



241

241. Taladro berbiqui realizado en hierro.
Época: S. XX
Medidas: 40 cm
Precio de salida: 30€



242

242. Sextante realizado en bronce.
Placa: Stanley London 1902. Con faltas.
Época: Principios S. XX
Medidas: 27 cm
Precio de salida: 60€



243

243. Timón de barco realizado en madera y bronce.
Época: Fin S. XIX - Principios S. XX
Medidas: 108x108x13 cm
Precio de salida: 120€



244

244. Balanza de farmacia realizada en madera y metal.
Época: S. XIX
Medidas: 62x55x26 cm
Precio de salida: 90€



245

245. Balanza realizada en cobre y hierro.
Época: S. XIX
Medidas: 33x58x38 cm
Precio de salida: 50€



246

246. Maqueta de barco realizada en madera policromada.
Época: S. XX
Medidas: 52x70x20 cm
Precio de salida: 40€



247

247. Lote compuesto por dos hornillos y varias piezas realizadas en distintos materiales.
Época: Medios S. XX
Medidas: 16x32x24 cm
Precio de salida: 130€



248

248. Lote compuesto por tres ponderales realizados en bronce.
Época: S. XX
Medidas: 14x10 cm
Precio de salida: 60€



249

249. Balanza realizada en hierro y latón.
Época: Principios S. XX
Medidas: 18x37x15 cm
Precio de salida: 30€



250

250. Lote de tres boyas de pescador realizadas en cristal soplado y malla de esparto.
Época: S. XX
Medidas: 14 cm
Precio de salida: 70€



251

251. Hélice realizada en acero inoxidable.
Época: S. XX
Medidas: 29x29 cm
Precio de salida: 10€



273

273. Coche de bebé de la marca Silver Cross.
Época: S. XX
Medidas: 120x120x58 cm
Precio de salida: 90€



274

274. Grifo de cerveza italiana Nastro Azzurro.
Época: S. XX
Medidas: 53 cm
Precio de salida: 50€



275

275. Máquina de cortar fiambre de la marca Alexanderwerk, Westfalia. Mod. 4001. Alemania.
Época: S. XX
Medidas: 17x33x33 cm
Precio de salida: 120€



276

276. Esfera armilar realizada en hierro.
Época: Medios S. XX
Medidas: 50x29x35 cm
Precio de salida: 100€



277

277. Taladro berbiqui realizado en hierro.
Época: S. XX
Medidas: 40 cm
Precio de salida: 30€



278

278. Rueda industrial realizada en madera.
Época: S. XX
Medidas: 80x18 cm
Precio de salida: 80€



279

279. Motocicleta Velosolex Solex realizada en 1957 con un motor de 49 centímetros cúbicos. Modelo 1010. Sin documentación.
Época: 1957
Precio de salida: 275€



280

280. Caja con set de sacacorchos.
Época: S. XX
Medidas: 15 cm
Precio de salida: 10€



281

281. Lote compuesto por tres cámaras fotográficas y un tomavistas de la marca Paillard.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



282

282. Barril con grifo y patas realizado en madera.
Época: S. XX
Medidas: 21x24x31 cm
Precio de salida: 60€



283

283. Barril con base con patas realizado en madera.
Época: S. XX
Medidas: 110x46x57 cm
Precio de salida: 60€



284

284. Barril con base de patas realizado en madera.
Época: S. XX
Medidas: 63x45x50 cm
Precio de salida: 60€



285

285. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en seda con hilos dorados y decoración floral.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



286

286. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en seda con hilos dorados y decoración de rosas.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



287

287. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en seda con hilos dorados y decoración de rosas.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



288

288. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en seda con hilos dorados y pintada representando Eucaristía.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



289

289. Casulla roja para fiestas de los Santos Mártires, Semana Santa y otros realizada en seda con hilos dorados y decoración vegetal.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



290

290. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en damasco con decoración en terciopelo con ribetes dorados.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



291

291. Capa pluvial blanca y roja para celebración de sacramentos y actos solemnes realizada en seda con decoración floral bordada.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



292

292. Capa pluvial roja y estola para las misas votivas realizada en seda con decoración floral bordada.
Época: S. XX
Precio de salida: 80€



293

293. Capa pluvial roja y estola para Cuaresma y Adviento realizada en seda y ribetes.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



294

294. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en seda con hilos dorados y pintada representando Virgen Inmaculada con santos.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



295

295. Casulla blanca para fiestas solemnes y celebración de sacramentos realizada en seda con hilos dorados y pintada representando a San Francisco de Asís.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



296

296. Casulla verde para tiempo Ordinario realizada en seda con hilos dorados y encaje.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



297

297. Casulla verde para tiempo Ordinario realizada en terciopelo con hilos plateados.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



298

298. Faldón de bautizo realizado en hilo de algodón y encaje.
Época: S. XX
Medidas: 60 cm
Precio de salida: 50€



299

299. Faldón realizado en hilo de algodón y encaje.
Época: S. XX
Medidas: 55 cm
Precio de salida: 50€



300

300. Faldón de bautizo realizado en hilo de algodón y encaje.
Época: S. XX
Medidas: 86 cm
Precio de salida: 50€



301

301. Lote compuesto por once sombrillas realizadas en diversos materiales.
Época: Varias épocas
Medidas: 75 cm
Precio de salida: 90€



302

302. Lote compuesto por 15 bastones realizados en diversos materiales.
Precio de salida: 90€



303

303. Figura realizada en poliresina policromada representando la figura corporativa de la gasolinera ESSO. Estados Unidos.

Época: S. XX

Medidas: 82x32x28 cm

Precio de salida: 170€



304

304. Figura realizada en poliresina policromada representando Tintín Studio Adventures.

Época: S. XX

Medidas: 40x23 cm

Precio de salida: 170€



305

305. Figura realizada en poliresina policromada representando Tintín en la Isla Negra.

Época: S. XX

Medidas: 42x42x27 cm

Precio de salida: 250€



306

306. Busto realizado en poliresina policromada representando Betty Boop.

Época: S. XX

Medidas: 38x28x24 cm

Precio de salida: 100€



307

307. Figura realizada en caucho representando la figura corporativa de Michelin. Años 40.

Época: S. XX

Medidas: 17x12x7,5 cm

Precio de salida: 90€



308

308. Coche de reproducción del Citroën modelo 15CV 6 Cilindros (1952). Escala 1/18. Marca Maisto.

Época: S. XX

Medidas: 9x27x10 cm

Precio de salida: 50€



309

309. Fuente de jardín realizada en piedra arenisca representando putto sosteniendo cuerno de la abundancia.

Época: Medios S. XX
Medidas: 100x30x29 cm
Precio de salida: **375€**



310

310. Figura realizada en hierro representando putto.

Época: Medios S. XX
Medidas: 52x20x14 cm
Precio de salida: **120€**



311

311. Jardinera realizada en piedra arenisca representando putti.

Época: Medios S. XX
Medidas: 25x18 cm
Precio de salida: **120€**



312

312. Pila benditera realizada en piedra arenisca representando putto sosteniendo concha.

Época: Medios S. XX
Medidas: 60x35x28 cm
Precio de salida: **200€**



313

313. Figura realizada en piedra arenisca representando putto.

Época: Medios S. XX
Medidas: 44x15x18 cm
Precio de salida: **120€**



314

314. Pareja de copas Medici realizadas en hierro.

Época: S. XX
Medidas: 73x55 cm
Precio de salida: **700€**



315

315. Jardinera realizada en piedra arenisca representando copa.

Época: Medios S. XX
Medidas: 45x32 cm
Precio de salida: **60€**



316

316. Trozo de retablo realizado en madera tallada y dorada con decoración vegetal.

Época: S. XVII
Medidas: 40x30x9 cm
Precio de salida: **225€**



317

317. Figura realizada en bronce con base de mármol representando galgo.

Época: Medios S. XX
Medidas: 17x39x10 cm
Precio de salida: **90€**



318

318. Lote compuesto por tres placas devocionales realizadas en bronce y metal.

Época: S. XX
Medidas: 22 cm
Precio de salida: **20€**



319

319. Lote compuesto por cinco bowls o bolos sobre hierba realizados en madera de palosanto.

Época: S. XX
Medidas: 12 cm
Precio de salida: **150€**



320

320. Lote compuesto por cinco volutas realizadas en madera tallada y dorada.

Época: S. XVII
Medidas: 50 cm
Precio de salida: **130€**



321

321. Cruz de Caravaca realizada en bronce.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 17x9 cm
 Precio de salida: 30€



322

322. Tentetieso realizado en hierro representando Papa Noel en trineo. Años 60.
 Época: S. XX
 Medidas: 56x28x12 cm
 Precio de salida: 120€



323

323. Lote compuesto por 3 esmaltes representando paisajes y dama.
 Época: S. XX
 Medidas: 20x25 cm
 Precio de salida: 150€



324

324. Pareja de baserritarras realizados en madera tallada.
 Época: S. XX
 Medidas: 19x9x10 cm
 Precio de salida: 30€



325

325. Pareja de morillos realizados en hierro y bronce.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 51x19x53 cm
 Precio de salida: 40€



326

326. Figura realizada en cemento y hierro representando figura gritando.
 Época: S. XX
 Medidas: 64x30x34 cm
 Precio de salida: 40€



327

327. Lote compuesto por tres máscaras realizadas en madera tallada y policromada. Venezuela.
 Época: S. XX
 Medidas: 24 cm
 Precio de salida: 60€



328

328. Lote compuesto por una maleta y baúl de viaje.
 Época: S. XX
 Medidas: 56 cm
 Precio de salida: 30€



329

329. Lote compuesto por 30 llaves realizadas en hierro.
 Época: Varias épocas
 Medidas: 10 cm
 Precio de salida: 50€



330

330. Juego de café realizado en metal plateado.
 Época: S. XX
 Medidas: 60 cm
 Precio de salida: 40€



331

331. Figura realizada en bronce y marfilina representando bailarina, siguiendo modelos de Demetre Chiparus.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 64x42x22 cm
 Precio de salida: 400€



332

332. Figura realizada en bronce con base de mármol representando jugador de rugby. Siguiendo modelos de Milo Gift.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 60€



333

333. Figura realizada en escayola patinada representando Dante.
Época: Medios S. XX
Medidas: 35x45x20 cm
Precio de salida: 90€



334

334. Figura realizada en terracota con base de mármol representando menina.
Época: S. XX
Medidas: 28x25x12 cm
Precio de salida: 40€



335

335. Cristo realizado en madera tallada.
Época: S. XX
Medidas: 84 cm
Precio de salida: 60€



336

336. Circuito para carreras en miniatura Matchbox Pacemaker.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



337

337. Figura realizada en escayola policromada representando a "Sagrado Corazón de Jesús" y "Sagrado Corazón de María" entronizados, Olot.
Época: S. XX
Medidas: 42x42x25 cm
Precio de salida: 80€



338

338. Figura realizada en bronce representando pareja de bailarines, iguiendo modelos de Demetre Chiparus.
Época: Medios S. XX
Medidas: 36x15x9 cm
Precio de salida: 350€



339

339. Figura realizada en hierro representando busto de perro.
Época: Medios S. XX
Medidas: 28x13x1 cm
Precio de salida: 70€



340

340. Lote compuesto por dos faroles de carruaje realizado en metal y bronce.
Época: Principios S. XX
Medidas: 40 cm
Precio de salida: 40€



341

341. Figura realizada en escayola policromada representando "Sagrado Corazón entronizado". Con sello de Olot.
Época: Fin S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 73x44x37 cm
Precio de salida: 90€



342

342. Lote compuesto por herrada y cazo realizados en cobre.
Época: S. XIX
Medidas: 36x27 cm
Precio de salida: 150€



343

343. Lote compuesto por siete lobicards de temática fílmica.
Época: S. XX
Medidas: 30x39 cm
Precio de salida: 50€



344

344. Cartel publicitario Meinu Yufenpai ("Calendario de Mujer Hermosa") anunciando cigarrillos. Shanghai, años 30.
Época: S. XX
Medidas: 75x47 cm
Precio de salida: 90€



345

345. Lote compuesto por tres figuras realizadas en hierro pintado en blanco representando angelotes.
 Época: S. XX
 Medidas: 30 cm
 Precio de salida: 225€



346

346. Lote compuesto por tres figuras realizadas en madera tallada representando patos con botas.
 Época: S. XX
 Medidas: 45 cm
 Precio de salida: 80€



347

347. Figura realizada en escayola policromada representando a Santa Teresa de Lisieux.
 Época: S. XX
 Medidas: 56x18x18 cm
 Precio de salida: 60€



348

348. Lote compuesto por nueve piezas realizados en bronce.
 Época: S. XX
 Medidas: 25 cm
 Precio de salida: 60€



349

349. Cristo crucificado realizado en madera tallada y policromada.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 90x35x22 cm
 Precio de salida: 150€



350

350. Cenicero realizado en hierro de Bombas Azcue.
 Época: S. XX
 Medidas: 23 cm
 Precio de salida: 20€



351

351. Lote compuesto por 21 etiquetas de vinos y licores transformadas en posavazos.
 Época: S. XX
 Medidas: 11x14 cm
 Precio de salida: 20€



352

352. Caldero realizado en cobre.
 Época: S. XIX
 Medidas: 44x50 cm
 Precio de salida: 60€



353

353. Trozo de retablo realizado en madera policromada y dorada.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 22x35x9 cm
 Precio de salida: 90€



354

354. Lote compuesto por cinco piezas realizadas en cobre y otros metales.
 Época: S. XX
 Medidas: 78 cm
 Precio de salida: 60€



355

355. "Via Crucis" compuesto por catorce cruces realizadas en madera y nácar.
 Época: S. XIX - S. XX
 Medidas: 30 cm
 Precio de salida: 100€



356

356. Lote de 4 cuadros representando globos aerostáticos. Impresión gráfica.
 Época: S. XX
 Medidas: 35x29 cm
 Precio de salida: 10€

357



357. Lote compuesto por 10 piezas realizadas en porcelana representando gallinas.

Época: S. XX

Medidas: 20 cm

Precio de salida: 60€

358



358. Figura realizada en bronce y marfilina representando dama. Siguiendo modelos de Demetre Chiparus.

Época: Medios S. XX

Medidas: 28x7 cm

Precio de salida: 150€

359



359. Lote compuesto por varias pipas realizadas en diferentes materiales.

Época: Varias épocas

Medidas: 48 cm

Precio de salida: 80€

360



360. Pareja de copas realizadas en bronce con base de mármol. Época Napoleón III, Francia.

Época: S. XIX

Medidas: 28x18 cm

Precio de salida: 180€

361



361. Lote compuesto por dos maletas y una bolsa realizadas en piel.

Época: S. XX

Medidas: 33x52x14 cm

Precio de salida: 90€

362



362. Lote compuesto por puñal y daga.

Época: S. XIX

Medidas: 33 cm

Precio de salida: 120€

363



363. Decalitra realizado en hierro pintado en azul.

Época: S. XX

Medidas: 42x40x40 cm

Precio de salida: 40€

364



364. Talla realizada en madera representando Cristo.

Época: S. XX

Medidas: 39x11x9 cm

Precio de salida: 40€

365



365. Maleta de viaje.

Época: Principios S. XX

Medidas: 32x100x52 cm

Precio de salida: 20€

366



366. Molinillo de café con rueda realizado en hierro.

Época: S. XX

Medidas: 24x19x15 cm

Precio de salida: 20€

367



367. Lote compuesto por 15 piezas realizadas en metal plateado.

Época: S. XX

Medidas: 30 cm

Precio de salida: 30€

368



368. Caldero realizado en cobre.

Época: Principios S. XX

Medidas: 25x25 cm

Precio de salida: 60€



369

369. Lote compuesto por una espumadera, ocho cazos y dos calentacamas realizados en madera, hierro, latón y cobre.

Época: S. XIX

Medidas: 116 cm

Precio de salida: 90€



370

370. Lote compuesto por tres bolsos realizados en piel en muy buen estado.

Época: S. XX

Precio de salida: 90€



371

371. Abanico enmarcado realizado en hueso, encaje con lentejuelas y organza pintada.

Con desperfectos.

Época: Principios S. XX

Medidas: 30x53x6 cm

Precio de salida: 60€



372

372. Pareja de figuras realizadas en hierro representando flamencos coronados.

Época: Medios S. XX

Medidas: 20x25x12 cm

Precio de salida: 80€



373

373. Lote compuesto por cuatro abrecartas realizados en diversos materiales.

Época: S. XX

Medidas: 24 cm

Precio de salida: 20€



374

374. Figura realizada en metal patinado representando futbolista.

Época: Medios S. XX

Medidas: 24x23x21 cm

Precio de salida: 200€



375

375. Lote compuesto por bate Spalding, guante Boomerang y dos pelotas de béisbol.

Época: S. XX

Medidas: 66 cm

Precio de salida: 30€



376

376. Lote compuesto por varias piezas realizadas en cristal y metal plateado.

Época: S. XX

Precio de salida: 60€



377

377. Figura realizada en bronce con peana de mármol representando El Ángel de la Victoria, siguiendo modelos de Salvador Dalí.

Época: S. XX

Medidas: 11x7x5 cm

Precio de salida: 225€



378

378. Cristo realizado en madera tallada y policromada. Medidas cristo: 25 x 24 cm.

Época: S. XVIII

Medidas: 50x34 cm

Precio de salida: 100€



379

379. Frente de chimenea realizado en hierro de la Fabrique de petris mecaniques et de fours a vapeur, W. Schneider, Sarrebruck.

Época: Principios S. XX

Medidas: 57x81x16 cm

Precio de salida: 80€



380

380. Pareja de candeleros realizados en ónix.

Época: S. XX

Medidas: 10x14 cm

Precio de salida: 60€



381

381. Martillo de subastador realizado en madera.
Época: S. XX
Medidas: 25 cm
Precio de salida: 20€



382

382. Boca de manguera realizada en bronce.
Época: Principios S. XX
Medidas: 46 cm
Precio de salida: 20€



383

383. Lote compuesto por cenicero y mechero realizados en metal.
Época: S. XX
Medidas: 12 cm
Precio de salida: 20€



384

384. Álbum de fotos o carpeta realizada en piel gofrada.
Época: Principios S. XX
Medidas: 34x44 cm
Precio de salida: 60€



385

385. Purera realizada en madera torneada. Marca Valenti.
Época: S. XX
Medidas: 7x28x22 cm
Precio de salida: 10€



386

386. Lote compuesto por siete placas devocionales realizadas en bronce dorado.
Medidas: 11x7 cm
Precio de salida: 200€



387

387. Abanico enmarcado. Medidas abanico: 24 cm.
Época: Principios S. XX
Medidas: 41x66 cm
Precio de salida: 20€



388

388. Caldero realizado en cobre.
Época: S. XIX
Medidas: 33x51x41 cm
Precio de salida: 60€



389

389. Lote de 3 charreteras de latón.
Época: Principios S. XX
Medidas: 15x10 cm
Precio de salida: 10€



390

390. Lote compuesto por dos figuras realizadas en bronce representando Nuestra Señora de Montserrat.
Época: S. XX
Medidas: 15 cm
Precio de salida: 30€



391

391. Figura de payaso realizada en papier maché.
Época: S. XX
Medidas: 46 cm
Precio de salida: 10€



392

392. Lote compuesto por 24 aguabenditeras realizadas en cerámica popular de diferentes zonas de España.
Época: S. XX
Medidas: 25 cm
Precio de salida: 275€



393

393. ROBERT AND PETER HIGGS

(Londres, Inglaterra, fin S. XVIII)

Título: "Reloj de pared"

Firmado: Rob & Pet Higgs

Laca verde y dorado con decoración de chinerías. Necesita repaso
233x50x25 cm

Precio de salida: 1800€



394

394. Reloj de pie Grandfather con caja realizada en madera.
Época: S. XX
Medidas: 170x47x21 cm
Precio de salida: 150€



395

395. Reloj de ojo de buey realizado en madera y nácar.
Época: Fin. S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 62x51x14 cm
Precio de salida: 100€



396

396. Reloj de ojo de buey realizado en madera y nácar.
Época: Fin. S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 62x51x14 cm
Precio de salida: 100€



397

397. Reloj de pared estilo Morez.
Época: S. XIX
Precio de salida: 40€



398

398. Reloj de pared con caja realizada en madera con molduras doradas y maquinaria con esfera de latón policromado de Eugenio Díez, Palencia.
Época: Principios S. XX
Medidas: 160x50x26 cm
Precio de salida: 225€



399

399. Reloj Cucu Hubert Herr. Alemania.
Época: S. XX
Medidas: 22 cm
Precio de salida: 40€



400

400. Reloj cartel realizado en bronce dorado representando putto. Estilo Louis XVI. Época Napoleón III.
Época: S. XIX. Con faltas.
Medidas: 37x23x14 cm
Precio de salida: 350€



401

401. Reloj cartel realizado en bronce dorado. Estilo Louis XV. Época Napoleón III.
Época: S. XIX
Medidas: 45x21x10 cm
Precio de salida: 400€



402

402. Reloj de sobremesa realizado en bronce dorado representando "Apolo regalándole la lira a Orfeo". Época Carlos X. Francia.
 Época: S. XIX. Con faltas.
 Medidas: 45x25x11 cm
 Precio de salida: 475€



403

403. Reloj de sobremesa realizado en resina. Maquinaria de batería.
 Época: S. XX
 Medidas: 51x33x13 cm
 Precio de salida: 40€



404

404. Reloj de sobremesa realizado en bronce y mármol representando dama. Época Napoleón III. Francia.
 Época: S. XIX
 Medidas: 38x40x18 cm
 Precio de salida: 90€



405

405. Reloj realizado en bronce dorado representando puttie. Época Napoleón III.
 Época: S. XIX
 Medidas: 36x23x16 cm
 Precio de salida: 300€



406

406. Reloj de sobremesa realizado en bronce y cloisonné. Francia.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 18x24x14,5 cm
 Precio de salida: 120€



407

407. Reloj con guarnición realizado en bronce dorado.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 60€
 Medidas del reloj: 50 cm.
 Medidas de la guarnición: 35 cm.



408

408. Reloj de sobremesa Japy Frères et Cie, Medaille d'Honneur, Made in France, realizado en madera con marquetería.
 Época: Fin S. XIX - Principios S. XX.
 Esfera rota.
 Medidas: 32x22x13 cm
 Precio de salida: 30€



409

409. Reloj con guarnición realizado en bronce dorado.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 120€
 Medidas del reloj: 60 cm.
 Medidas de la guarnición: 68 cm.



410

410. Pareja de figuras realizadas en marfil policromado representando pareja de dignatarios orientales. Se adjunta certificado de antigüedad.
 Época: S. XIX. Medidas figura masculina: 46,5 x 10 x 8 cm. Medidas figura femenina: 45,5 x 10 x 7,5 cm. Peso: 2000 gr. cada figura.
Precio de salida: 1400€



411

411. Figura realizada en marfil representando anciano pescador. Se adjunta certificado de antigüedad.
 Época: S. XIX
 Medidas: 24x6x3 cm (426gr)
Precio de salida: 275€



412

412. Figura realizada en marfil representando anciano pescador. Se adjunta certificado de antigüedad.
 Época: S. XIX
 Medidas: 26x8x3 cm (343gr)
Precio de salida: 250€



413

413. Aderezo realizado en marfil tallado con decoración floral.
 Época: S. XIX
Precio de salida: 275€
 Medidas del broche: 4'5 x 4 cm.
 Medidas de la pulsera: 17 cm.
 Se adjunta certificado de antigüedad.



414

414. Cuenco-almendrero realizado en porcelana celadón de Xianglong. Con sello en la base.
 Época: S. XVIII
 Medidas: 5x16 cm
 Precio de salida: 700€



415

415. Pareja de jarrones realizados en bronce con decoración vegetal y aves. Época Meiji.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 22x14x10,5 cm
 Precio de salida: 225€



416

416. Cuenco para esencias realizado en porcelana blanca y azul. Dinastía Ming.
 Época: S. XVII
 Medidas: 9x20 cm
 Precio de salida: 250€



417

417. Esenciero realizado en porcelana oriental con decoración animal. Con sello en la base.
 Época: S. XVIII
 Medidas: 7x11x14 cm
 Precio de salida: 200€



418

418. Figura realizada en bronce representando la deidad Varaha.
 Época: S. XX
 Medidas: 16x10x4 cm
 Precio de salida: 250€



419

419. Colgante realizado en jade con decoración de animal mitológico.
 Medidas: 5 cm
 Precio de salida: 200€



420

420. Cuenco para sopa realizado en porcelana blanca y azul. Dinastía Ming.
 Época: Fin S. XVII
 Medidas: 6x12 cm
 Precio de salida: 200€



421

421. Tetera realizada en porcelana con decoración vegetal y dragón de cinco garras. China.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 7x14x11 cm
 Precio de salida: 300€



422

422. Cabeza de Buda realizada en mármol.
 Época: S. XX
 Medidas: 17x13x11 cm
 Precio de salida: 250€



423

423. Cuenco realizado en porcelana con decoración vegetal. China. Pequeñas faltas.
 Época: S. XIX
 Medidas: 10x29 cm
 Precio de salida: 150€



424

424. Lote compuesto por tres amuletos realizados en terracota representando Buda. Tailandia.
 Época: S. XX
 Medidas: 7 cm
 Precio de salida: 60€



425

425. Figura realizada en bronce dorado representando Buda sedente.
 Época: S. XX
 Medidas: 16x12x8 cm
 Precio de salida: 60€



426

426. Fichas realizadas en nácar. Trabajo oriental.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 40 cm
 Precio de salida: 50€



427

427. Pequeño potiche realizado en porcelana de Compañía de Indias con decoración vegetal.
 Época: S. XVIII
 Medidas: 12x8 cm
 Precio de salida: 150€



428

428. Figura realiza en bronce dorado representando Ganesha.
 Época: S. XX
 Medidas: 12 cm
 Precio de salida: 50€



429

429. Pareja de platos orientales realizados en porcelana con decoración de floral y aves. Familia verde. China
 Época: Fin S. XVIII - Principios S. XIX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 130€



430

430. Jaula de grillo transformado en tintero realizado en porcelana blanca y azul con tapa en plata. Compañía de Indias. Tapa época posterior.
 Época: S. XVIII
 Medidas: 9x6,5 cm
 Precio de salida: 200€



431

431. Jarrón realizado en porcelana Satsuma con decoración de samurais. Japón.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 16x9 cm
 Precio de salida: 90€



432

432. Caja oriental realizada en cloisonné con decoración floral y ave.
 Época: S. XX
 Medidas: 5x13x9 cm
 Precio de salida: 40€



433

433. Pareja de leones Foo realizados en cerámica vidriada. China.
 Época: S. XX
 Medidas: 43x21x14 cm
 Precio de salida: 90€



434

434. Costurero realizado en madera lacada con motivos orientales. China.
 Época: Principios S.XX
 Medidas: 16,5x13,5x20 cm
 Precio de salida: 40€



435

435. Pareja de jardineras orientales realizadas en cerámica con peanas de madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 36x43 cm
 Precio de salida: 40€



436

436. Taburete estilo oriental realizado en cerámica con decoración floral.
 Época: S. XX
 Medidas: 30x37x31 cm
 Precio de salida: 90€



437

437. Cuenco realizado en porcelana China de Cantón con escenas cortesanas y decoración vegetal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 12x25 cm
 Precio de salida: 50€



438

438. Lote compuesto por dos platos realizados en porcelana oriental con decoración de paisaje.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 36x29 cm
 Precio de salida: 60€



439

439. Lote compuesto por tres piezas orientales realizadas en cerámica vidriada.
 Época: S. XX
 Medidas: 14x24 cm
 Precio de salida: 80€



440

440. Jarrón oriental realizado en porcelana con decoración vegetal y aves.
 Época: S. XX
 Medidas: 37x19 cm
 Precio de salida: 60€



441

441. Figura realizada en madera tallada representando anciano y niño. China.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 42x18x14 cm
 Precio de salida: 60€



442

442. Lote compuesto por dos figuras realizadas en bronce representando deidades orientales.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 22 cm
 Precio de salida: 90€



443

443. Lote compuesto por 16 piezas de diferentes modelos de vajilla realizados en porcelana China.
 Época: S. XX
 Medidas: 30x40 cm
 Precio de salida: 30€



444

444. Jarrón oriental realizado en porcelana.
Época: S. XX
Medidas: 45x20 cm
Precio de salida: 60€



445

445. Lote compuesto por tres piezas orientales realizadas en cerámica azul y blanca con decoración vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 18x23 cm
Precio de salida: 90€



446

446. Pareja de figuras realizadas en porcelana oriental representando leones Foo.
Época: S. XX
Medidas: 32 cm
Precio de salida: 80€



447

447. Pareja de figuras realizadas en cerámica esmaltada oriental representando dignatarios.
Época: S. XX
Medidas: 60 cm
Precio de salida: 30€



448

448. Pareja de jarrones realizados en porcelana oriental transformados en lámparas de sobremesa.
Época: S. XX
Medidas: 57x23 cm
Precio de salida: 90€



449

449. Caja oriental realizada en madera lacada con decoración vegetal y aves. Pequeñas faltas.
Época: S. XX
Medidas: 12x33x17 cm
Precio de salida: 50€



450

450. Lote compuesto por varias piezas orientales realizadas en diferentes materiales representando Buda.
Época: Varias épocas
Medidas: 15 cm
Precio de salida: 40€



451

451. Tibor oriental realizado en cerámica.
Marca en la base.
Época: S. XX
Medidas: 33 cm
Precio de salida: 40€



452

452. Bote oriental realizado en porcelana con decoración vegetal y gallinas. Sin tapa.
Época: S. XX
Medidas: 21x14 cm
Precio de salida: 40€



453

453. Almendrero realizado en porcelana china con decoración vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 29 cm
Precio de salida: 30€



454

454. Jarrón oriental realizado en porcelana azul y blanca con decoración geométrica y vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 63x28 cm
Precio de salida: 80€



455

455. Figura erótica realizada en bronce representando pareja.
Época: S. XX
Medidas: 7,5x6x2,5 cm
Precio de salida: 30€



456

456. Gran lámpara de techo Imperial realizada en bronce dorado y cristal tallado.
Procedente del Gran Hotel Ercilla López De Haro.
Época: Medios S. XX
Medidas: 220x150 cm
Precio de salida: 3000€



457

**457. Lámpara de techo realizada en cristal de Murano y colgantes de cristal tallado, con apliques en metal cromado. Modelo Izmir Barovier & Toso, Italia. Procedente del Gran Hotel Ercilla López De Haro. Época: S. XX
Medidas: 138x125 cm
Precio de salida: 2250€**



458

458. Lámpara de techo Imperial realizada en bronce dorado y cristal tallado. Procedente del Gran Hotel Ercilla López De Haro.
Época: Medios S. XX
Medidas: 95x95 cm
Precio de salida: 600€



459

459. Lámpara de techo Imperial realizada en bronce dorado y cristal tallado. Procedente del Gran Hotel Ercilla López De Haro.
Época: Medios S. XX
Medidas: 95x95 cm
Precio de salida: 600€



460

460. Lámpara de techo de diez luces realizada en bronce y porcelana con decoración vegetal y angelotes.
Época: Fin S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 100x60x60 cm
Precio de salida: 200€



461

461. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 95x63 cm
Precio de salida: 90€



462

462. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 100x80 cm
Precio de salida: 90€



463

463. Lámpara de techo realizada en metal y cristal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 63x55 cm
Precio de salida: 90€



464

464. Pareja de apliques realizados en bronce y cristal con decoración de puttie y vegetal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 65x38x25 cm
Precio de salida: 120€



465

465. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal.
Época: Medios S. XX
Medidas: 100x70 cm
Precio de salida: 120€



466

466. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 90x90 cm
Precio de salida: 90€



467

467. Lámpara de techo de doce luces realizada en cristal y bronce con decoración vegetal y grotescos. Estilo Imperio.
Época: Principios S. XX
Medidas: 116x76x76 cm
Precio de salida: 200€



468

468. Gran lámpara de techo mallorquina realizada en cristal soplado de color ámbar con decoración floral. Con faltas.
Época: Fin S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 120x140 cm
Precio de salida: 350€



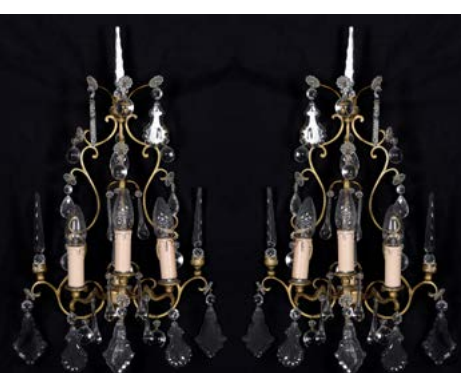
469

469. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal tallado.
Época: Principios S. XX
Medidas: 80x60 cm
Precio de salida: 130€



470

470. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal con decoración vegetal. Tulipas incompletas.
Época: Principios S. XX
Medidas: 76x80 cm
Precio de salida: 200€



471

471. Pareja de apliques realizados en bronce y cristal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 56x30x15 cm
Precio de salida: 225€



472

472. Lámpara de techo realizada en metal en forma de esfera armilar.
 Época: S. XX
 Medidas: 90x110 cm
 Precio de salida: 140€



473

473. Lote compuesto por tres apliques de una tulipa realizados en cristal, PVC y metal, siguiendo modelos de Motoko Ishii, modelo Space Jewelry. Estas piezas pueden usarse como apliques o lámparas de techo. Con faltas en los cristales.
 Época: S. XX
 Medidas: 18x12,5 cm
 Precio de salida: 50€



474

474. Farol de techo realizado en bronce y cristal con decoración de grutescos y vegetal. Sin electrificar y cristales con fisuras.
 Época: Fin S. XIX - Principios S. XX
 Medidas: 75x32x32 cm
 Precio de salida: 60€



475

475. Lámpara de techo realizada en cristal de Murano.
 Época: S. XX
 Medidas: 52x64 cm
 Precio de salida: 150€



476

476. Pareja de apliques realizados en metal plateado y cristal tallado.
 Época: S. XX
 Medidas: 21x11x8 cm
 Precio de salida: 80€



477

477. Aplique de tres luces realizado en latón y cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 27x18x9 cm
 Precio de salida: 30€



478

478. Lámpara de techo realizada en bronce, porcelana y cristal con decoración vegetal. Con falta en uno de los brazos.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 96x85 cm
 Precio de salida: 350€



479

479. Lámpara de techo realizada en bronce, cristal y porcelana con decoración vegetal. Época Modernista.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 55x82 cm
 Precio de salida: 150€



480

480. Pareja de apliques realizados en bronce dorado con decoración vegetal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 50x38x24 cm
 Precio de salida: 90€



481

481. Pareja de apliques realizados en bronce con decoración vegetal y animal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 40x27x16 cm
 Precio de salida: 90€



482

482. Farol realizado en latón y cristal pintado con decoración floral.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 60x30 cm
 Precio de salida: 60€



483

483. Farol arabesco realizado en latón y cristal de colores.
 Época: S. XX
 Medidas: 80x25x25 cm
 Precio de salida: 130€



484

484. Pareja de apliques realizados en bronce dorado y porcelana con decoración floral.
Época: Principios S. XX
Medidas: 30x16x7 cm
Precio de salida: 90€



485

485. Lámpara de techo realizada en latón y cristal.
Época: Medios S. XX
Medidas: 27x48 cm
Precio de salida: 40€



486

486. Tibor transformado en lámpara realizado en cerámica de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 43 cm
Precio de salida: 60€



487

487. Lámpara de sobremesa realizada en loza jaspeada.
Época: S. XX
Medidas: 60x28 cm
Precio de salida: 60€



488

488. Jarrón estilo oriental transformado en lámpara realizado en cerámica de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 56x26 cm
Precio de salida: 80€



489

489. Farol de techo realizado en metal cromado.
Época: S. XX
Medidas: 60x31x31 cm
Precio de salida: 80€



490

490. Tibor oriental transformado en lámpara realizado en cerámica.
Época: S. XX
Medidas: 50x30 cm
Precio de salida: 40€



491

491. Pareja de apliques de dos luces realizados en madera tallada y dorada con decoración vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 47x22x14 cm
Precio de salida: 40€



492

492. Pareja de tibores orientales transformados en lámpara realizados en porcelana.
Época: S. XX
Medidas: 50 cm
Precio de salida: 90€



493

493. Farol realizado en cristal y hierro pintado en blanco.
Época: S. XX
Medidas: 75x30x39 cm
Precio de salida: 100€



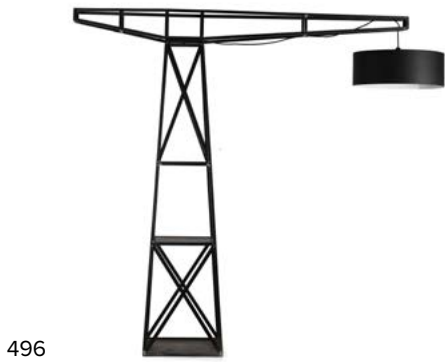
494

494. Lámpara de techo de 15 luces realizada en cristal y bronce con decoración vegetal.
Época: Medios S. XX
Medidas: 75x89x89 cm
Precio de salida: 90€



495

495. Lámpara de sobremesa realizada en cerámica vidriada representando Shou Lau, dios de la longevidad, con niño.
Época: Medios S. XX
Medidas: 61x20 cm
Precio de salida: 60€



496

496. Lámpara de pie tipo grúa realizada en hierro.
 Época: S. XX
 Medidas: 220x220x57 cm
 Precio de salida: 650€



497

497. Lámpara de sobremesa realizada en cristal y madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 27x35 cm
 Precio de salida: 40€



498

498. Lámpara de sobremesa realizada a partir de conchas marinas.
 Época: S. XX
 Medidas: 17x25x14 cm
 Precio de salida: 40€



499

499. Pareja de lámparas cromadas de sobremesa. Marca Clar.
 Época: S. XX
 Medidas: 42x14 cm
 Precio de salida: 30€



500

500. Lámpara de pie realizada en madera tallada y dorada. Medidas con pantalla: 180 x 26 x 26 cm.
 Época: Mediados S. XX
 Medidas: 150x26x26 cm
 Precio de salida: 90€



501

501. Lámpara de sobremesa realizada en aluminio.
 Época: S. XX
 Medidas: 20x30x9 cm
 Precio de salida: 40€



502

502. Lámpara de sobremesa realizada en madera. Años 80.
 Época: S. XX
 Medidas: 49x20 cm
 Precio de salida: 40€



503

503. Lámpara de pie velador realizada en metal y cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 112x42 cm
 Precio de salida: 80€



504

504. Lámpara de pie velador realizada en madera de caoba.
 Época: Fin S. XIX - Prin. S. XX
 Medidas: 150x60 cm
 Precio de salida: 60€



505

505. Lámpara de pie realizada en metal cromado y PVC.
 Época: S. XX
 Medidas: 205x40 cm
 Precio de salida: 80€



506

506. Lámpara de sobremesa realizada en metal plateado.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 42x17 cm
 Precio de salida: 10€



507

507. Lámpara de sobremesa realizada en metal cromado.
 Época: S. XX
 Medidas: 35x26 cm
 Precio de salida: 50€



508

508. Alfombra realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 310x210 cm
Precio de salida: 140€



509

509. Alfombra realizada en lana.
Época: Medios S. XX
Medidas: 175x135 cm
Precio de salida: 80€



510

510. Alfombra realizada en lana. Turquía.
Época: Principios S. XX
Medidas: 305x201 cm
Precio de salida: 200€



511

511. Alfombra realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 184x130 cm
Precio de salida: 100€



512

512. Alfombra realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 370x253 cm
Precio de salida: 250€



513

513. Alfombra realizada en lana.
Época: Medios S. XX
Medidas: 197x140 cm
Precio de salida: 80€



514

514. Alfombra persa realizada en lana. Heriz, Irán.
Época: Principios S. XX
Medidas: 345x252 cm
Precio de salida: 300€



515

515. Alfombra realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 197x130 cm
Posible ataque de xilófagos
Precio de salida: 150€



516

516. Alfombra realizada en lana.
Época: Principios S. XX
Medidas: 203x132 cm
Precio de salida: 150€



517

517. Kilim realizado en lana.
 Época: S. XX
 Medidas: 71x174 cm
 Precio de salida: 40€



518

518. Alfombra realizada en lana.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 120x72 cm
 Precio de salida: 50€



519

519. Alfombra realizada en lana.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 104x62 cm
 Precio de salida: 50€



520

520. Kilim realizado en lana.
 Época: S. XX
 Medidas: 110x149 cm
 Precio de salida: 40€



521

521. Alfombra realizada en lana.
 Época: S. XX
 Medidas: 176x100 cm
 Precio de salida: 70€



522

522. Alfombrita realizada en lana.
 Época: S. XX
 Medidas: 31x30 cm
 Precio de salida: 20€



523

523. Alfombra realizada en lana.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 160x124 cm
 Precio de salida: 60€



524

524. Alfombra realizada en lana.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 262x155 cm
 Precio de salida: 80€



525

525. Alfombra de pasillo realizada en lana.
 Irán.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 240x72 cm
 Precio de salida: 30€



526

526. Alfombra realizada en lana.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 246x196 cm
 Precio de salida: 90€



527

527. Alfombra de pasillo realizada en lana de la Fábrica de tapices Miguel Stuyck, Madrid.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 386x84 cm
 Precio de salida: 400€



528

528. Tapiz mecánico con escena galante veneciana basada en una obra de Lorenzo Delleani.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 197x142 cm
 Precio de salida: 150€



529

529. JAVIER MARISCAL

(Valencia, 1950)

Título: Pareja de "Butacas Mariscal"

Tapizadas en pata de gallo gris oscuro. Metal, madera y textil 76x60x63 cm

Precio de salida: 160€

Procedencia Gran Hotel Dómine.



530

530. JAVIER MARISCAL

(Valencia, 1950)

Título: Pareja de "Butacas Mariscal"

Tapizadas en pata de gallo gris oscuro. Metal, madera y textil 76x60x63 cm

Precio de salida: 160€

Procedencia Gran Hotel Dómine.



531

531. JAVIER MARISCAL

(Valencia, 1950)

Título: Pareja de "Butacas Mariscal"

Tapizadas en pata de gallo gris oscuro. Metal, madera y textil 76x60x63 cm

Precio de salida: 160€

Procedencia Gran Hotel Dómine.



532

532. GIANFRANCO FRATTINI

(Italia 1926 - Milán Italia 2004)

Título: "Escritorio modelo 530"

Firmado: Gianfranco Frattini, editado por Bernini, Italia, 1957

Chapas de madera de palisandro y cerezo con bonito veteado. Con faltas. 94x130x80 cm

Precio de salida: 650€

533

533. RON ARAD

(Tel-Avid 1951)

Título: "Little Albert Chair"

Firmado: Ron Arad, editado por Moroso

Polietileno 60x70x60 cm

Precio de salida: 150€

534

534. Chaise longue de diseño realizado en acero cromado y piel.

Época: S. XX

*Medidas: 58x246x98 cm***Precio de salida: 750€**

535

535. Mesita auxiliar realizada en madera y cristal de espejo.

Época: S. XX

*Medidas: 61x41x41 cm***Precio de salida: 150€**

536

536. Mesa auxiliar realizada en chapa de metal pintado en blanco.

Época: S. XX

*Medidas: 62x61x47 cm***Precio de salida: 150€**

537

537. Butaca realizada en madera y tapizada en color amarillo y beige siguiendo modelos de A. Dutka, modelo B-310 VAR. Años 70.

Época: S. XX

*Medidas: 89x69 cm***Precio de salida: 150€**



538

538. Mesa de centro realizada en mármol travertino.

Época: S. XX

Medidas: 45x130x90 cm

Precio de salida: 120€



539

539. Mesa baja realizada en mármol travertino y cristal.

Época: S. XX

Medidas: 40x130x130 cm

Precio de salida: 150€



540

540. Mesita auxiliar realizada en madera con encimera de cristal.

Época: S. XX

Medidas: 65x60x60 cm

Precio de salida: 90€



541

541. Mesa baja realizada en acero, metacrilato y cristal.

Época: S. XX

Medidas: 32x112x67 cm

Precio de salida: 120€



542

542. Silla realizada en metal cromado y PVC siguiendo modelos de Yos S. y Leonard Theosabrata, modelo Accupunto.

Época: S. XXI

Medidas: 79x60x73 cm

Precio de salida: 180€



543

543. Sofá de la casa Gastón y Daniela realizado en madera y tapizado en color beige y blanco.

Época: S. XX

Medidas: 80x258x105 cm

Precio de salida: 600€



544

544. Mesita auxiliar realizada en metacrilato.

Época: S. XX

Medidas: 56x51x42 cm

Precio de salida: 200€



545

545. Estudio Kronos.

(Italia, S. XX)

Título: Silla Piuma Edition

Firmado: "Estudio Kronos. Editado por Cattelan, Italia"

Estructura de acero revestida en cuero 83x52x50cm

Precio de salida: 60€



546

546. Mesa baja realizada en cristal.

Época: S. XX

Medidas: 34x115x66 cm

Precio de salida: 120€



547

547. Silla giratoria realizada en metal y piel.
 Época: S. XX
 Medidas: 92x42 cm
 Precio de salida: 60€



548

548. Mesa auxiliar con ruedas realizada en metal y madera lacada en blanco.
 Época: S. XX
 Medidas: 62x64x64 cm
 Precio de salida: 40€



549

549. Mueble para televisión realizado en madera lacada en blanco.
 Época: S. XX
 Medidas: 143x108x64 cm
 Precio de salida: 40€



550

550. Mesa de comedor realizada en madera de caoba con encimera de pizarra.
 Época: S. XX
 Medidas: 77x141x141 cm
 Precio de salida: 300€



551

551. Mesa baja realizada en reja de hierro forjado y madera de roble.
 Época: S. XX
 Medidas: 45x202x127 cm
 Precio de salida: 180€



552

552. Estantería realizada en metal cromado y cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 183x101x40 cm
 Precio de salida: 100€



553

553. Estantería realizada en madera lacada.
 Época: S. XX
 Medidas: 107x57x27 cm
 Precio de salida: 60€



554

554. Mesa de comedor realizada en acero, metacrilato y cristal. Pequeñas faltas.
 Época: S. XX
 Medidas: 74x180x100 cm
 Precio de salida: 225€



555

555. Punta de barca transformada en mueble estantería realizada en madera policromada.
 Época: S. XX
 Medidas: 235x57x60 cm
 Precio de salida: 500€



556

556. Mesa baja elevable realizada en madera lacada y cristal.

Época: S. XX

Medidas: 46x120x70 cm

Precio de salida: 50€



557

557. Lote compuesto por mesa y cuatro sillas de jardín realizadas en hierro pintado en verde.

Época: S. XX

Medidas: 72x100 cm

Precio de salida: 500€

Medidas de la sillas: 97 x 77 x 55 cm.



558

558. Mueble estantería-expositora realizada en madera de caoba.

Época: Medios S. XX

Medidas: 105x84x20 cm

Precio de salida: 50€



559

559. Peana realizada en madera lacada en blanco y azulejos.

Época: S. XX

Medidas: 73x38x38 cm

Precio de salida: 30€



560

560. Club fender realizado en hierro pintado y asientos en piel.

Época: S. XX

Medidas: 43x156x52 cm

Precio de salida: 300€



561

561. Sofá de dos plazas realizada en piel.

Época: S. XX

Medidas: 85x150x100 cm

Precio de salida: 100€



562

562. Mesa de centro realizada en hierro y encimera de cristal.

Época: S. XX

Medidas: 40x100 cm

Precio de salida: 180€



563

563. Conjunto de muebles de jardín realizados en PVC de la marca Kettal, modelo Bambú. Barcelona, años 80.

Época: S. XX

Precio de salida: 300€

Medidas de la mesa: 75 x 123 cm.

Medidas de los bancos: 73 x 118 x 74 cm.

Medidas de las butacas: 73 x 60 x 66 cm.

Medidas de la mesita auxiliar: 38 x 65 x 54 cm.



564

564. Mesa de centro realizada en madera de caoba con marquetería.

Época: Medios S. XX

Medidas: 53x104 cm

Precio de salida: 80€



565

565. Mesita auxiliar Valenti realizada en madera y latón con encimera y balda de cristal.

Época: S. XX

Medidas: 70x33x33 cm

Precio de salida: 40€



566

566. Atril realizado en madera de frutal.

Época: S. XX

Medidas: 121x54x40 cm

Precio de salida: 60€



567

567. Tresillo realizado en madera y tapizado en rayas de tonalidades grises.

Época: S. XX

Precio de salida: 200€

Medidas del sofá: 80 x 136 x 86 cm.

Medidas de los sillones: 80 x 64 x 73 cm.



568

568. Biombo realizado en madera con grabados con vistas de Roma.
 Época: S. XX
 Medidas: 161x150 cm
 Precio de salida: 90€



569

569. Biombo chino realizado en madera lacada con decoración de escenas orientales.
 Época: Principios S. XX. Necesita tratamiento, ataque de xilófagos.
 Medidas: 150x140 cm
 Precio de salida: 100€



570

570. Entredos o mueble musiquero realizado en madera de nogal y piel gofrada.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 118x80x56 cm
 Precio de salida: 90€



571

571. Peana realizada en madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 79x41x41 cm
 Precio de salida: 60€



572

572. Pareja de butacas descalzadoras realizadas en madera y tapizadas en color beige con decoración vegetal y floral.
 Época: S. XX
 Medidas: 90x60x70 cm
 Precio de salida: 150€



573

573. Mesa baja realizada en madera torneada y patinada con tapa en mármol.
 Época: S. XX
 Medidas: 63x75x48 cm
 Precio de salida: 80€



574

574. Paragüero realizado en hierro fundido con decoración vegetal y animal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 198x55x32 cm
 Precio de salida: 80€



575

575. Escabel realizado en madera y tapizado.
 Época: S. XX
 Medidas: 18x42x30 cm
 Precio de salida: 20€



576

576. Mesa de comedor con dos extensiones realizada en madera de caoba. Estilo inglés.
 Época: Fin S. XIX - Principios S. XX
 Medidas: 73x222x99 cm
 Precio de salida: 500€



577

577. Butaca realizada en madera de caoba y tapizada con decoración de chinerías. Estilo Luis XVI.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 80x80x70 cm
 Precio de salida: 120€



578

578. Cómoda realizada en madera policromada con decoración vegetal y escenas cotidianas.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 91x85x40 cm
 Precio de salida: 200€



579

579. Peana realizada en mármol en forma de columna clásica.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 90x30x30 cm
 Precio de salida: 120€



580

580. Pareja de butacas realizadas en madera y rejilla.
Época: Medios S. XX
Medidas: 85x54x46 cm
Precio de salida: 30€



581

581. Pareja de mesitas auxiliares realizadas en madera.
Época: S. XX
Medidas: 60x54x35 cm
Precio de salida: 30€



582

582. Cama realizada en latón con decoración estilo Imperio.
Época: Principios S. XX
Medidas: 123x200x115 cm
Precio de salida: 120€



583

583. Mueble auxiliar rinconero realizado en madera de caoba.
Época: S. XIX
Medidas: 124x55x30 cm
Precio de salida: 40€



584

584. Butaca realizada en madera de nogal.
Época Art Decó.
Época: Principios S. XX
Medidas: 77x61x47 cm
Precio de salida: 90€



585

585. Consola de pared realizada en madera de caoba.
Época: Medios S. XX
Medidas: 98x120x32 cm
Precio de salida: 120€



586

586. Butaca realizada en madera de caoba con ruedas y tapicería con rayas.
Estilo Luis XV.
Época: Principios S. XX
Medidas: 88x73x86 cm
Precio de salida: 90€



587

587. Mesa velador realizada en madera. Con faltas. Época Isabelina
Época: S. XIX
Medidas: 69x128x85 cm
Precio de salida: 60€



588

588. Pareja de sillas realizadas en madera de pino. Con ataque de xilófagos tratados
Época: S. XX
Medidas: 95x53x53 cm
Precio de salida: 30€



589

589. Mesita auxiliar riñón realizada en madera de caoba.
Época: Medios S. XX
Medidas: 64x45x25 cm
Precio de salida: 120€



590

590. Lote compuesto por cuatro butacas para cubierta de barco realizadas en madera y enea.
Época: Principios S. XX
Medidas: 78x58x63 cm
Precio de salida: 90€



591

591. Mesa auxiliar realizada en madera de caoba con barandilla en latón y tapa de mármol. Estilo Luis XV.
Época: S. XX
Medidas: 72x70 cm
Precio de salida: 90€



592

592. Mesa escritorio realizada en madera de bambú y pinotea. Antiguo ataque xilófagos.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 74x101x55 cm
 Precio de salida: 30€



593

593. Sillón realizado en madera de nogal y tapizado a rayas.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 106x66x70 cm
 Precio de salida: 60€



594

594. Pareja de mesitas auxiliares realizadas en madera de Guinea.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 59x50x35 cm
 Precio de salida: 70€



595

595. Banqueta de piano realizada en madera y tapizada.
 Época: S. XX
 Medidas: 62x92x32 cm
 Precio de salida: 90€



596

596. Mesita auxiliar realizada en madera de caoba.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 73x38x31 cm
 Precio de salida: 40€



597

597. Biombo de niño realizado en madera de caoba.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 90x74 cm
 Precio de salida: 60€



598

598. Mesita auxiliar realizada en madera y tapa de mármol.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 53x86x55 cm
 Precio de salida: 40€



599

599. Mesita auxiliar realizada en madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 66x55x32 cm
 Precio de salida: 30€



600

600. Descalzadora realizada en madera lacada y tapizada.
 Época: S. XX
 Medidas: 50x91x42 cm
 Precio de salida: 50€



601

601. Mesa de centro con cajones y extensible realizada en madera de caoba con bronce.
 Estilo Jorge III.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 75x108 cm
 Precio de salida: 90€



602

602. Trona realizada en madera de caoba.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 96x50x56 cm
 Precio de salida: 150€



603

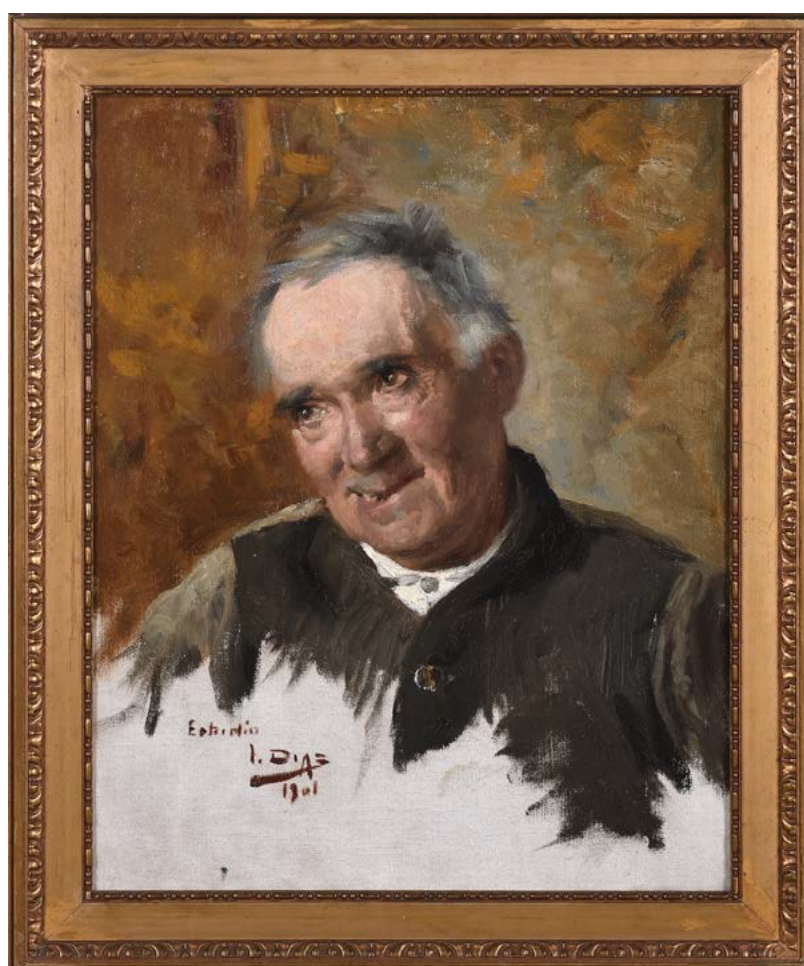
603. Pareja de butacas realizadas en madera y tapizadas en capitoné. Estilo Luis XV.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 80x85x90 cm
 Precio de salida: 180€

2ª Sesión

*Jueves 16 de Mayo
17:00h.*

Del lote **604** al **1170**

*Pintura
Escultura
Objetos
Muebles*



633. IGNACIO DÍAZ OLANO
Título: "Estudio"



604

604. ESCUELA SUDAMERICANA
(Principios S. XX)
Título: "Virgen de la Esperanza"
Óleo sobre lienzo 123x88 cm
Precio de salida: 200€



605

605. ESCUELA SUDAMERICANA
(Principios S. XX)
Título: "Virgen con Niño"
Óleo sobre lienzo 123x88 cm
Precio de salida: 200€



606

606. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XVIII)
Título: "San José con el Niño Jesús"
Óleo sobre tabla 35x24 cm
Precio de salida: 150€



607

607. ESCUELA ANDALUZA
(S. XVIII)
Título: "Sagrada Familia"
Óleo sobre lienzo 65x49 cm
Precio de salida: 150€



608

608. ESCUELA ESPAÑOLA
(Principios S. XX)
Título: "San Ramón Nonato"
Óleo sobre lienzo 41x27 cm
Precio de salida: 120€



609

609. CÍRCULO DE JULES WORMS
(París, 1832 - 1924)
Título: "Escena costumbrista"
Firmado: D'apres Worms
Óleo sobre tabla 25,5x37 cm
Precio de salida: 300€



610

610. CÍRCULO DE JULES WORMS
(París, 1832 - 1924)
Título: "Escena costumbrista"
Firmado: D'apres Worms
Óleo sobre tabla 25,5x37 cm
Precio de salida: 300€



611

611. SEBASTIÁN CLOSA-LEÓN
(Granada, S. XX)
Título: "Anciano pensativo"
Firmado: S. Closa - León
Óleo sobre lienzo 65x54 cm
Precio de salida: 70€



612

612. ESCUELA HOLANDESA
(Principios S. XX)
Título: "Escena de interior. Siguiendo modelos del S. XVII"
Óleo sobre lienzo 50x62 cm
Precio de salida: 130€



613

613. COPISTA DEL MUSEO DEL PRADO
(S. XX)
Título: "Estudio de "Menipo de Velázquez"
Óleo sobre lienzo 66x54 cm
Precio de salida: 100€



614

614. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XIX)
Título: "Retrato de dama"
Óleo sobre lienzo 77x63 cm
Precio de salida: 120€



615

615. FRANCISCO DASÍ ORTEGA
(Valencia, 1834 - 1886)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: F. Dasí
Azulejo pintado procedente de la Fábrica de San Pio V, Valencia. 20x17 cm
Precio de salida: 100€



616

616. ESCUELA COLONIAL
(S. XVIII)
Título: "Virgen dolorosa"
Óleo sobre cobre 25x18 cm
Precio de salida: 130€



617

617. ESCUELA ESPAÑOLA
(Fin S. XIX)
Título: "Paisaje con río"
Firmado: Ilegible
Óleo sobre lienzo 22x15,5 cm
Precio de salida: 50€



618

618. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Vista de pueblo"
Firmado: Pilar Sustacha
Óleo sobre tabla 35x26 cm
Precio de salida: 30€



619

619. ELOY ERENTXUN ONZALO
(Arroa-Cestona, Gipuzkoa, 1904 - San Sebastián, Gipuzkoa, 1987)
Título: "Cenicero"
Firmado: Erenchun
Óleo sobre tabla 29x23 cm
Precio de salida: 150€



620

620. ESCUELA EUROPEA
(S. XIX)
Título: "Paisaje con hombre pescando"
Firmado: R. Hendrik, 1892
Óleo sobre tabla. Con faltas. 36x47 cm
Precio de salida: 100€



621

621. ESCUELA FRANCESA
(Fin S. XIX)
Título: "Vista de iglesia"
Firmado: E. Rousseaux, 98
Acuarela sobre papel 17x27 cm
Precio de salida: 40€



622

622. RICARDO VERDUGO LANDI
(Málaga, 1871 – Madrid, 1930)
Título: "Marina"
Firmado: R. Verdugo Landi
Óleo sobre lienzo 50x100 cm
Precio de salida: 350€



623

623. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Rosas"

Firmado: Ilegible

Óleo sobre lienzo 60x76 cm

Precio de salida: 300€

624

624. GINO KAROLYI

(S. XX)

Título: "Bodegón de jarrón con rosas"

Firmado: G. Karolyi

Óleo sobre lienzo 73x69 cm

Precio de salida: 120€

625

625. ESCUELA EUROPEA

(Mediados S. XX)

Título: "Bodegón de rosas y cerámica"

Firmado: A. Schimdt

Óleo sobre cartón 37x22 cm

Precio de salida: 50€

626

626. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Bodegón de flores"

Óleo sobre lienzo 54x65 cm

Precio de salida: 120€

627

627. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Bodegón de peras"

Óleo sobre lienzo 50x65 cm

Precio de salida: 80€

628

628. INOCENCIO GARCÍA ASARTA

(Gastiain, Navarra 1862 - Bilbao 1921)

Título: "Sierra de Urbasa"

Firmado: Asarta

Óleo sobre cartón 23,5x24,5 cm

Precio de salida: 180€

629

629. JAIME MORERA I GALICIA

(Lérida, 1854 - Madrid, 1927)

Título: "Estudio de piedras"

Óleo sobre lienzo 19x24 cm

Precio de salida: 100€

630

630. RICARDO SACRISTÁN

(Vitoria, 1921 - 1980)

Título: "Paisaje con casa"

Firmado: R. Sacristán

Óleo sobre lienzo 32,5x21,5 cm

Precio de salida: 30€

631

631. FEDERICO GUIASOLA Y LASALA

(Madrid, 1830 - 1882)

Título: "Pescador con su barca"

Firmado: F. de Guisasola; Pontevedra, 1876

Acuarela sobre papel 26x42 cm

Precio de salida: 300€



632

632. FERNANDO DE AMÁRICA Y MEDINA
 (Vitoria, 1866 - 1956)
Título: "Aldeanita alavesa"
 Firmado: Al dorso, Fernando de América 1892.
 Con dedicatoria.
 Óleo sobre tabla 34x24 cm
Precio de salida: 1400€



633

633. IGNACIO DÍAZ OLANO
 (Vitoria-Gazteiz, Araba, 1860 - 1937)
Título: "Estudio"
 Firmado: I. Díaz, 1901
 Óleo sobre lienzo 54x43 cm
Precio de salida: 1500€



634

634. IÑAKI GARCÍA ERGÜÍN
 (Bilbao, Bizkaia, 1934)
Título: Lote de cuatro litografías de "Deportes vascos"
 Firmado: García Erguín
 Litografía. Tirada de 49. 47x36 cm
Precio de salida: 250€



635

635. JUAN DE ARANOYA Y CARREDANO
 (Bilbao, 1901 - Buenos Aires, 1973)
Título: "Bodegón"
 Firmado: Aranoa, 1967
 Óleo sobre lienzo 65x50 cm
Precio de salida: 500€



636

636. ESCUELA VASCA
 (S. XX)
Título: "Puerto vasco"
 Firmado: ilegible
 Óleo sobre lienzo 40x32 cm
Precio de salida: 50€



637

637. ÁNGEL CABANAS OTEIZA
 (Gipuzkoa, 1875 - Mendoza, Argentina, 1964)
Título: "Txo"
 Firmado: A. Cabanas Oteiza
 Óleo sobre lienzo 51x43 cm
Precio de salida: 800€



638

638. MENCHU GAL ORENDAIN
 (Irún, Gipuzkoa, 1919 - 2008)
Título: "Barcas varadas. Serie Aguafuertes del Norte"
 Firmado: Menchu Gal
 Aguafuerte, X/L 38x52 cm
Precio de salida: 180€



639

639. CARMELO BILBAO UNANUE
 (Bilbao, Bizkaia, 1928 - Getxo, Bizkaia, 2005)
Título: "Munich"
 Firmado: C. B.
 Tinta sobre papel 26x15 cm
Precio de salida: 40€



640

640. JOSÉ LUIS AGUIRRE ALLENDE
 (Las Arenas, Bizkaia, 1936)
Título: "Pastando"
 Firmado: Aguirre
 Óleo sobre lienzo 80x112 cm
Precio de salida: 150€



641

641. FRANCISCO MATEOS GONZALEZ
 (Sevilla, 1894 - Madrid, 1976)
Título: "Personajes con farol"
 Firmado: Mateos
 Acuarela y tinta sobre papel pegado a táblex
 16x12 cm
Precio de salida: 100€



642

642. KRISTA .
 (Araba, S. XX)
Título: "Valle de Aramaiona, Araba"
 Firmado: Krista 1977
 Óleo sobre táblex 12,5x16,5 cm
Precio de salida: 50€



643

643. RAMÓN DE ZUBIAURRE
 (Garay, Bizkaia, 1882 - Madrid, 1969)
Título: "Nocturno"
 Firmado: R de Zubiaurre
 Óleo sobre papel 14x9 cm
Precio de salida: 180€



644

644. OBDULIO LÓPEZ DE URALDE Y VÍLLODAS

(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1896-1957)

Título: "La Florida nevada"

Firmado: O. Lz. de Uralde

Óleo sobre tabla 43x35 cm

Precio de salida: 250€

645

645. JUAN BENITO OLIVARES BALENCIAGA

(Bilbao, 1909)

Título: "Caserío"

Firmado: Balenciaga

Óleo sobre lienzo 52x67 cm

Precio de salida: 80€

646

646. ESCUELA VASCA

(S. XX)

Título: "La Plaza del Machete, Gasteiz"

Firmado: C. A.

Litografía, 6/50 49x38 cm

Precio de salida: 50€

647

647. LORENZO BORQUE GALLARDO

(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)

Título: "La Peña, Bilbao"

Firmado: L. Borque

Óleo sobre tablex 20x35 cm

Precio de salida: 30€

648

648. ESCUELA VASCA

(S. XX)

Título: "Puerto vasco"

Firmado: Larrea

Óleo sobre lienzo 45x53 cm

Precio de salida: 90€

649

649. LORENZO BORQUE GALLARDO

(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)

Título: "Marina, Santurce"

Firmado: L. Borque

Óleo sobre tablex 20x35 cm

Precio de salida: 40€

650

650. LORENZO BORQUE GALLARDO

(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)

Título: "Puerto de Bermeo"

Firmado: L. Borque

Óleo sobre tablex 61x46 cm

Precio de salida: 60€

651

651. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Paisaje rural"

Firmado: Ignacio, 1970

Óleo sobre lienzo 81x61 cm

Precio de salida: 60€

652

652. ESCUELA VASCO-FRANCESA

(S. XX)

Título: "Villa"

Firmado: V. Maximilian

Acuarela sobre papel 29x40 cm

Precio de salida: 90€

653

653. ESCUELA VASCA

(S. XX)

Título: "Paisaje montañoso"

Firmado: Erketzo, 1970

Óleo sobre lienzo 29x39 cm

Precio de salida: 30€

654

654. ESCUELA VASCA

(S. XX)

Título: "Vista del Serantes y el río Nervión"

Firmado: Larrea

Óleo sobre lienzo 19x24 cm

Precio de salida: 40€

655

655. LORENZO BORQUE GALLARDO

(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)

Título: "Caserío en Areta"

Firmado: L. Borque

Óleo sobre lienzo 73x100 cm

Precio de salida: 60€



656

656. RICARDO IÑURRIA ARZUBIDE
(Santurce, Vizcaya 1908-1995)
Título: "Retrato Sr. Viciola"
Óleo sobre lienzo. Con faltas. 180x94 cm
Precio de salida: 200€



657

657. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Retrato joven"
Firmado: Alfredo, 1927
Óleo sobre lienzo 46x35 cm
Precio de salida: 30€



658

658. JOSÉ MENSURO "MENSU"
(Madrid, 1935)
Título: "Pescador"
Firmado: Mensu
Óleo sobre lienzo 45x32 cm
Precio de salida: 120€



659

659. MIGUEL VIRIBAY ABAD
(Úbeda, Jaén, 1939)
Título: "Charlando en la playa"
Firmado: M. Viribay
Óleo sobre tabla 39x31 cm
Precio de salida: 100€



660

660. ESCUELA FRANCESA
(Principios S. XX)
Título: "Dama mirándose al espejo"
Firmado: J. Gumier
Óleo sobre cartón 28x22 cm
Precio de salida: 30€



661

661. RICARDO LÓPEZ CABRERA
(Cantillana, Sevilla, 1864-1950)
Título: "Pareja de retratos"
Firmado: R. López Cabrera, 1928
Óleo sobre lienzo 69x56 cm
Precio de salida: 130€



662

662. SIGUIENDO A ELISEO MEIFRÉN ROIG
(Barcelona, 1859 - 1940)
Título: "Barcas"
Firmado: Ilegible
Óleo sobre táblex 29x41 cm
Precio de salida: 70€



663

663. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Casas"
Firmado: Falcón
Óleo sobre lienzo 54x65 cm
Precio de salida: 90€



664

664. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Pescadores"
Firmado: Martínez Córdoba, 1978
Óleo sobre lienzo 31x44 cm
Precio de salida: 70€



665

665. RAMÓN DE ZUBIAURRE
(Garay, Bizkaia, 1882 - Madrid, 1969)
Título: "Dama de fondo rojo"
Firmado: R de Zubiaurre
Óleo sobre papel 9x13 cm
Precio de salida: 180€



666

666. RICARDO SACRISTÁN
(Vitoria, 1921 - 1980)
Título: "Puerto vasco"
Firmado: R. Sacristán
Acuarela sobre papel 34x46 cm
Precio de salida: 120€



667

667. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Puerto de Lekeitio"
Firmado: J. Barrutia
Óleo sobre lienzo 39x22 cm
Precio de salida: 30€



668

668. SARA HUETE
(Santander, 1958)
Título: "Sin título"
Firmado: Sara Huete
Serigrafía, 33/100 30x23 cm
Precio de salida: 90€



669

669. ANDRÉS ISASI ARAMBERRI
(Bilbao, Bizkaia, 1946)
Título: "Monjes"
Firmado: Andrés Isasi
Tinta y acuarela sobre papel 48x32 cm
Precio de salida: 90€



670

670. ALFONSO ALBACETE
(Antequera, Málaga, 1950)
Título: "Sin título"
Firmado: A. Albacete, 95
Aguafuerte, 15/75 41x50 cm
Precio de salida: 40€



671

671. JOSÉ CABALLERO
(Huelva, 1915 - Madrid, 1991)
Título: "Tauromaquia"
Firmado: José Caballero
Grabado, 58/180 16x12 cm
Precio de salida: 60€



672

672. ETTORE TITO
(Castellammare di Stabia, Nápoles, Italia, 1859 – Venecia, Italia, 1941)
Título: "Aide-toi le ciel t'aidera"
Firmado: Tito
Pochoir 24,5x19 cm
Precio de salida: 30€



673

673. PEDRO SOBRADO
(Torrelavega, Cantabria, 1936)
Título: "Universidad"
Firmado: Sobrado
Serigrafía, P/A 35x52 cm
Precio de salida: 40€



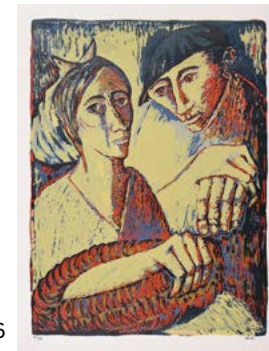
674

674. LUIS GARCÍA-OCCHOA IBÁNEZ
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1920 - Madrid, 2019)
Título: "Las Zahurdas de Plutón II"
Firmado: G. Ochoa
Litografía. 50x37 cm
Precio de salida: 40€



675

675. JAVIER CLAVO GIL
(Madrid, 1918 - 1994)
Título: "Las Fuentes del Paseo del Prado."
Serie Madrid en los grabados de Javier Calvo"
Firmado: Clavo, 1980. Con dedicatoria
Aguafuerte, aguatinata y punta seca, 3/5. Con manchas. 56x77 cm
Precio de salida: 40€



676

676. "ARRI" ADOLFO MARTÍN CALLEJO
(Bermeo, Bizkaia, 1932)
Título: "Personajes"
Firmado: Arri
Grabado, 25/32 25x32 cm
Precio de salida: 50€



677

677. ALFONSO ALBACETE
(Antequera, Málaga, 1950)
Título: "Sin título"
Firmado: A. Albacete, 95
Aguafuerte, 15/75 41x50 cm
Precio de salida: 40€



678

678. FRIEDRICH AUGUST VON KAULBACH
(Múnich, Alemania, 1850 - Ohlstadt de Murnau am Staffelsee, Alemania, 1920)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: F. Aug. Kaulbach
Litografía 22x18 cm
Precio de salida: 40€



679

679. ALBERT RÁFOLS CASAMADA
(Barcelona, 1923)
Título: "Novembre"
Firmado: Ráfols Casamada '60
Litografía 36x19 cm
Precio de salida: 30€



680

680. V.V. A.A.
(Valencia, S. XX)
Título: Carpeta "9 gravadors interpreten Ausiàs March. En els sis-cents anys del naixement del poeta. 1397-1997"
Firmado: Antoni Miró, Vicent Traver, Joan Genovés....
Grabado. Edición facsímil de la carpeta Nou gravadors interpreten Ausiàs March, que motiva l'exposició itinerant del mateix nom". Imprenta Palàcios, 1997. 50x35 cm
Precio de salida: 140€



681

681. MIGUEL ÁNGEL LOMBARDÍA
(Sama de Langreo, Asturias, 1946)
Título: "Sin título"
Firmado: Lombardía
Litografía, 136/350 20x14 cm
Precio de salida: 20€



682

682. JOAQUÍN CAPA
(Santander, 1941)
Título: "Negro-Azul"
Firmado: Joaquín Capa
Aguafuerte, 52/65 15x13 cm
Precio de salida: 40€



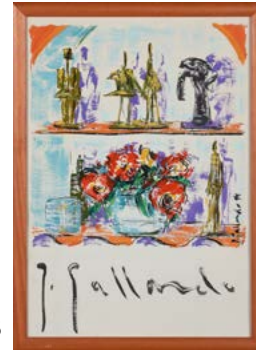
683

683. XAVIER GRAU MASIP
(Barcelona, 1951-2020)
Título: "Sin título"
Firmado: Xavier Grau
Litografía, 15/75 25x10 cm
Precio de salida: 40€



684

684. ALVARO DELGADO
(Madrid, 1922-2016)
Título: "Alguacilillo (Poema del toreo 1)"
Firmado: A. Delgado
Grabado, X/XXV 64x43 cm
Precio de salida: 60€



685

685. PACHI GALLARDO
(Tolox, Málaga, 1943)
Título: "Alacena"
Firmado: P. Gallardo, 94
Técnica mixta sobre papel 64x44 cm
Precio de salida: 140€



686

686. ALVARO DELGADO
(Madrid, 1922-2016)
Título: "Banderillas. Serie Tauromaquia"
Firmado: A. Delgado
Grabado, 11/15 50x61 cm
Precio de salida: 60€



687

687. OSCAR ESTRUGA
(Vilanova i Geltru, Barcelona, 1933)
Título: "Égloga primera de Garcilaso de la Vega VIII"
Firmado: Estruga
Litografía, 5/125 38x27 cm
Precio de salida: 40€



688

688. ALBERT RÁFOLS CASAMADA
(Barcelona, 1923)
Título: "Febrer"
Firmado: Ráfols Casamada '60
Litografía 36x19 cm
Precio de salida: 30€



689

689. BORJA SATRÚSTEGUI
(San Sebastián, 1943)
Título: "Penetración"
Firmado: Borja
Lápiz y lápices de colores sobre papel 38x32 cm
Precio de salida: 50€



690

690. GABRIEL RAMOS URANGA
(Bilbao, 1939 - 1995)
Título: "Padre e hijo leyendo libro"
Firmado: Gabriel Ramos
Grabado. 98/125. Medidas de la huella: 25 x 22 cm. 56x50 cm
Precio de salida: 100€



691

691. FRANCISCO MATEOS GONZALEZ
(Sevilla, 1894 - Madrid, 1976)
Título: "Personajes con pato"
Firmado: Mateos
Acuarela y tinta sobre papel pegado a táblex 16x12 cm
Precio de salida: 100€



692

692. RICARDO CAVADA
(Pontejos, Cantabria, 1954)
Título: "Sin título"
Firmado: Cavada, 96
Grabado, 15/75 32x26 cm
Precio de salida: 40€



693

693. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: Pareja de "Abstracciones"
Firmado: Ilegible
Grabado, P/C 39x28 cm
Precio de salida: 80€



694

694. XAVIER GRAU MASIP
(Barcelona, 1951-2020)
Título: "Sin título"
Firmado: Xavier Grau
Aguafuerte, aguatinta y carborundum, 15/75
25x20 cm
Precio de salida: 40€



695

695. SARA HUETE
(Santander, 1958)
Título: "Sin título"
Firmado: Sara Huete
Serigrafía, 33/100 30x23 cm
Precio de salida: 90€



696

696. RICARDO CAVADA
(Pontejos, Cantabria, 1954)
Título: "Sin título"
Firmado: Cavada, 96
Grabado, 15/75 33x27 cm
Precio de salida: 40€



697

697. ESCUELA FRANCESA
(S. XIX)
Título: "Escena familiar"
Lápiz y lápices de colores sobre papel
29x32 cm
Precio de salida: 60€



698

698. RICARDO ISASI OLASCOAGA "YSASI"
(Algorta, 1917)
Título: "Nacimiento"
Firmado: Ysasi, 60
Técnica mixta sobre papel 14x9 cm
Precio de salida: 30€



699

699. JENARO DE URRUTIA OLARAN
(Plentzia, Bizkaia, 1893 - Bilbao, Bizkaia, 1965)
Título: "Partida de ajedrez"
Firmado: Urrutia
Grabado, 4/8 26x21 cm
Precio de salida: 80€



700

700. PACHI GALLARDO
(Tolox, Málaga, 1943)
Título: "Pelotón de ciclistas"
Firmado: Pachi Gallardo
Acrílico sobre lienzo 35x27 cm
Precio de salida: 140€



701

701. ISABEL PONS IRANZO
(Barcelona, 1912 - Río de Janeiro, Brasil, 2002)
Título: "Ríos e fontes"
Firmado: Isabel Pons 61
Grabado al carborundo 1/1 59x43 cm
Precio de salida: 50€



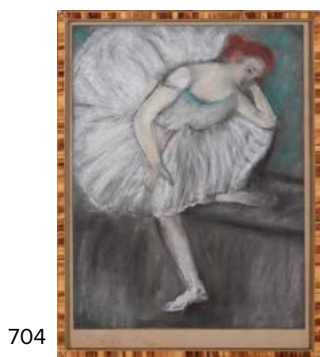
702

702. MANUEL ALCORLO BARRERO
(Madrid, 1935)
Título: "La cosecha"
Firmado: M. Alcorlo, 80
Aguafuerte, 12/15 41x52 cm
Precio de salida: 40€



703

703. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Sin título"
Firmado: Montañes
Ceras sobre papel 25x33 cm
Precio de salida: 100€



704

704. ESCUELA FRANCESA
(Mediados S. XX)
Título: "Bailarina descansando"
Firmado: Ilegible
Pastel sobre papel 33x25 cm
Precio de salida: 20€



705

705. JUAN GIRALT LERÍN
(Barcelona, 1907)
Título: "Bailarina"
Firmado: Giralt Lerín
Óleo sobre lienzo 41x27 cm
Precio de salida: 90€



706

706. ESCUELA CATALANA
(S. XX)
Título: "Bailarina"
Firmado: Domenech
Óleo sobre lienzo 56x46 cm
Precio de salida: 20€



707

707. ESCUELA EUROPEA
(Mediados S. XX)
Título: "Bailarinas de ballet"
Firmado: Stein
Ceras sobre papel 17x21 cm
Precio de salida: 20€



708

708. ESCUELA ORIENTAL
(S. XX)
Título: "Anciana comiendo"
Óleo sobre lienzo 37x27 cm
Precio de salida: 60€



709

709. ESCUELA EUROPEA
(S. XX)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: J. Kamerer
Acuarela sobre papel 50x35 cm
Precio de salida: 40€



710

710. ESCUELA FRANCESA
(Principios S. XX)
Título: "Mujeres charlando"
Firmado: C. Beaubouaf siguiendo modelos de J. Desjardins
Acuarela sobre papel 29x20 cm
Precio de salida: 20€



711

711. ESCUELA FRANCESA
(Mediados S. XX)
Título: "Desnudo femenino"
Firmado: Ilegible
Gouache sobre papel 55x33 cm
Precio de salida: 50€



712

712. GÁCH ISTVÁN LIPÓT
(Budapest, Hungría, 1880-1962)
Título: "Desnudo femenino"
Firmado: Gách i., 45
Óleo sobre tabla 20x25 cm
Precio de salida: 30€



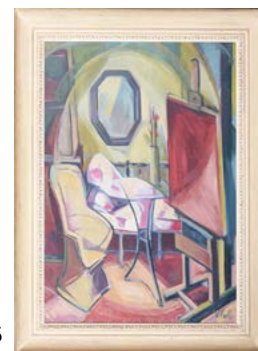
713

713. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: Firma ilegible, 83
Óleo sobre lienzo 61x50 cm
Precio de salida: 30€



714

714. ESCUELA EUROPEA
(Mediados S. XX)
Título: "Mujer desnuda leyendo"
Firmado: A. Castellar
Gouache sobre cartón 25x20 cm
Precio de salida: 50€



715

715. VICENTE "NELLO" PASCUAL BASTANTE
(Valdepeñas, Ciudad Real, 1951)
Título: "Interior"
Firmado: V. Nello (Fechado al dorso: 1977)
Óleo sobre lienzo 92x64 cm
Precio de salida: 100€



716

716. ESCUELA FRANCESA

(Fin S. XIX)

Título: Pareja de "Costumes de div. Pays"

Firmado: Lanté delat; Gatine sculpt

Grabado 27x17 cm

Precio de salida: 40€

717

717. ROBERTO LESGUES

(Lapurdi, Francia, 1912-?)

Título: "Familia gitana por el camino"

Firmado: R. Lesgues

Óleo sobre lienzo 100x65 cm

Precio de salida: 60€

718

718. MINNIE CORMACK

(Inglaterra, 1862-1919)

Título: "Nell Gwynne"

Firmado: M. Cormack

Grabado 35x25 cm

Precio de salida: 40€

719

719. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Vista del Puente Nuevo de Ronda"

Firmado: J. Ruiz

Óleo sobre lienzo 62x88 cm

Precio de salida: 30€

Medidas con marco: 100 x 127 cm.



720

720. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Dama peinándose en la ventana"

Óleo sobre cartón 26x20 cm

Precio de salida: 60€

721

721. RICARDO VILLODAS DE LA TORRE

(Madrid, 1846 - Soria, 1904)

Título: "Retrato de dama"

Firmado: R. de Villodas

Pastel sobre papel 47x37 cm

Precio de salida: 160€

722

722. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Retrato de dama"

Firmado: García Martín

Acuarela sobre papel 45x30 cm

Precio de salida: 20€

723

723. ESCUELA ORIENTAL

(S. XX)

Título: "Retrato de hombre"

Firmado: Jokomullono, 01

Óleo sobre tablex 35x30 cm

Precio de salida: 60€

724

724. ALPHONSE ETIENNE DINET

(París, Francia, 1861-1929)

Título: "Esclave d'amour et Lumière des yeux"

Firmado: E. Dinet

Grabado iluminado 44x39 cm

Precio de salida: 50€

725

725. RICARDO SACRISTÁN

(Vitoria, 1921 - 1980)

Título: Siguiendo a Velázquez "Estudio de las Meninas"

Firmado: R. Sacristán

Óleo sobre lienzo 32x60 cm

Precio de salida: 120€

726

726. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Paisaje con lago"

Firmado: Esteban

Óleo sobre lienzo 80x100 cm

Precio de salida: 120€

727

727. ESCUELA VASCOFRANCESA

(Mediados, S. XX)

Título: "Muchachos en la playa"

Firmado: Ilegible

Óleo sobre cartón 19x28 cm

Precio de salida: 50€

728



728. CHARLES EDMOND HERMET "HARRY ELLIOTT"

(París, Francia, 1882-Villez sous Bailleur, Francia, 1959)

Título: "Encontronado de la diligencia con la caza del zorro"

Firmado: Harry Elliott; Copyright Lieutard & Vallet, París.

Litografía 17x43 cm

Precio de salida: 20€

729



729. ESCUELA EUROPEA

(Fin S. XIX)

Título: "Paisaje con lago"

Óleo sobre cartón 42x33 cm

Precio de salida: 30€

730



730. JUAN BENITO OLIVARES BALENCIAGA

(Bilbao, 1909)

Título: "Paisaje lacustre"

Firmado: J.O. Balenciaga

Óleo sobre lienzo 65x81 cm

Precio de salida: 60€

731



731. ESCUELA FRANCESA

(S. XX)

Título: "Bodegón de frutas y verduras"

Acuarela sobre papel 38x48 cm

Precio de salida: 60€

732



732. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Bodegón de jarra y frutas"

Óleo sobre táblex 24x30 cm

Precio de salida: 90€

733



733. RAMÓN PICHOT SOLER

(Figueras, Girona, 1925 - Barcelona, 1987)

Título: "Retrato de joven"

Firmado: Ramón Pichot

Lápiz sobre papel 18x15 cm

Precio de salida: 60€

734



734. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XIX)

Título: "Escena de corral"

Firmado: Díaz

Óleo sobre tabla 19x32 cm

Precio de salida: 250€

735



735. JAIME MORERA I GALICIA

(Lérida, 1854 - Madrid, 1927)

Título: "Estudio para paisaje"

Óleo sobre cartón 63x74 cm

Precio de salida: 150€

736



736. ESCUELA ESPAÑOLA

(Principios S. XX)

Título: "Mosquetero en la cantina"

Óleo sobre tabla 21x15 cm

Precio de salida: 180€

737



737. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Bosque con árboles talados"

Firmado: G. Martien

Óleo sobre lienzo 27x35 cm

Precio de salida: 30€

738



738. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Mujer recostada"

Firmado: H. G. Gómez, 1991. MIX

Óleo sobre lienzo 60x90 cm

Precio de salida: 180€

739



739. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Bodegón de jarra y frutas"

Óleo sobre táblex 19x26 cm

Precio de salida: 90€



740

740. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: Pareja de "Paisajes"

Firmado: Ribes 77'

Acuarela sobre papel 24x35 cm

Precio de salida: 40€

741

741. ESCUELA JAPONESA

(S. XX)

Título: Pareja de la Serie "Les estampes erotiques japonaise, 1961"

Litografía 29x42 cm

Precio de salida: 60€

742

742. ESCUELA EUROPEA

(Mediados S. XX)

Título: Siguiendo a Andre-Amedee Charpentier-Bosio "Indios cazando jabalíes"

Firmado: J. Davidson

Acuarela sobre papel 50x70 cm

Precio de salida: 120€

743

743. ENRIQUE MARÍN HIGUERO

(Arriate, Málaga, 1876 - Madrid, 1975)

Título: "Tetuán"

Firmado: Marín

Acuarela sobre papel 16x30 cm

Precio de salida: 120€

744

744. ESCUELA AFRICANA

(S. XX)

Título: Pareja de "Escenas cotidianas"

Madera y fibras vegetales sobre papel 33x53 cm

Precio de salida: 60€

745

745. ESCUELA DE REPÚBLICA DOMINICANA

(S. XX)

Título: "Paisaje rural de República Dominicana"

Firmado: Ilegible

Óleo sobre táblex 68x93 cm

Precio de salida: 30€

746

746. ESCUELA ORIENTAL

(S. XX)

Título: "Retrato de anciano"

Firmado: Gris

Óleo sobre hojas pegadas a táblex 41x31 cm

Precio de salida: 60€

747

747. GASTON FONTAINE

(Francia, 1907-1999)

Título: "Hombre bebiendo"

Firmado: Gaston Fontaine

Ceras sobre papel 16x13 cm

Precio de salida: 30€

748

748. ESCUELA INDIA

(Principios S. XX)

Título: Pareja de "Escenas galantes hindúes"

Acuarela sobre papel 15x10 cm

Precio de salida: 60€

749

749. MAURUS MALIKITA

(Nachingwea, Tanzania, 1967)

Título: "Escenas cotidianas"

Firmado: Mr. Malikita

Acrílico sobre cartón 110x97 cm

Precio de salida: 350€

750

750. ESCUELA MEXICANA

(S. XX)

Título: "Mujer bordando"

Firmado: Estrella Álvarez, 1992

Óleo sobre lienzo 70x70 cm

Precio de salida: 90€

751

751. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Joven sentada en el jardín"

Óleo sobre cartón 37x25 cm

Precio de salida: 30€



752

752. RAFAEL PENA GARCÍA
(Sevilla, 1922)
Título: "El desayuno"
Firmado: Rafael Pena
Grabado, 79/109 36x41 cm
Precio de salida: 30€



753

753. ESCUELA VASCA
(Mediados S. XX)
Título: "Desnudo femenino"
Firmado: R. Garay
Óleo sobre cartón 25x32 cm
Precio de salida: 30€



754

754. JOSEP MARÍA GARCÍA LLORT
(Barcelona, 1921 - 2003)
Título: "Autoretrato"
Firmado: García Llort
Xilografía 31x15 cm
Precio de salida: 30€



755

755. ESCUELA FRANCESA
(Mediados S. XX)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: A. Dupuy
Gouache sobre cartón 21x14 cm
Precio de salida: 30€



756

756. FRIEDRICH AUGUST VON KAULBACH
(Múnich, Alemania, 1850 - Ohlstadt de Murnau am Staffelsee, Alemania, 1920)
Título: "Retrato de niña"
Firmado: F. Aug. Kaulbach
Litografía 21x16 cm
Precio de salida: 40€



757

757. ENRIQUE SUÁREZ ALBA
(Vitoria 1921 - 1987)
Título: "Desnudo femenino"
Firmado: Suárez Alba
Acuarela sobre papel 43x35 cm
Precio de salida: 180€



758

758. JOSÉ MENSURO "MENSU"
(Madrid, 1935)
Título: "Grupo de pescadores"
Firmado: Mensu
Grabado, 4/100 30x21 cm
Precio de salida: 20€



759

759. JOSÉ ANTONIO FIESTRAS
(Vitoria, 1943)
Título: "Perfil"
Firmado: Fiestras '80
Dibujo a tinta 15x12 cm
Precio de salida: 60€



760

760. ESCUELA ITALIANA
(Principios S. XX)
Título: "Desnudo femenino"
Firmado: B. Morandini, 35
Óleo sobre cartón 46x55 cm
Precio de salida: 50€



761

761. FERDINAND MIFLIEZ MISTI
(París, Francia, 1865-Neuilly sur Seine, Francia, 1923)
Título: "Joven con periquitos"
Firmado: Misti
Litografía 28x19 cm
Precio de salida: 10€



762

762. ESCUELA VASCA
(Mediados S. XX)
Título: "Retrato dama"
Firmado: R. Garay
Óleo sobre cartón 36x28 cm
Precio de salida: 30€



763

763. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Retrato de Mujer"
Firmado: Albert
Óleo sobre táblex 45x37 cm
Precio de salida: 30€



764

764. ESCUELA RUSA

(Principios S. XX)

Título: *Siguiendo a Nikolay Alekseevich Kasatkin "Buen abuelo"*

Firmado: Ilegible

Óleo sobre lienzo pegado a cartón 40x30 cm

Precio de salida: 300€

765

765. ALFRED RENAUDIN "E. NAUDY"

(Francia, 1866-1944)

Título: *"La Paresse"*

Firmado: E. Naudy

Grabado coloreado 33x23 cm

Precio de salida: 20€

766

766. RICARDO ISASI OLASCOAGA "YSASI"

(Algorta, 1917)

Título: *"Personaje"*

Firmado: Isasi, 65

Técnica mixta sobre papel 21x13 cm

Precio de salida: 30€

767

767. ESCUELA INDOCHINA

(S. XX)

Título: *"Escena cotidiana"*

Firmado: N. G. Tanli

Acuarela sobre papel 38x52 cm

Precio de salida: 60€

768

768. PABLO URANGA Y DIAZ DE ARCAAYA

(Vitoria, 1861 - San Sebastián, 1934)

Título: *"Tras la siega"*

Firmado: P. Uranga

Aguada sobre papel 25x17 cm

Precio de salida: 200€

769

769. MARIE GARAY

(Saint Pierre d'Irube, 1861 - Biarritz, 1953)

Título: *"Escena galante"*

Firmado: M. de Garay

Acuarela sobre papel 39x26 cm

Precio de salida: 180€

770

770. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: *"Madre con hija"*

Firmado: M. C., 02

Pastel sobre papel 30x20 cm

Precio de salida: 40€

771

771. VERA LÓPEZ DE URALDE

(Araba, Principios S. XX)

Título: *"Llegando a la Posada del cisne"; Bocetos de "Diseño de vestidos" (al dorso)*

Firmado: Vera Lz. de U., 48

Acuarela sobre papel 31x23 cm

Precio de salida: 90€

772

772. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: *"Escena orientalista"*

Firmado: Dumond

Óleo sobre cartón 16x24 cm

Precio de salida: 50€

773

773. ANTONIO PAN PEREA

(1937-2001)

Título: *"Músicos"*

Firmado: Antonio Pan

Óleo sobre lienzo 65x55 cm

Precio de salida: 80€

774

774. FERNANDO FERNÁNDEZ MOTA

(Ceuta, Fin. S. XIX - Pp. S. XX)

Título: *"Por orden de Fernando VI son recogidos todos los vagos"*

Firmado: F. Mota, 1921

Óleo sobre tabla 26x34 cm

Precio de salida: 180€

775

775. MANUEL TOSAR GRANADOS

(Rota, Cádiz, 1945)

Título: *"Personajes"*

Firmado: Tosar Granados

Óleo sobre lienzo 27x35 cm

Precio de salida: 90€



776

776. JOAQUÍN CAPA
(Santander, 1941)
Título: "Rosa-Gris"
Firmado: Joaquín Capa
Aguafuerte, 50/65 15x13 cm
Precio de salida: 40€



777

777. ESCUELA FRANCESA
(S. XIX)
Título: "La diligencia"
Firmado: Dumée, 1886
Acuarela sobre papel 12x17 cm
Precio de salida: 90€



778

778. CIRILO MARTÍNEZ NOVILLO
(Madrid, 1921-2008)
Título: "Saludo a Castilla"
Firmado: Martínez Novillo
Aguafuerte, 75/190 42x51 cm
Precio de salida: 60€



779

779. ESCUELA CATALANA
(S. XX)
Título: "Vista de Hospenthal"
Firmado: Ezma, 81
Carboncillo sobre papel 32x40 cm
Precio de salida: 20€



780

780. DE MARCILLAC
(Francia, 1806-1856)
Título: "Poste aux chevaux"
Firmado: De Marcillac
Pochoir 45x53 cm
Precio de salida: 60€



781

781. NICOLAS MARIE JOSEPH CHAPUY & ISIDORE LAURENT DEROY
(París, Francia, 1790-1858) & (París, Francia, 1797-1886)
Título: "Calle de Alcalá, Madrid"
Firmado: Dess. d'après nat. par Chapuy. Fig. par Dero; Imp. par Lemercier
Litografía 26x36 cm
Precio de salida: 10€



782

782. ESCUELA INGLESA
(S. XIX)
Título: "Toros en La Plaza de España, Sevilla"
Firmado: D. Roberts; A. H. Byne
Litografía 12x16 cm
Precio de salida: 10€



783

783. MARIE GARAY
(Saint Pierre d'Irube, 1861 - Biarritz, 1953)
Título: "Escena galante"
Firmado: M. de Garay
Acuarela sobre papel 32x18 cm
Precio de salida: 120€



784

784. SALVADOR AZPIAZU IMBERT
(Vitoria-Gasteiz, Araba, 1867 - Estella, Navarra, 1927)
Título: "Guadamur"
Lápiz sobre papel 13,5x23 cm
Precio de salida: 150€



785

785. CARMELO BILBAO UNANUE
(Bilbao, Bizkaia, 1928 - Getxo, Bizkaia, 2005)
Título: "Paloma"
Firmado: Bilbao Unanue
Tinta sobre papel 23x29 cm
Precio de salida: 60€



786

786. RICARDO SACRISTÁN
(Vitoria, 1921 - 1980)
Título: "Pelando ajos, La Mancha"
Firmado: R. Sacristán
Acuarela sobre papel 23x33 cm
Precio de salida: 90€



787

787. ESCUELA EUROPEA
(S. XIX)
Título: "Camino rural"
Lápiz sobre papel. 23x30 cm
Precio de salida: 60€



788

788. ESCUELA FRANCESA

(S. XIX)

Título: *Lote de tres obras de "Escenas galantes"*

Grabado 24x17 cm

Precio de salida: **90€**

789

789. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XIX)

Título: *"Lavanderas"*

Firmado: E. Navarro

Óleo sobre lienzo. Con faltas. 69x53 cm

Precio de salida: **180€**

790

790. TOMÁS LÓPEZ ENGUÏDANOS & JOSÉ MARÍA BONIFAZ

(Valencia, 1773-Madrid, 1814) & (Act. Sevilla entre 1813-1819)

Título: *Pareja "Los tutores fieles" y "Muerte de Carlos XII"*

Firmado: T. L. Enguid.s de ag. fic. (dibujante); JS. Bonifaz com. (Grabador)

Grabados 14x9 cm

Precio de salida: **20€**

791

791. ALVARO DELGADO

(Madrid, 1922-2016)

Título: *"La cogida. Serie Tauromaquia"*

Firmado: A. Delgado. Con dedicatoria

Aguafuerte y aguatinata, XXII/XXX 44x52 cm

Precio de salida: **60€**

792

792. NICOLAS MARIE JOSEPH CHAPUY & EUGÈNE CICERI

(París, Francia, 1790-1858) & (Francia, 1813-1890)

Título: *"Segovia, Vista general"*

Firmado: Dress. dap. nature par Chapuy. lith. par E. Cicéri; Imp. par Lemercier; Paris, chez Bulla éditeur, rue Tiquetonne, 18; Madrid, chez J.B. Stampa.

Litografía 26x36 cm

Precio de salida: **10€**

793

793. PEDRO CLAPERÀ

(San Fructuoso de Bages, Barcelona 1906)

Título: *"Polka, Ballets Olaeta"*

Firmado: P. Clapera. Bilbao, 1955

Acuarela sobre papel 32x42 cm

Precio de salida: **60€**

794

794. ENRIC CERVELLÓ BACH

(Barcelona, 1894-1975)

Título: *Pareja de anuncios de "Jaime Majoral. Manufactura de corbatas y camisería"*

Firmado: Cervelló

Pochoir 9x23 cm

Precio de salida: **50€**

795

795. DOUGLAS HILLS

(1924-1988)

Título: *"A walk on Westleton Heath"*

Firmado: Hills

Acuarela sobre papel 32x23 cm

Precio de salida: **40€**

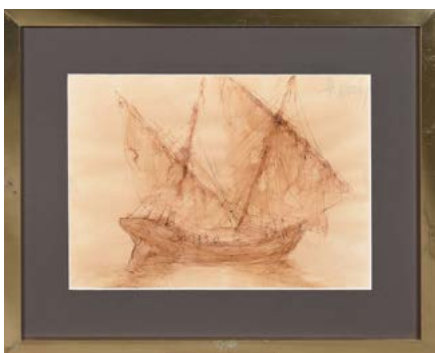
796

796. ESCUELA CATALANA

(S. XX)

Título: *"Montserrat. Festes Jubilars 1031-1881-1931"*

Litografía 50x34 cm

Precio de salida: **20€**

797

797. FERNANDO CALDERÓN Y LÓPEZ DE ARROYABE

(Santander, 1928 - 2003)

Título: *"Fragata"*

Firmado: F. Calderón

Técnica mixta sobre papel 23x32 cm

Precio de salida: **130€**

798

798. JOSEP MARÍA MORATÓ ARAGONÈS

(Reus, Tarragona, 1923 - Barcelona, 2006)

Título: *Pareja de "Damas en la cafetería"*

Firmado: Morató Aragonès

Lápiz grueso y acuarela sobre papel 20x30 cm

Precio de salida: **120€**

799

799. CHARLES BENAZECH & JEAN FRÉDÉRIC CAZENAVE

(Londres, Inglaterra, 1767-1794) & (Francia, c.1770-c.1850)

Título: *"Louis XVI avec son confesseur Edgeworth, un instant avant sa mort"*

Firmado: Benazech pinx (pintor); Cazenave sculps (grabador)

Aguafuerte 48x58 cm

Precio de salida: **30€**



800

800. ESCUELA EUROPEA
(S. XIX)
Título: "Paisaje"
Óleo sobre lienzo 80x113 cm
Precio de salida: 180€



801

801. LORENZO BORQUE GALLARDO
(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)
Título: "Paisaje en Gorostiza, Baracaldo"
Firmado: L. Borque
Óleo sobre tablex 20x35 cm
Precio de salida: 30€



802

802. F. A. SARMIENTO
(S. XX)
Título: "Paisaje con caserío"
Firmado: F. D. Sarmiento
Óleo sobre táblex 20x28 cm
Precio de salida: 40€



803

803. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Marina con barca"
Firmado: F. Gil
Óleo sobre lienzo 32x40 cm
Precio de salida: 30€



804

804. HERIBERTO DE LA VEGA
(Bilbao, Bizkaia, 1921)
Título: "Marina"
Firmado: H. Vega
Óleo sobre lienzo 45x37 cm
Precio de salida: 20€



805

805. LORENZO BORQUE GALLARDO
(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)
Título: "Bolueta, Bilbao"
Firmado: L. Borque
Óleo sobre tablex 20x35 cm
Precio de salida: 30€



806

806. ESCUELA EUROPEA
(Principios S. XX)
Título: "Paisaje con árboles"
Firmado: S. Van Meer
Óleo sobre táblex 23x29 cm
Precio de salida: 60€



807

807. HERIBERTO DE LA VEGA
(Bilbao, Bizkaia, 1921)
Título: "Puerto Deportivo de San Sebastián"
Firmado: De la Vega
Óleo sobre tabla 40x32 cm
Precio de salida: 30€



808

808. JUAN ORTUÑO
(Yecla, Murcia, 1940-1997)
Título: "Vista de puerto"
Firmado: Juan Ortuño, 79
Óleo sobre tabla 22x27 cm
Precio de salida: 50€



809

809. JOSÉ CIVIL PICARIN
(Barcelona, 1872 - 1959)
Título: "Paisaje rural"
Firmado: J. Civil
Acuarela sobre papel 33x45 cm
Precio de salida: 20€



810

810. RICARDO SACRISTÁN
(Vitoria, 1921 - 1980)
Título: "Puerto vasco"
Firmado: R. Sacristán
Acuarela sobre papel 22x32 cm
Precio de salida: 90€



811

811. ESCUELA FILIPINA
(S. XX)
Título: "Pescando en el río"
Firmado: Ilegible
Óleo sobre tablex 31x41 cm
Precio de salida: 60€



812

812. FORTUNÉ CAR
(Marsella, Francia, 1905-1970)
Título: "Barcas"
Firmado: Fortuné Car
Óleo sobre tablex 20x26 cm
Precio de salida: 60€



813

813. LOLA OROZCO
(Eibar, Gipuzkoa, S. XX)
Título: "Vista del Puente Colgante"
Firmado: L. Orozco
Acuarela sobre papel 11x18 cm
Precio de salida: 40€



814

814. ESCUELA HOLANDESA
(Principios S. XX)
Título: "Escena costumbrista"
Óleo sobre lienzo 49x61 cm
Precio de salida: 130€



815

815. SEBASTIÁN CLOSA-LEÓN
(Granada, S. XX)
Título: "Pescadores"
Firmado: S. Closa - León
Óleo sobre cartón 19x25 cm
Precio de salida: 40€



816

816. EDUARDO IBÁÑEZ FLOREZ
(Madrid, S. XIX)
Título: "Paisaje con personajes"
Firmado: Florez
Acuarela sobre papel 20x28 cm
Precio de salida: 100€



817

817. OBACH CARNÉ
(Barcelona, S. XX)
Título: "Ramblas, Barcelona"
Firmado: Obach Carné
Óleo sobre lienzo 60x73 cm
Precio de salida: 90€



818

818. ESCUELA EUROPEA
(Mediados S. XX)
Título: "Vista del Palacio Soranzo Van Axel, Venecia"
Firmado: Richard
Acuarela sobre papel 30x17 cm
Precio de salida: 30€



819

819. ESCUELA VALENCIANA
(Principios S. XX)
Título: "Barraca"
Óleo sobre lienzo 51x80 cm
Precio de salida: 300€



820

820. ESCUELA ESPAÑOLA
(Principios S. XX)
Título: "Carreta en el camino"; "Flores" (al dorso, otra pintura)
Óleo sobre lienzo pegado a cartón 41x60 cm
Precio de salida: 120€



821

821. JOAN ESCAYOLA BLANCH
(Montblanc, Tarragona, 1908)
Título: "Lavanderas en el río"
Firmado: J. Escayola
Gouache sobre papel 58x71 cm
Precio de salida: 30€



822

822. CAROLINE BURNETT
(Estados Unidos, 1877-1950)
Título: "Vista del Arco del Triunfo, París"
Firmado: Burnett
Óleo sobre lienzo 39x49 cm
Precio de salida: 30€



823

823. ESCUELA FRANCESA
(S. XX)
Título: "Vista interior de pueblo"
Firmado: R. Antoine
Óleo sobre lienzo 61x46 cm
Precio de salida: 50€



824

824. ESCUELA EUROPEA

(Principios S. XX)
Título: "Paisaje rural"
Firmado: Michel
Óleo sobre tabla 18x23 cm
Precio de salida: 30€



825

825. LORENZO BORQUE GALLARDO

(Sauquillo de Boñices, Soria, 1909-Bilbao, Bizkaia, 2000)
Título: "Caserío"
Firmado: L. Borque
Óleo sobre táblex 20x35 cm
Precio de salida: 60€



826

826. EMILIO CAMPOS UGARTE

(Bilbao, 1950)
Título: "Paisaje con personajes"
Firmado: Campos Ugarte, 74
Óleo sobre lienzo 37x45 cm
Precio de salida: 40€



827

827. ESCUELA VASCA

(S. XX)
Título: "Iglesia"
Firmado: Eguidazu
Óleo sobre lienzo 50x65 cm
Precio de salida: 30€



828

828. ESCUELA VASCA

(S. XX)
Título: "Puerto Vasco"
Firmado: Ilegible
Acuarela sobre papel 53x43 cm
Precio de salida: 180€



829

829. ESCUELA FRANCESA

(S. XX)
Título: "Vista de Jardín"
Firmado: L. B., 1929
Acuarela sobre papel. 40x26 cm
Precio de salida: 60€



830

830. ESCUELA VASCA

(S. XX)
Título: "Vista de puerto"
Firmado: Ilegible
Óleo sobre lienzo 53x72 cm
Precio de salida: 100€



831

831. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)
Título: "Casas"
Firmado: C. Sena, 69
Óleo sobre cartón 45x66 cm
Precio de salida: 50€



832

832. OBACH CARNÉ

(Barcelona, S. XX)
Título: "Notre Dame, París"
Firmado: Obach Carné
Óleo sobre lienzo 60x73 cm
Precio de salida: 90€



833

833. ESCUELA VASCA

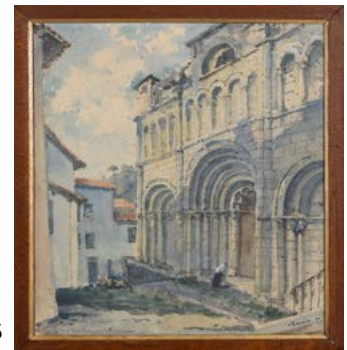
(S. XX)
Título: "Puerto vasco"
Firmado: Delgado
Óleo/ Lienzo 17x25 cm
Precio de salida: 60€



834

834. ESCUELA EUROPEA

(S. XX)
Título: Pareja de "Paisajes"
Firmado: Robin Glasgow (en uno de los cuadros)
Acuarela sobre papel 26x34 cm
Precio de salida: 60€



835

835. ESCUELA FRANCESA

(Fin S. XIX)
Título: "Eglise d'Aubeterre"
Firmado: Meunier, 88
Acuarela sobre papel 50x46 cm
Precio de salida: 60€



836

836. ESCUELA VASCA

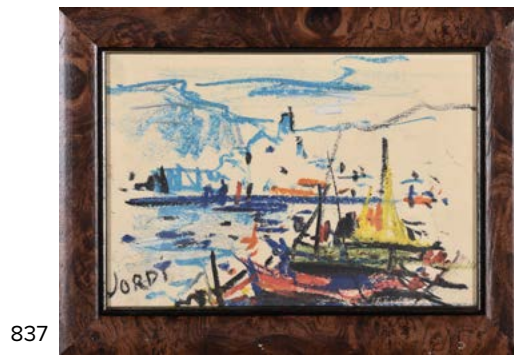
(S. XX)

Título: "Marina"

Firmado: F. Gil

Óleo sobre lienzo 32x40 cm

Precio de salida: 30€



837

837. JORGE MERCADÉ FARRÉS "JORDI"

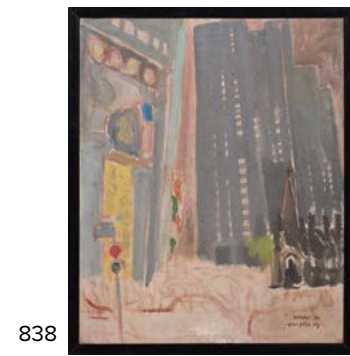
(Barcelona, 1923-2005)

Título: "Puerto marítimo"

Firmado: Jordi

Ceras sobre papel 15x21 cm

Precio de salida: 30€



838

838. ESCUELA NORTEAMERICANA

(S. XX)

Título: "New York City"

Firmado: Morris, 57

Óleo sobre lienzo pegado a cartón 50x40 cm

Precio de salida: 50€



839

839. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Dama descansando en el salón"

Firmado: E. V.

Lápices grasos sobre papel 27x35 cm

Precio de salida: 40€



840

840. ESCUELA FRANCESA

(Fin S. XIX)

Título: "Marina con barco"

Firmado: A. V. Bretan

Acuarela sobre papel 21x13 cm

Precio de salida: 30€



841

841. FÉLIX TABASCO CUBERO

(El Hoyo de Pinares, Ávila, 1942-Madrid, 2008)

Título: "Puerta azul"

Firmado: Tabasco

Óleo sobre lienzo 46x32 cm

Precio de salida: 180€



842

842. EDUARDO IBÁÑEZ FLOREZ

(Madrid, S. XIX)

Título: "Paisaje con personajes"

Firmado: Florez

Acuarela sobre papel 20x29 cm

Precio de salida: 100€



843

843. ESCUELA CATALANA

(S. XX)

Título: "Paisaje marítimo"

Firmado: R. Rotllan

Acuarela sobre papel 14x21 cm

Precio de salida: 30€



844

844. CIRILO MARTÍNEZ NOVILLO

(Madrid, 1921-2008)

Título: "Paisaje rural"

Firmado: Martínez Novillo

Aguafuerte, 135/190 49x38 cm

Precio de salida: 60€



845

845. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Pozo"

Firmado: Ilegible

Acuarela sobre papel 35x25 cm

Precio de salida: 20€



846

846. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Jardín"

Firmado: Ilegible

Aguafuerte, 109/150. Con manchas. 41x29 cm

Precio de salida: 20€



847

847. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Paisaje con río"

Óleo sobre cartón 31x50 cm

Precio de salida: 50€



848

848. ALICIA ITURRIOZ ARRIZABALAGA
(Eibar, Gipuzkoa, 1927-Donosti, Gipuzkoa, 2021)
Título: "Bodegón de jarrón de flores"
Firmado: A. Iturrioz, 1988
Óleo sobre lienzo 40x32 cm
Precio de salida: 50€



849

849. ESCUELA FRANCESA
(Principios S. XX)
Título: "Gato siamés"
Firmado: A. Lambert
Acuarela sobre papel 47x33 cm
Precio de salida: 20€



850

850. PAZ DÍAZ DE ESPADA BUESA "PAZ ESPADA"
(Vitoria, 1931)
Título: "La luz de la ventana"
Firmado: P. Espada
Acuarela sobre papel 44x32 cm
Precio de salida: 120€



851

851. FRANCISCO DOMINGO MARQUÉS
(Valencia, 1842- Madrid, 1920)
Título: "Bodegón"
Firmado: F. Domingo
Acuarela sobre papel 14x21 cm
Precio de salida: 30€



852

852. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Paisaje con iglesia"
Firmado: F. Casanovas
Acuarela sobre papel 29x40 cm
Precio de salida: 30€



853

853. ESCUELA FRANCESA
(Principios S. XX)
Título: "Paisaje rural"
Firmado: A. de Montcourt
Acuarela sobre papel 23x43 cm
Precio de salida: 30€



854

854. FERNANDO CALDERÓN Y LÓPEZ DE ARROYABE
(Santander, 1928 – 2003)
Título: "Buque de vela"
Firmado: F. Calderón
Técnica mixta sobre papel 32x23 cm
Precio de salida: 130€



855

855. PACHI GALLARDO
(Tolox, Málaga, 1943)
Título: "Toros en el campo"
Firmado: P. Gallardo
Óleo sobre lienzo 80x160 cm
Precio de salida: 250€



856

856. ESCUELA VASCA
(Principios S. XX)
Título: "Saliendo de pesca"
Óleo sobre lienzo 42x58 cm
Precio de salida: 180€



857

857. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Mendigos"
Firmado: Larrañaga 89'
Óleo sobre tabla 33x42 cm
Precio de salida: 60€



858

858. ESCUELA FRANCESA
(Mediados S. XX)
Título: "Bodegón de frutas y botella"
Firmado: Ilegible
Acuarela sobre papel 29x35 cm
Precio de salida: 30€



859

859. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Bodegón con manzanas y limones"
Firmado: Soler
Óleo sobre lienzo 59x80 cm
Precio de salida: 90€



860

860. ESCUELA INGLESA

(S. XIX)

Título: "Palace of the Escorial, Spain"

Firmado: Prontis pixc; J. Pass so

Litografía 21x27 cm

Precio de salida: 10€



861

861. JACINTO OLIVÉ I FONT

(Barcelona, 1896 - 1967)

Título: "Barcas"

Firmado: Jacinto Olivé, 1949. Con dedicatoria

Lápiz graso y acuarela sobre papel 15x21 cm

Precio de salida: 30€



862

862. ESCUELA FRANCESA

(S. XX)

Título: Facsímil del "Libro de los torneos, ceremonias y ordenanzas" por el Maestro Joan Rolin y el Maestro Francisco.

Impresión estocástica retocada a mano sobre pergaminata. 23x18 cm

Precio de salida: 30€



863

863. ATRIBUIDO A TOMÁS MORAGAS

(Gerona, 1837 - Barcelona, 1906)

Título: "Odaliscas"

Acuarela sobre papel 40x60 cm

Precio de salida: 425€



864

864. GERARDO ARMESTO LARZÁBAL

(Vitoria, 1949)

Título: "Loma Somera"

Firmado: G. Armesto, 39

Gouache sobre papel 19x27 cm

Precio de salida: 120€



865

865. PETRI SALCEDO

(Arrancudiaga, 1907 - Bilbao, 1995)

Título: Lote de tres pinturas de "Bodegón de flores y frutas"

Firmado: P. Salcedo

Óleo sobre lienzo 48x40 cm

Precio de salida: 60€



866

866. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: Lote compuesto por tres "Paisajes"

Firmado: Arenaza, M. Ferrer y Chris Nobel.

Grabado. Firmado por M. Ferrer, Arenaza y Chris Nobel. 12x18 cm

Precio de salida: 40€



867

867. ESCUELA EUROPEA

(S. XVIII)

Título: Pareja de "Vistas de Madrid"

Grabado 19x26 cm

Precio de salida: 30€



868

868. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: Lote compuesto por nueve "Vistas de Madrid"

Grabado 20x25 cm

Precio de salida: 30€



869

869. PAUL GUSTAVE DORÉ

(Estrasburgo, 1832 - París, 1883)

Título: "Colección de 84 reproducciones de grabados de Gustave Doré"

Firmado: G. Doré

Reproducción de grabados 40x28 cm

Precio de salida: 80€



870

870. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: Lote de 19 "Paisajes"

Óleo sobre tabla 45x42 cm

Precio de salida: 40€



871

871. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: Lote compuesto por 14 estampas representando "Tipos populares del siglo XVIII" y "Posturas ecuestres".

Grabado. 65x51 cm

Precio de salida: 50€

Medidas de la huella: 32 x 24 cm.



872

**872. Lote compuesto por cinco recetarios de farmacia, de 1905 a 1914, procedente de la antigua Farmacia Usabiaga, Donosti. Época: Principios S. XX
Precio de salida: 250€**



873

**873. "Historia contemporánea. Segunda parte de la Guerra civil. Anales desde 1843 hasta el fallecimiento de D. Alfonso XII. 6 tomos". Antonio Pirala. Ed. Felipe Gonzalez Rojas, editor. Madrid, 1906. Época: Principios S. XX
Precio de salida: 200€**



874

**874. Lote compuesto por tres recetarios de farmacia, de 1931 a 1947, procedente de la antigua Farmacia Usabiaga, Donosti. Época: Primer cuarto del S. XX
Precio de salida: 150€**



875

**875. Revistas encuadernadas "La Ilustración artística: periódico semanal de literatura, artes y ciencias. N° 1 al N° 40". Ed. Montaner y Simón, Editores. Barcelona, 1882 (Año 1). Con faltas. Época: Fin S. XIX
Precio de salida: 40€**



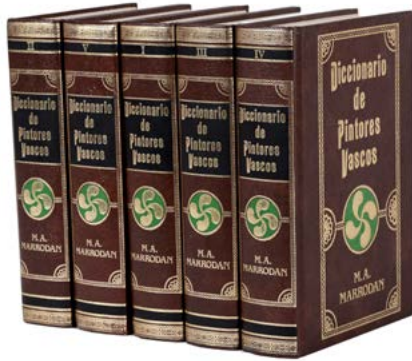
876

**876. "Episodios de la Guerra Europea. 4 tomos". Julián Pérez Carrasco. Ed. Imprenta Atlas Geográfico. Barcelona, ca. 1920. Época: Principios S. XX
Precio de salida: 40€**



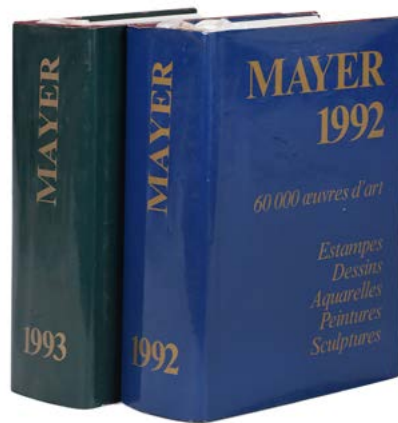
877

**877. "Historia de Las Cruzadas. Tomo primero". M. Michaud, traducción por G. A. Larrosa y M. Aranda. Ilustrada por Gustavo Doré. Ed. Montaner y Simón, Editores. Barcelona, 1886. Con faltas. Época: Fin S. XIX
Precio de salida: 30€**



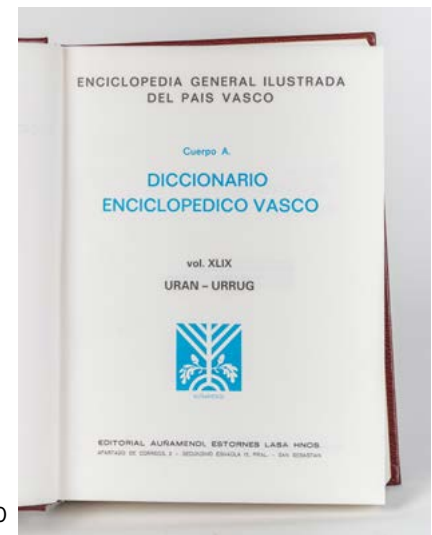
878

878. Diccionario de pintores vascos. M.A. Marrodán Colección completa.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



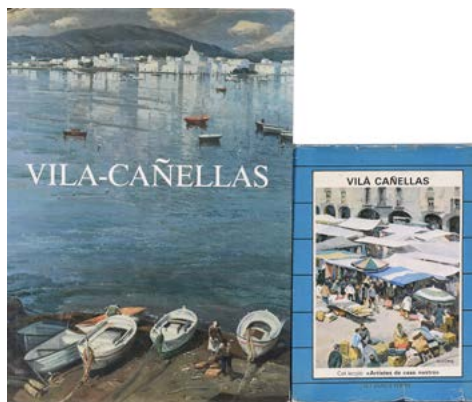
879

879. Lote de dos Anuarios de pintura MAYER 1992, 1993.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



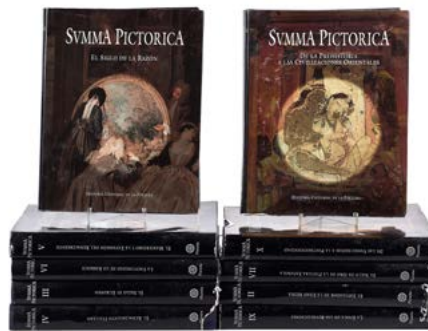
880

880. Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. 81 tomos completa. Editorial Auñamendi, Estornes Lasa Hermanos.
Época: S. XX
Precio de salida: 130€



881

881. Lote compuesto por dos libros sobre el pintor Vilà Cañellas.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



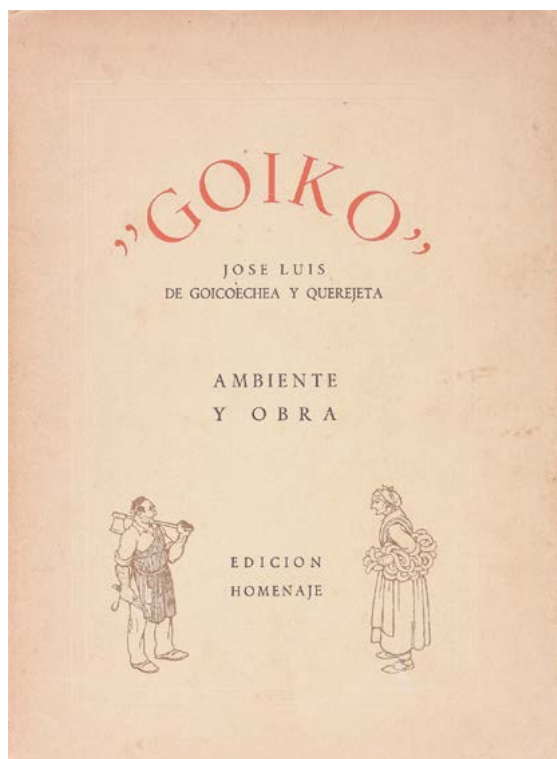
882

882. "Summa pictorica. Historia Universal de la pintura". 10 tomos, colección completa. Ed. Planeta. Barcelona, 1998.
Época: S. XX
Precio de salida: 70€



883

883. "L'art chinois". Lubor Hájek. Nouvel Office D'Édition, Paris. Artia Prague. Tchécoslovaquie, 1966.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



884

884. "Goiko, Ambiente y obra. Edición homenaje". José Luis de Goicoechea y Quejereta. Editorial Vizcaína. Bilbao, 1948.
Época: S. XX
Precio de salida: 30€



885

885. Escultura realizada en chapa de hierro pintada.
 Época: S. XX
 Medidas: 65x68x68 cm
 Precio de salida: 100€



886

886. LUIS MIGUEL URREA GUÍA
 (Madrid, 1960)
 Título: "Tres músicos"
 Firmado: Guía
 Resina imitando bronce patinado sobre peana de mármol 22x21x9 cm
 Precio de salida: 60€



887

887. Boca de correos realizado en bronce representando león.
 Época: S. XX
 Medidas: 45x40x16 cm
 Precio de salida: 120€



888

888. JULES CLÉMENT CHAPLAIN
 (Mortagne au Perche, Francia, 1839-París, Francia, 1909)
 Título: Medalla "Exposition Universelle Internationale. 1900"
 Firmado: Barbier et Fils; J. C. Chaplain.
 Bronce 6,5 cm
 Precio de salida: 40€



889

889. Pareja de baserritarras realizadas en madera tallada.
 Época: S. XX
 Medidas: 20x10x12 cm
 Precio de salida: 30€



890

890. Relieve realizado en bronce representando escena familiar.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 28x30 cm
 Precio de salida: 60€



891

891. JEAN LOUIS GREGOIRE
 (París, Francia, 1840 - 1890)
 Título: "Flute playing boy"
 Bronce patinado 50x19x17 cm
 Precio de salida: 250€



892

892. ALBERTO "ESKERRI" BRUNO GRACIA JUAN
 (Bilbao, Bizkaia, 1963)
 Título: "Características de la trainera"
 Firmado: Ezkerri
 Terracota patinada. Con desperfectos.
 Precio de salida: 90€



893

893. Placa realizada en esmalte y montada sobre madera representando "Puente de Ondarroa".
 Época: (S. XX)
 Medidas: 9x12 cm
 Precio de salida: 90€



894

894. Figura realizada en madera tallada y policromada representando Sagrado Corazón.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 48x14x14 cm
 Precio de salida: 60€



895

895. Fanal con figura de porcelana representando dama.
 Época: Fin. S. XIX - Prin. S. XX
 Medidas: 22x13x10 cm
 Precio de salida: 50€



896

896. Palmatoria realizada en bronce representando dama con flor.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 20x10x7 cm
 Precio de salida: 20€



897

897. Figura realizada en bronce dorado con peana de mármol representando Madonna de Port Lligat, siguiendo modelos de Salvador Dalí.
 Época: S. XX
 Medidas: 10x8x5 cm
 Precio de salida: 200€



898

898. Figura realizada en bronce sobre peana de mármol representando bailarina con antorchas, siguiendo modelos de Agathon Léonard.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 26x14x7 cm
 Precio de salida: 200€



899

899. Figura realizada en bronce sobre peana de mármol representando dama. Siguiendo modelos de Carl Kauba.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 20x7 cm
 Precio de salida: 250€



900

900. Lote compuesto por 14 muñecos realizados en diversos materiales representando personajes del mundo.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 40€



901

901. Esmalte siguiendo a Arrue representando baserritarras.
 Época: S. XX
 Medidas: 14x11 cm
 Precio de salida: 90€



902

902. Esmalte representando Dama vistiéndose, siguiendo modelos de Toulouse Lautrec.
 Época: S. XX
 Medidas: 16x12 cm
 Precio de salida: 60€



903

903. Pareja de multi-relicarios realizados en madera dorada y lacada. España o Italia.

Época: Medios S. XIX

Medidas: 65x50 cm

Precio de salida: 800€



904

904. Figura realizada en escayola policromada representando Cristo Crucificado.

Época: S. XX

Medidas: 66x30x14 cm

Precio de salida: 60€



905

905. Cruz de Jerusalén realizada en madera y nácar grabado. Medidas de la cruz: 12 x 8 cm.

Época: Medios S. XX

Medidas: 32x22 cm

Precio de salida: 70€



906

906. Cristo realizado en madera y bronce.

Época: Medios S. XX

Medidas: 38 cm

Precio de salida: 40€



907

907. Lote compuesto por dos crucifijos y una campanita realizados en bronce y metal.

Época: Principios S. XX

Medidas: 17 cm

Precio de salida: 60€



908

908. Figura realizada en escayola policromada representando "Sagrado Corazón de Jesús", Olot.

Época: S. XX

Medidas: 100x47x33 cm

Precio de salida: 80€



909

909. Pareja de candeleros realizados en bronce dorado con decoración vegetal.

Época: S. XIX

Medidas: 33x16 cm

Precio de salida: 100€



910

910. Pareja de candeleros realizados en bronce dorado.

Época: S. XIX

Medidas: 26x13 cm

Precio de salida: 80€



911

911. Lote compuesto por dos morteros realizados en bronce dorado.

Época: Fin S. XIX - Prin. S. XX

Medidas: 10x16 cm

Precio de salida: 60€



912

912. Puñal o daga realizada en asta.

Trabajo pastoril HR 1903.

Época: Principios S. XX

Medidas: 21 cm

Precio de salida: 60€



913

913. Lote compuesto por dos fanales con flores.
 Época: S. XIX
 Medidas: 38x15 cm
 Precio de salida: 90€



914

914. Bolsito o monedero realizado en cuentas florales. Época Victoriana.
 Época: Fin. S. XIX
 Medidas: 20x12 cm
 Precio de salida: 60€



915

915. Cuenco con decoración geométrica. Trabajo colonial. Con faltas.
 Época: S. XVIII
 Medidas: 8x9,5 cm
 Precio de salida: 130€



916

916. Lote compuesto por dos soldaditos de plomo a caballo policromados.
 Época: S. XX
 Medidas: 7x5,5x1,5 cm
 Precio de salida: 20€



917

917. Lote compuesto por 25 préstamos estatales al 5% del Gobierno Imperial Ruso de 1906.
 Época: Principios S. XX
 Precio de salida: 140€



918

918. Lote compuesto por un portavelas y cenicero realizados en madera en forma de elefantes.
 Época: S. XX
 Medidas: 20 cm
 Precio de salida: 20€



919

919. Bote realizado en bronce dorado con incrustaciones de piedras duras.
 Época: S. XX
 Medidas: 10x8 cm
 Precio de salida: 20€



920

920. Hielera realizada en PVC de la marca Cinzano.
 Época: S. XX
 Medidas: 16x20 cm
 Precio de salida: 50€



921

921. Tablero de ajedrez realizado en metal.
 Época: S. XX
 Medidas: 28x28 cm
 Precio de salida: 30€



922

922. Caja nupcial India realizada en madera pintada y bronce.
 Época: S. XX
 Medidas: 25x34x26 cm
 Precio de salida: 60€



923

923. Recipiente-portador de aceite para el ritual Hawan realizado en madera tallada. India
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 8x18x9 cm
 Precio de salida: 10€



924

924. Jarrón realizado en cloisonné con decoración floral.
 Época: S. XX
 Medidas: 21x10 cm
 Precio de salida: 40€



925

925. Pareja de cráteras realizadas en hierro pintado en blanco.
Época: Medios S. XX
Medidas: 14x20 cm
Precio de salida: 90€



926

926. Herrada realizada en cobre.
Época: S. XIX
Medidas: 38x30 cm
Precio de salida: 50€



927

927. Máscara de gas E.C. Khardt, años 30.
Época: Principios S. XX
Precio de salida: 50€



928

928. Barómetro de la marca Din.
Época: Medios S. XX
Medidas: 57x16 cm
Precio de salida: 20€



929

929. Bandeja de desayuno realizada en madera y barandilla de latón.
Época: S. XX
Medidas: 25x63x31 cm
Precio de salida: 80€



930

930. Juego de chimenea realizado en hierro.
Época: Principios S. XX
Medidas: 73 cm
Precio de salida: 90€



931

931. Lote compuesto por dos calderos realizados en cobre.
Época: S. XX
Medidas: 25x68x44 cm
Precio de salida: 50€



932

932. Pareja de probetas realizadas en cristal con estuche de madera.
Época: Medios S. XX
Medidas: 22 cm
Precio de salida: 20€



933

933. Busto realizado en madera tallada representando San Francisco de Asís.
Época: S. XX
Medidas: 32x19x15 cm
Precio de salida: 90€



934

934. Lote de dos mecheros de sobremesa y un reloj de arena realizados en metal plateado.
Época: S. XX
Medidas: 26 cm
Precio de salida: 60€



935

935. Lote compuesto por doce piezas realizadas en diversos materiales representando patos.
Época: S. XX
Medidas: 32 cm
Precio de salida: 60€



936

936. Lote compuesto por 4 ceniceros realizados en diversos materiales.
Época: S. XX
Medidas: 18 cm
Precio de salida: 40€



937

937. Lote compuesto por tres carteles de las Olimpiadas y Paraolimpiadas de Barcelona, 1992.
 Época: S. XX
 Medidas: 70x50 cm
 Precio de salida: 30€



938

938. Lote compuesto por tres útiles de cocina realizados en cobre.
 Época: S. XIX
 Medidas: 33 cm
 Precio de salida: 90€



939

939. Hornillo realizado en latón. I. Ituarte, Bilbao, de la marca La Favorita.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 6x21x18 cm
 Precio de salida: 40€



940

940. Lote compuesto por seis piezas realizadas en bronce dorado representando números.
 Época: S. XX
 Medidas: 16 cm
 Precio de salida: 40€



941

941. Lote compuesto por polvera y guantes realizados en piel
 Época: Principios S. XX
 Precio de salida: 40€



942

942. Historia de la peseta realizada con 24 monedas en plata y plata dorada, con estuche original de la casa de la moneda.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 500€



943

943. Lote compuesto por varias hormas de zapato realizadas en madera y metal.
 Época: S. XX
 Medidas: 36 cm
 Precio de salida: 40€



944

944. Calientacamás realizado en cerámica.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 13x25x10 cm
 Precio de salida: 40€



945

945. Lote compuesto por varias piezas realizadas en metal plateado.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 90€



946

946. Lote compuesto por siete sopletes realizados en latón, cobre y bronce.
 Época: S. XX
 Medidas: 43 cm
 Precio de salida: 140€



947

947. Juego de café realizado en metal plateado.
 Época: S. XX
 Medidas: 58x38 cm
 Precio de salida: 40€



948

948. Lote compuesto por cuatro abanicos enmarcados realizados en diferentes materiales.
 Época: Varias épocas.
 Medidas: 27 cm
 Precio de salida: 90€

949



949. Lote compuesto por estufa y brasero realizados en hierro.
 Época: Principios S. XX
 Precio de salida: 60€

950



950. Lote compuesto por 16 conchas y caracolas marinas.
 Medidas: 17 cm
 Precio de salida: 50€

951



951. Caja de caudales realizada en hierro.
 Época: S. XX
 Medidas: 10x26x15 cm
 Precio de salida: 30€

952



952. Caja de caudales realizada en hierro.
 Época: S. XX
 Medidas: 7x26x13 cm
 Precio de salida: 20€

953



953. Dos juegos de cubiertos.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 40€

954



954. Lote compuesto por dos cámaras fotográficas antiguas.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 80€

955



955. Figura realizada en hierro dorado sobre peana de mármol representando pareja.
 Época: S. XX
 Medidas: 37x13x6 cm
 Precio de salida: 90€

956



956. Lote compuesto por varias piezas realizadas en diferentes mármoles.
 Época: S. XX
 Medidas: 13x12 cm
 Precio de salida: 50€

957



957. Pierna ortopédica realizada en madera, acero y piel.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 75 cm
 Precio de salida: 90€

958



958. Caja realizada en madera ebonizada con marquetería de latón. Época Napoleón III.
 Época: S. XIX
 Medidas: 20x28 cm
 Precio de salida: 40€

959



959. Hucha del Banco de Vizcaya-Caja de Ahorros realizada en hierro.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 7,5x10,5x6 cm
 Precio de salida: 50€

960



960. Lote compuesto por cuatro cazos realizados en cobre.
 Época: S. XX
 Medidas: 20x20x36 cm
 Precio de salida: 130€



961

961. Peana realizada en porcelana policromada con querubín.
 Época: S. XX
 Medidas: 13,5x24x17 cm
 Precio de salida: 20€



962

962. Ménsula realizada en madera pintada y dorada.
 Época: S. XIX
 Medidas: 38x56x31 cm
 Precio de salida: 80€



963

963. Abanico enmarcado con varillas realizadas en hueso y país de encaje.
 Algunas faltas. Medidas abanico: 35 cm.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 45x77 cm
 Precio de salida: 40€



964

964. Lote compuesto por cuatro cubos realizados en hierro.
 Época: S. XX
 Medidas: 18x17 cm
 Precio de salida: 100€



965

965. Lote compuesto por dos planchas realizadas en hierro.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 50€



966

966. Tetera realizada en metal.
 Época: S. XX
 Medidas: 21x16x9 cm
 Precio de salida: 20€



967

967. Almohada japonesa.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 10x22x14 cm
 Precio de salida: 60€



968

968. Lote compuesto por nueve piezas realizadas en cobre y latón.
 Época: S. XIX
 Medidas: 46 cm
 Precio de salida: 80€



969

969. Juego de café realizado en metal plateado.
 Época: S. XX
 Medidas: 40 cm
 Precio de salida: 40€



970

970. Bastón de paseo realizado en madera y hueso.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 46 cm
 Precio de salida: 60€



971

971. Portadora de uvas realizada en hierro. Francia.
 Época: S. XX
 Medidas: 77x59x36 cm
 Precio de salida: 180€



972

972. Escribanía realizada en madera ebonizada y bronce.
 Época: S. XIX
 Medidas: 18x22x22 cm
 Precio de salida: 60€



973

973. Lote compuesto por varias piezas realizadas en alpaca.
Época: S. XX
Precio de salida: 50€



974

974. Maleta de viaje.
Época: S. XX
Medidas: 22x71x41 cm
Precio de salida: 20€



975

975. Mueble-bar de barco realizado en madera con marquetería, metal y cristal espejo.
Época: S. XX
Medidas: 47x82x54 cm
Precio de salida: 250€



976

976. Figura realizada en terracota esmaltada representando cactus. Fdo. Joaquín A. 1988.
Época: S. XX
Medidas: 68x12x12 cm
Precio de salida: 30€
Con pequeñas faltas.



977

977. Cubertería realizada en acero inoxidable marca Dalia con su estuche.
Época: S. XX
Medidas: 70x42 cm
Precio de salida: 60€



978

978. Lote de cubiertos y otras piezas realizadas en diversos metales plateados de Meneses, alpaca y otros materiales.
Época: S. XX
Precio de salida: 100€



979

979. Caldero con asa realizado en cobre.
Época: S. XIX
Medidas: 36x48 cm
Precio de salida: 60€



980

980. Lote compuesto por juego de café, platos y platos de pan realizados en metal plateado.
Época: S. XX
Precio de salida: 90€



981

981. Columna realizada en cerámica esmaltada. Con faltas.
Época: S. XX
Medidas: 75x29 cm
Precio de salida: 60€



982

982. Pareja de morillos realizados en hierro.
Época: Fin S. XIX
Medidas: 72x29x60 cm
Precio de salida: 50€



983

983. Almirretero realizado en madera.
Época: Principios S. XX
Medidas: 48x17x12 cm
Precio de salida: 30€



984

984. Conjunto de chimenea realizado en diferentes metales.
Época: S. XX
Medidas: 59 cm
Precio de salida: 120€



985

985. Vajilla realizada en porcelana de Limoges con decoración floral.

Época: S. XX

Precio de salida: 1000€



986

986. Pareja de copas realizadas en porcelana París y bronce con decoración vegetal y escenas de maternidad.

Época: Medios S. XX

Medidas: 47x12 cm

Precio de salida: 300€



987

987. Pareja de cassioles realizadas en mármol y bronce con decoración de fauno.

Francia. Con faltas.

Época: S. XIX

Medidas: 42x14x12 cm

Precio de salida: 450€



988

988. Vajilla realizada en porcelana Limoges Rafin, France, con decoración y ribetes dorados.

Época: Medios S. XX

Precio de salida: 250€



989

989. Lote compuesto por 35 piezas realizadas en porcelana y cristal.

Época: S. XX

Precio de salida: 150€



990

990. Lote compuesto por dos figuras realizadas en cristal de Murano representando buhos.

Época: S. XX

Medidas: 13 cm

Precio de salida: 100€



991

991. Lote compuesto por siete damajuanas realizadas en cristal soplado.

Época: S. XX

Medidas: 43 cm

Precio de salida: 200€



992

992. Cántaro realizado en cerámica Puente del Arzobispo con decoración de ave y vegetal. 1915.

Época: Principios S. XX

Medidas: 40x32 cm

Precio de salida: 120€



993

993. Lote compuesto por dos jarrones realizados en cristal.

Época: S. XX

Medidas: 34 cm

Precio de salida: 150€



994

994. Figura realizada en porcelana representando a Baco niño con cabra.
Época: Medios S. XX
Medidas: 22,5x23x12,5 cm
Precio de salida: 50€



995

995. Pareja de figuras realizadas en porcelana representando personajes medievales. Pequeña antigua restauración.
Época: S. XX
Medidas: 34 cm
Precio de salida: 40€



996

996. Lote compuesto por dos figuras realizadas en porcelana de Algora representando gallos. Con faltas y antiguas restauraciones.
Época: S. XX
Medidas: 27 cm
Precio de salida: 60€
Antiguas restauraciones



997

997. Figura realizada en porcelana Lladró representando pareja de niños.
Época: S. XX
Medidas: 26x14x9 cm
Precio de salida: 60€



998

998. Figura realizada en porcelana representando personaje.
Época: S. XX
Medidas: 23x19x13 cm
Precio de salida: 30€



999

999. Pareja de candeleros realizados en porcelana representando angelotes jugando.
Época: S. XX
Medidas: 23x16x16 cm
Precio de salida: 30€



1000

1000. Figura realizada en cristal de Murano representando pez espada.
Época: S. XX
Medidas: 34 cm
Precio de salida: 60€



1001

1001. Pareja de jarras realizadas en porcelana Royal Doulton representando Don Quijote y Sancho Panza.
Época: S. XX
Medidas: 20 cm
Precio de salida: 60€



1002

1002. Lote compuesto por tres aves realizadas en porcelana C. Martinu. Una de ellas con falta.
Época: S. XX
Medidas: 17 cm
Precio de salida: 60€



1003

1003. Figura realizada en escayola representando niña atándose un zapato.
Época: S. XX
Medidas: 33x16x17 cm
Precio de salida: 30€



1004

1004. Figura realizada en porcelana de Lladró representando maestra.
Época: S. XX
Medidas: 34x11x7 cm
Precio de salida: 60€



1005

1005. Lote compuesto por seis jarras realizadas en porcelana de Royal Doulton.
Época: S. XX
Medidas: 20 cm
Precio de salida: 120€



1006

1006. Lote compuesto por siete figuras realizadas en cerámica representando mariposas.

Época: S. XX

Medidas: 20 cm

Precio de salida: 30€



1007

1007. Lote compuesto por ocho jarritas realizadas en porcelana Royal Doulton.

Época: S. XX

Medidas: 11 cm

Precio de salida: 60€



1008

1008. Cántaro realizado en cerámica Puente del Arzobispo con decoración floral y ave.

Firmado J.A. Fraile P. AR.

Época: S. XX

Medidas: 44x30 cm

Precio de salida: 60€



1009

1009. Figura realizada en cristal de Murano representando buho.

Época: S. XX

Medidas: 23 cm

Precio de salida: 80€



1010

1010. Lote compuesto por cuatro piezas realizadas en cristal.

Época: S. XX

Medidas: 45 cm

Precio de salida: 50€



1011

1011. Copa realizada en porcelana de Limoges con decoración floral.

Época: Medios S. XX

Medidas: 46x18 cm

Precio de salida: 150€



1012

1012. Lote compuesto por cuatro figuras realizadas en porcelana representando soldados.

Época: Medios S. XX

Medidas: 29 cm

Precio de salida: 80€



1013

1013. Lote compuesto por dos platos realizados en cerámica de Talavera, Niveiro, representando "Escenas de D. Quijote".

Época: S. XX

Medidas: 17 cm

Precio de salida: 40€



1014

1014. Figura de porcelana representando al Niño Baco con cabra. Con faltas.

Época: Medios S. XX

Medidas: 34x34x23 cm

Precio de salida: 90€



1015

1015. Pareja de sujeta libros realizados en cerámica vidriada representando monjes.

Época: S. XX

Medidas: 18x33x15 cm

Precio de salida: 60€



1016

1016. Pareja de copas realizadas en porcelana francesa.

Época: S. XX

Medidas: 12x10 cm

Precio de salida: 20€



1017

1017. Lote compuesto por pareja de candeleros y una figura realizadas en porcelana representando angelotes. Uno con pequeña falta.

Época: Principios S. XX

Precio de salida: 40€



1018

1018. Cuenco realizado en porcelana J. Kent LTD, Staffordshire, con decoración vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 11x9x9 cm
Precio de salida: 30€



1019

1019. Lote compuesto por 26 candeleros realizados en cristal.
Época: S. XX
Medidas: 27 cm
Precio de salida: 150€



1020

1020. Pareja de maceteros realizados en cerámica de Manises con decoración floral y de aves.
Época: S. XX
Medidas: 23x33 cm
Precio de salida: 80€



1021

1021. Búcaro realizado en cerámica con decoración floral y animal. Con marcas.
Época: S. XX
Medidas: 36x26 cm
Precio de salida: 60€



1022

1022. Lote compuesto por cinco piezas realizadas en cristal tallado.
Época: S. XX
Medidas: 27 cm
Precio de salida: 40€



1023

1023. Lote compuesto por seis copas realizadas en cristal.
Época: S. XX
Medidas: 17 cm
Precio de salida: 40€



1024

1024. Lote compuesto por 7 piezas realizadas en cristal tallado.
Época: S. XX
Medidas: 21 cm
Precio de salida: 20€



1025

1025. Pareja de jarrones realizados en porcelana con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 16x12 cm
Precio de salida: 30€



1026

1026. Lote compuesto por cuatro vasos on the rocks realizados en cristal.
Época: S. XX
Medidas: 9x7 cm
Precio de salida: 20€



1027

1027. Pareja de botes con tapa realizados en cerámica.
Época: S. XX
Medidas: 23x15x13 cm
Precio de salida: 30€



1028

1028. Paragüero realizado en cerámica de Talavera con caballero cabalgando
Época: S. XX
Medidas: 54x25 cm
Precio de salida: 90€



1029

1029. Jarra con jofaina realizadas en porcelana Pickman S. A. (La Cartuja, Sevilla) con decoración de "Paisaje con castillo".
Algunas faltas.
Época: Principios S. XX
Medidas: 26 cm
Precio de salida: 40€



1030

1030. Sopera realizada en porcelana de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 20x26x21 cm
Precio de salida: 40€



1031

1031. Pareja de bandejas realizadas en cerámica de "La Muy Noble y Artística cerámica de Alcora".
Época: S. XX
Medidas: 27x32 cm
Precio de salida: 90€



1032

1032. Centro realizado en porcelana de Manises con decoración floral.
Época: S. XX
Medidas: 12x30x20 cm
Precio de salida: 30€



1033

1033. Barreño realizado en cerámica popular.
Época: S. XIX
Medidas: 33x63 cm
Precio de salida: 60€



1034

1034. Plato realizado en loza blanca con decoración vegetal azul. Con marcas.
Época: S. XX
Medidas: 41 cm
Precio de salida: 30€



1035

1035. Macetero realizado en porcelana con decoración de cerezas.
Época: S. XX
Medidas: 20x31 cm
Precio de salida: 30€



1036

1036. Pareja de tarros de farmacia realizados en porcelana J. Pontemoing & L. Peigney, París.
Época: S. XIX
Medidas: 25x14x14 cm
Precio de salida: 130€



1037

1037. Juego de café compuesto por 12 tazas y platos realizados en porcelana de Bidasoa.
Época: S. XX
Precio de salida: 30€



1038

1038. Juego de café de seis servicios realizados en porcelana
Época: S. XX
Medidas: 15 cm
Precio de salida: 30€



1039

1039. Pareja de decantadores de vino realizados en cristal.
Época: S. XX
Medidas: 25 cm
Precio de salida: 30€



1040

1040. Licorera realizada en cristal con decoración de uvas.
Época: S. XX
Medidas: 23x13 cm
Precio de salida: 20€



1041

1041. Lote compuesto por 12 tazas de café con plato, 12 tazas de té con plato y 12 platos de pastas realizados en porcelana Bidasoa. Modelo Goyesca.
Época: S. XX
Precio de salida: 80€



1042

1042. Lote compuesto por trece servicios de café y una taza de diferentes juegos realizados en porcelana.
Época: S. XX
Precio de salida: 30€



1043

1043. Juego de cerveza realizado en porcelana.
Época: S. XX
Medidas: 21 cm
Precio de salida: 20€



1044

1044. Escribanía y secante realizada en cristal.
Época: S. XX
Medidas: 21 cm
Precio de salida: 30€



1045

1045. Lote compuesto por nueve platos realizados en cerámica popular. Con faltas.
Época: S. XIX
Medidas: 32 cm
Precio de salida: 60€



1046

1046. Lote compuesto por seis copas realizadas en cristal.
Época: S. XX
Medidas: 17 cm
Precio de salida: 40€



1047

1047. Pareja de jarrones realizados en cerámica de Manises blanca y roja con decoración vegetal.
Época: S. XX
Medidas: 47x27 cm
Precio de salida: 90€



1048

1048. Pareja de tibores realizados en porcelana con decoración floral.
Época isabelina.
Época: S. XIX
Medidas: 26x16x9 cm
Precio de salida: 90€



1049

1049. Lote compuesto por dos orinales realizados en porcelana.
Época: Medios S. XX
Medidas: 15x22 cm
Precio de salida: 40€



1050

1050. Centro realizado en porcelana Christine Cano, pintado a mano por Nelson y realizado en bronce con motivos vegetales y aves orientales.
Época: S. XX
Medidas: 20x43 cm
Precio de salida: 90€



1051

1051. Lote compuesto por dos figuras realizadas en porcelana representando oca y perro.
Época: S. XX
Medidas: 24 cm
Precio de salida: 30€



1052

1052. Búcaro realizado en loza vidriada. Múltiples faltas y antiguas restauraciones.
Época: Fin S. XIX
Medidas: 22x16 cm
Precio de salida: 30€



1053

1053. Lote compuesto por diez copas realizadas en cristal tallado.
Época: S. XX
Medidas: 19 cm
Precio de salida: 20€



1054

1054. Lote de cristalería de 43 piezas realizadas en cristal tallado con decoración geométrica.
 Época: S. XX
 Medidas: 36 cm
 Precio de salida: 90€



1055

1055. Colección de minerales: ágata, aragonita, yeso maclado "rosa del desierto", pirita...
 Época: S. XX
 Medidas: 13 cm
 Precio de salida: 90€



1056

1056. Lote compuesto por 5 botijos realizados en cerámica popular.
 Época: S. XX
 Medidas: 40 cm
 Precio de salida: 60€



1057

1057. Juego de té de 12 servicios realizado en porcelana Mason's, England, modelo "Manchu" con decoración oriental.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 120€



1058

1058. Vajilla y juego de consomé compuestos por varias piezas realizadas en porcelana Vista Alegre, Portugal. Incompleto.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 60€



1059

1059. Copa realizada en porcelana Usera Internacional con decoración de temática clásica.
 Época: S. XX
 Medidas: 13x15x13 cm
 Precio de salida: 10€



1060

1060. Lote compuesto por calienta-sopa y tazón realizados en porcelana de Limoges. Años 60.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 40€



1061

1061. Centro y jarrón realizados en porcelana con decoración vegetal. Firmado Benlloch, España.
 Época: S. XX
 Medidas: 33x23 cm
 Precio de salida: 60€



1062

1062. Jarra realizada en cerámica de Manises con decoración floral.
 Época: S. XX
 Medidas: 21 cm
 Precio de salida: 30€



1063

1063. Lote compuesto por dos licoreras, un cenicero y seis vaso-tubo realizados en cristal tallado y plata.
 Época: S. XX
 Medidas: 27 cm
 Precio de salida: 90€



1064

1064. Lote compuesto por seis copas realizadas en cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 16 cm
 Precio de salida: 30€



1065

1065. Plato realizado en loza esmaltada de Manises. Firmado F. S.
 Época: S. XIX. Con desperfectos.
 Medidas: 31 cm
 Precio de salida: 20€



1066

1066. Trumeau veneciano realizado en madera de raíz de nogal y espejo.

Época: Fin S. XIX - Principios S. XX

Medidas: 232x109x52 cm

Precio de salida: 550€



1067

1067. Cómoda secreter realizada en madera de caoba y bronces con marquetería de decoración vegetal. Trabajo holandés.

Época: S. XVIII

Medidas: 113x128x62 cm

Precio de salida: 1800€



1068

1068. Semanario realizado en madera de palma de caoba. Época Louis Philippe, Francia.

Época: S. XIX

Medidas: 152x110x58 cm

Precio de salida: 400€



1069

1069. Mesa vasca realizada en madera de castaño tallada con decoración vegetal.

Época: S. XIX

Medidas: 77x167x65 cm

Precio de salida: 300€



1070

1070. Conjunto de ocho sillas realizadas en madera de caoba y tapizadas con decoración vegetal y aves.

Época: Medios S. XX

Medidas: 95x53x50 cm

Precio de salida: 600€



1071

1071. ESCUELA VENECIANA

S. XIX

Título: "Peana Blackamoor"

Madera tallada dorada y policromada 73x34 cm

Precio de salida: 500€



1072

1072. Lote compuesto por seis sillas realizadas en madera de caoba y tapizadas en petit point.

Época: Principios S. XX
Medidas: 89x45x50 cm
Precio de salida: 200€



1073

1073. Sillería compuesta de 12 sillas realizadas en madera de caoba y rejilla. Estilo Reina Ana.

Época: Medios S. XX
Medidas: 108x51x55 cm
Precio de salida: 400€



1074

1074. Escritorio realizado en madera de Jacaranda con patas torneadas. Portugal.

Época: S. XVIII - S. XIX
Medidas: 82x132x75 cm
Precio de salida: 350€



1075

1075. Tumbona plegable realizada en madera de caoba y tela.

Época: Principios S. XX
Medidas: 55x79x28 cm
Precio de salida: 180€



1076

1076. Kutxa vasca realizada en madera tallada con decoración floral y vegetal.

Época: Fin S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 66x143x56 cm
Precio de salida: 150€



1077

1077. Conjunto de seis sillas realizadas en madera de caoba y tapizadas con decoración vegetal y aves.

Época: Medios S. XX
Medidas: 95x53x50 cm
Precio de salida: 400€



1078

1078. Arcón realizado en madera de castaño tallada con decoración de grutescos y vegetal.

Época: Principios S. XX
Medidas: 75x178x52 cm
Precio de salida: 200€



1079

1079. Bureau de persiana realizado en madera. Con antiguas restauraciones y faltas.

Época: S. XIX
Medidas: 115x114x78 cm
Precio de salida: 250€



1080

1080. Cómoda realizada en madera de palma de caoba y marquetería con decoración floral.

Época: S. XIX
Medidas: 95x100x50 cm
Precio de salida: 225€



1081

1081. Pareja de sillones realizados en madera de caoba y tapizados en petit point con decoración de flores. Con ataque de xilófagos.
Época: Principios S. XX
Medidas: 100x60x60 cm
Precio de salida: 30€



1082

1082. Escritorio con escribanía realizado en madera de pino.
Época: Fin. S. XIX - Prin. S. XX
Medidas: 87x123x65 cm
Precio de salida: 160€



1083

1083. Mueble bar realizado en madera de caoba con marquetería de decoración floral. Estilo holandés.
Época: S. XX
Medidas: 152x78x43 cm
Precio de salida: 90€



1084

1084. Cómoda neoclásica de dos cuerpos realizada en madera de roble y tiradores de latón. Estilo Luis XVI. Trabajo Danés.
Época: Fin S. XVIII-XIX
Medidas: 126x125x59 cm
Precio de salida: 900€



1085

1085. Kutxa realizada en madera tallada con decoración geométrica.
Época: S. XIX
Medidas: 67x132x53 cm
Precio de salida: 180€



1086

1086. Armario de dos puertas realizado en madera pintada en negro con rejilla tipo gallinero.
Época: S. XIX
Medidas: 223x134x40 cm
Precio de salida: 400€



1087

1087. Lote compuesto por ocho sillones realizados en madera y rejilla. Becara.
Época: S. XX
Medidas: 92x56x57 cm
Precio de salida: 300€



1088

1088. Lote compuesto por 3 mesas nido realizadas en madera de Guinea y palma.
Época: Medios S. XX
Medidas: 60x61x45 cm
Precio de salida: 70€



1089

1089. Conjunto de 6 sillas realizadas en madera de caoba y tapizadas con decoración vegetal. Época Isabelina, España.
Época: S. XIX
Medidas: 95x50x55 cm
Precio de salida: 200€



1090

1090. Mesa de comedor realizada en madera. Estilo Luis XIV.
Época: S. XX
Medidas: 77x211x81 cm
Precio de salida: 425€



1091

1091. Lote compuesto por un banco, dos butacas y cuatro sillas realizadas en madera tallada y lacada en blanco, dorado y tapizado con decoración de escenas galantes. Época Luis XVI. Necesita restauración.
Época: Fin S. XIX - Principios S. XX
Precio de salida: 600€
Medidas del sofá: 104 x 180 x 72 cm.
Medidas de las sillas: 94 x 50 x 52 cm.



1092

1092. Mesa de juego con alas realizada en madera ebonizada y nogal con marquetería de latón. Estilo Luis XVI, Época Napoleón III.
Época: S. XIX
Medidas: 76x85x85 cm
Precio de salida: 250€



1093

1093. Vitrina realizada en madera y cristal.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 158x118x42 cm
 Precio de salida: 180€



1094

1094. Mesa de juego realizada en madera de caoba.
 Época: Medios S. XX. Medidas abierta: 74 x 108 cm.
 Medidas: 77x108x54 cm
 Precio de salida: 150€



1095

1095. Pareja de butacas realizadas en madera y tapizadas en capitoné.
 Época: S. XX
 Medidas: 94x67x70 cm
 Precio de salida: 110€



1096

1096. Revolving realizado en madera de caoba.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 80x47x47 cm
 Precio de salida: 90€



1097

1097. Cómoda realizada en madera de caoba y palo rosa con encimera de mármol. Estilo Transición, Luis XV-XVI.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 90x121x54 cm
 Precio de salida: 275€



1098

1098. Lote compuesto por cuatro sillas y dos sillones realizados en madera de Guinea.
 Época: S. XX
 Medidas: 84x51x50 cm
 Precio de salida: 130€



1099

1099. Pareja de butacas isabelinas realizadas en madera y rejilla.
 Época: S. XIX
 Medidas: 92x63x61 cm
 Precio de salida: 120€



1100

1100. Bargueño realizado en madera con marquetería representando el escudo de Aragón, León, Navarra y Castilla. Época Carlos IV. Falta llave y una pata.
 Época: S. XVIII
 Medidas: 74x86x42 cm
 Precio de salida: 200€



1101

1101. Mueble vitrina de dos cuerpos realizado en madera de caoba. Época Victoriana.
 Época: S. XIX
 Medidas: 250x139x57 cm
 Precio de salida: 70€



1102

1102. Bureau realizado en madera de palma de Guinea.
 Época: S. XX
 Medidas: 99x79x48 cm
 Precio de salida: 60€



1103

1103. Pareja de mesitas auxiliares realizadas en madera de caoba con marquetería. Estilo Regencia.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 57x50x50 cm
 Precio de salida: 200€



1104

1104. Biombo realizado en piel gofrada con decoración vegetal y de aves.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 175x135 cm
 Precio de salida: 130€



1105

1105. Armario guarda custodia realizado en madera tallada, dorada y policromada. Firmado L.J.B. Época: Fin S. XVIII Medidas: 90x57x32 cm Precio de salida: 250€



1106

1106. Pareja de butacas Isabelinas realizadas en madera y tapizadas. Época: S. XIX Medidas: 93x63x73 cm Precio de salida: 90€



1107

1107. Mesa de centro realizada en madera dorada con tapa de mármol. Estilo Luis XVI. Antiguo ataque de xilófagos. Época: Medios S. XX Medidas: 77x91x65 cm Precio de salida: 180€



1108

1108. Pareja de cabeceros de cama realizados en madera. Época: Medios S. XX Medidas: 110x110 cm Precio de salida: 20€



1109

1109. Mueble archivador realizado en madera. Años 20. Época: Principios S. XX Medidas: 129x50x43 cm Precio de salida: 150€



1110

1110. Pareja de mesitas auxiliares realizadas en madera de nogal con encimera de mármol. Época: Principios S. XX Medidas: 61x42x34 cm Precio de salida: 40€



1111

1111. Cómoda realizada en madera de palma de caoba y bronce. Época: Medios S. XX Medidas: 81x107x53 cm Precio de salida: 80€



1112

1112. Silla isabelina realizada en madera tallada y dorada. Época: S. XIX Medidas: 90x42x50 cm Precio de salida: 40€



1113

1113. Davenport realizado en madera de caoba. Época Victoriana. Época: S. XIX Medidas: 80x53x50 cm Precio de salida: 250€



1114

1114. Mueble cubertero realizado en madera de caoba. Época: S. XX Medidas: 95x83x45 cm Precio de salida: 50€



1115

1115. Pareja de butacas realizadas en madera de caoba y tapizadas. Época: Medios S. XX Medidas: 91x56x56 cm Precio de salida: 80€



1116

1116. Lote compuesto por ocho sillas realizadas en madera y tapizadas. Con antiguas restauraciones y ataque de xilófagos. Época: Principios S. XX Medidas: 91x48x52 cm Precio de salida: 80€



1117

1117. Mueble paragüero y bastonero realizado en madera de caoba.
 Época: S. XX
 Medidas: 99x98x35 cm
 Precio de salida: 120€



1118

1118. Banco realizado en madera de Guinea y rejilla. Requiere restauración.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 76x139x50 cm
 Precio de salida: 100€



1119

1119. Arcón realizado en madera con motivos geométricos y animales.
 Época: S. XVIII-XIX
 Medidas: 68x164x48 cm
 Precio de salida: 180€



1120

1120. Mueble auxiliar realizado en madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 100x33x48 cm
 Precio de salida: 80€



1121

1121. Pareja de sillones realizados en madera ebonizada y dorada. Estilo Luis XV.
 Época: Fin S. XIX - Principios S. XX
 Medidas: 98x63x75 cm
 Precio de salida: 160€



1122

1122. Escritorio realizado en madera de caoba con tapa de piel. Estilo Luis XVI.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 76x81x46 cm
 Precio de salida: 120€



1123

1123. Hachero realizado en madera policromada.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 110x78x31 cm
 Precio de salida: 100€



1124

1124. Armario realizado en madera de caoba.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 191x105x32 cm
 Precio de salida: 60€



1125

1125. Bandeja de servicio realizada en madera de caoba con patas de tijera.
 Época: S. XX
 Medidas: 46x85x69 cm
 Precio de salida: 60€



1126

1126. Cama mallorquina realizada en madera de palosanto.
 Época: S. XIX
 Medidas: 183x195x150 cm
 Precio de salida: 350€



1127

1127. Lote compuesto por cuatro sillones fraileros realizados en madera y tapizados en tela de pana con decoración vegetal.
 Época: S. XIX
 Medidas: 119x80x67 cm
 Precio de salida: 180€



1128

1128. Pareja de butacas realizadas en madera de nogal con respaldo de rejilla. Estilo Luis XV.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 87x58x60 cm
 Precio de salida: 120€



1129

1129. Mesa de comedor realizada en madera de roble con decoración de grifos y ruedas en las patas. Estilo Enrique II.
Época: Principios S. XX
Medidas: 75x145x125 cm
Precio de salida: 180€



1130

1130. Butaca realizada en madera de caoba. Época Art Decó.
Época: Principios S. XX
Medidas: 76x57x48 cm
Precio de salida: 90€



1131

1131. Mesa auxiliar realizada en madera de caoba dorada con encimera de cristal y decoración floral.
Época: Principios S. XX
Medidas: 56x87x55 cm
Precio de salida: 40€



1132

1132. Kutxa realizada en madera tallada con decoración geométrica.
Época: Principios S. XX
Medidas: 72x139x56 cm
Precio de salida: 90€



1133

1133. Butaca realizada en madera de caoba con ruedas y tapicería con rayas. Estilo Luis XV.
Época: Principios S. XX
Medidas: 93x70x92 cm
Precio de salida: 130€



1134

1134. Cómoda realizada en madera de palo rosa y bronces con tapa en mármol. Estilo Luis XV. Con rotura en la tapa.
Época: Medios S. XX
Medidas: 84x118x58 cm
Precio de salida: 200€



1135

1135. Silla realizada en madera de caoba. Época Isabelina.
Época: S. XIX
Medidas: 97x49x57 cm
Precio de salida: 50€



1136

1136. Mueble lavabo realizado en madera, mármol y cerámica. Época Alfonsina.
Época: Fin S. XIX
Medidas: 188x90x50 cm
Precio de salida: 130€



1137

1137. Mueble auxiliar de persiana con baldas en el interior realizada en madera de nogal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 120x50x39 cm
Precio de salida: 120€



1138

1138. Mesa baja rústica realizada en madera de pino. Antiguo ataque de xilófagos.
Época: S. XIX
Medidas: 34x82x48 cm
Precio de salida: 60€



1139

1139. Butaca con escabel realizada en madera de caoba y tapizada.
Época: S. XX
Medidas: 114x65x75 cm
Precio de salida: 90€



1140

1140. Cómoda realizada en madera.
Época: S. XX
Medidas: 85x100x40 cm
Precio de salida: 60€



1141

1141. Tallboy realizado en madera de caoba y bronces. Época Georgina.
Época: S. XVIII
Medidas: 165x108x56 cm
Precio de salida: 1200€



1142

1142. Mesita velador realizada en madera con decoración vegetal.
Época: Medios S. XX
Medidas: 59x45x45 cm
Precio de salida: 60€



1143

1143. Lote compuesto por dos mesitas auxiliares realizadas en madera con encimera de mármol.
Época: Principios S. XX
Medidas: 27x39x33 cm
Precio de salida: 80€



1144

1144. Lote compuesto por cuatro butacas realizadas en madera lacada y dorada. Estilo Luis XVI. Con faltas.
Época: Principios S. XX
Medidas: 88x60x55 cm
Precio de salida: 400€



1145

1145. Mesa baja realizada en madera de raíz con encimera de mármol.
Época: Principios S. XX
Medidas: 44x55 cm
Precio de salida: 60€



1146

1146. Consola neoclásica realizada en madera de caoba con encimera de mármol.
Época: Fin S. XVIII Principios S. XIX
Medidas: 89x113x50 cm
Precio de salida: 400€



1147

1147. Cómoda realizada en madera y bronces.
Época: S. XX
Medidas: 86x116x52 cm
Precio de salida: 100€



1148

1148. Mesita auxiliar realizada en madera profusamente tallada con decoración de leones Foo y vegetal con encimera de mármol. China.
Época: Fin S. XIX - Principios S. XX
Medidas: 46x52 cm
Precio de salida: 150€



1149

1149. Pareja de butacas Bergère realizadas en madera de castaño y rejilla.
Época: Principios S. XX
Medidas: 90x65x62 cm
Precio de salida: 180€



1150

1150. Mesa tocinera realizada en madera de nogal.
Época: S. XVII
Medidas: 76x99x65 cm
Precio de salida: 180€



1151

1151. Pareja de sillas realizadas en madera de caoba y tapizadas. Con faltas y ataque de xilófagos.
Época: S. XX
Medidas: 91x42x40 cm
Precio de salida: 10€



1152

1152. Mesa auxiliar con alas y ruedas realizada en madera de caoba.
Época: Principios S. XX
Medidas: 74x104x50 cm
Precio de salida: 100€



1153

1153. Mesa de comedor extensible realizada en madera de caoba. Medidas abierta: 80 x 266 x 90 cm.
Época: S. XX
Medidas: 80x160x90 cm
Precio de salida: 80€



1154

1154. Mesa auxiliar realizada en madera de castaño. Época Carlos IV.
Época: S. XVIII
Medidas: 55x77x51 cm
Precio de salida: 180€



1155

1155. Mueble cubertero realizado en madera de caoba y tapa de mármol. Estilo Louis XV.
Época: Principios S.XX
Medidas: 129x65x37 cm
Precio de salida: 350€



1156

1156. Carrito auxiliar realizado en madera de caoba.
Época: Medios S. XX
Medidas: 70x74x44 cm
Precio de salida: 90€



1157

1157. Bureau cilindro realizado en madera de nogal, bronce y latón.
Época: S. XIX
Medidas: 97x77x38 cm
Precio de salida: 250€



1158

1158. Mesa auxiliar con alas realizada en madera ebonizada con decoración en bronce. Época Napoleón III.
Época: S. XIX
Medidas: 73x108x51 cm
Precio de salida: 140€



1159

1159. Espejo realizado en madera tallada y dorada.

Época: S. XIX

Medidas: 77x63 cm

Precio de salida: 160€



1160

1160. Trumeau realizado en madera dorada con un óleo sobre lienzo representando de escena galante.

Época: Fin S. XIX - Principios S. XX

Medidas: 166x80 cm

Precio de salida: 225€



1161

1161. Espejo realizado en madera y cerámica. Época Modernista.

Época: Principios S. XX

Medidas: 148x122x18 cm

Precio de salida: 180€



1162

1162. Espejo realizado en madera tallada y dorada con acabados en bronce.

Época: Principios S. XX

Medidas: 57x48 cm

Precio de salida: 120€



1163

1163. Espejo realizado en madera tallada y dorada.

Época: S. XIX

Medidas: 55x38 cm

Precio de salida: 90€



1164

1164. Cornucopia realizada en madera tallada y dorada con decoración vegetal.

Época: Principios S. XX

Medidas: 90x61 cm

Precio de salida: 180€



1165

1165. Espejo Isabelino realizado en madera tallada y dorada con decoración vegetal. Con faltas.

Época: S. XIX

Medidas: 137x92 cm

Precio de salida: 120€



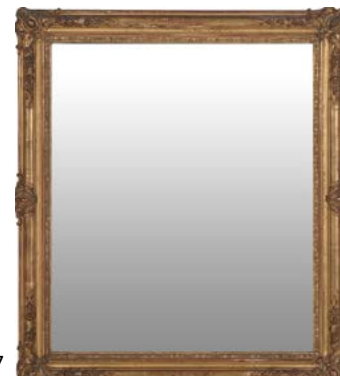
1166

1166. Espejo realizado en madera lacada en blanco con decoración vegetal.

Época: Medios S. XX

Medidas: 126x90 cm

Precio de salida: 50€



1167

1167. Espejo realizado en madera tallada y dorada.

Época: S. XIX

Medidas: 92x78 cm

Precio de salida: 140€



1168

1168. Espejo realizado en madera tallada y dorada.

Época: Fin. S. XIX

Medidas: 163x127 cm

Precio de salida: 275€



1169

1169. Espejo realizado en latón con decoración floral.

Época: Medios S. XX

Medidas: 47x47 cm

Precio de salida: 80€



1170

1170. Espejo veneciano realizado en cristal de espejo con decoración floral.

Época: S. XX

Medidas: 126x76 cm

Precio de salida: 200€

Listado de autores

., KRISTA	642	ESCUELA ESPAÑOLA	127, 128, 132, 137, 138, 162, 164, 165,
A.A., V.V.	680		22, 606, 608, 614, 623, 626, 627,
ABREU, VICENTE	42		651, 657, 663, 664, 693, 703, 713,
AFRICANA, ESCUELA	744		719, 722, 726, 732, 734, 736, 738,
AGRASOT Y JUAN, JOAQUÍN	10		739, 740, 763, 789, 820, 831, 85,
AGUIRRE ALLENDE, JOSÉ LUIS	640		852, 859, 866, 868, 870, 871
AIZKORBE, FAUSTINO	117	ESCUELA EUROPEA	620, 709, 787, 800, 834, 867
ALBACETE, ALFONSO	670, 677	ESCUELA FRANCESA	621, 660, 697, 710, 716, 720, 731, 737,
ALCORLO BARRERO, MANUEL	702, 95		751, 770, 772, 777, 788, 823, 829,
ALDEKOA ARBULO, ADRIÁN	43, 45		835, 839, 840, 845, 846, 847, 849,
AMANN "JOMA", JOSÉ MARÍA	48		853, 862
ANDALUZA, ESCUELA	134	ESCUELA HOLANDESA	612, 814
APELLÁNIZ LÓPEZ, JESÚS	18, 36, 63	ESCUELA INGLESA	782, 860
APELLANIZ SÁEZ DE IBARRA, JUAN ANTONIO	80	ESCUELA ITALIANA	130, 139
ARAD, RON	533	ESCUELA NORTEAMERICANA	838
ARANO A Y CARREDANO, JUAN DE	635	ESCUELA ORIENTAL	708, 723, 746
ARECHALDE "JOALDE", JUAN	20, 24, 38, 76	ESCUELA VALENCIANA	819
ARMESTO LARZÁBAL, GERARDO	29, 864	ESCUELA VASCA	173, 618, 636, 646, 648, 653, 654,
ARRAIZ INCHAURRAGA, CLEMENTE	34		667, 803, 827, 828, 830, 833, 836,
ARRUE Y VALLE, RICARDO	84		856, 857
ARRUE Y VALLE, ALBERTO	88	ESCUELA VASCO-FRANCESA	652
ARTETA ERRASTI, AURELIO	94	ESPAÑOLA, ESCUELA	617
AZPIAZU IMBERT, SALVADOR	50, 784	ESPÍ, MIGUEL ÁNGEL	49
BARRENA, NORBERTO "NOR"	116	ESTEVE BOTEY, FRANCISCO	65
BARYE, ANTOINE LOUIS	155	ESTRUGA, OSCAR	687
BASTERRA ORTIZ DE MONTOYA, CARMELO	52	EUGÈNE CICERI, NICOLAS MARIE	792
BASTERRETXEA, NESTOR	170, 171	OSEPH CHAPUY &	
BATTISTA PITTONI, GIOVANNI	142	EUROPEA, ESCUELA	159, 625, 707, 714, 729, 742, 806,
BERISTAIN AMALLOBIETA, FÉLIX	79		818, 824
BILBAO UNANUE, CARMELO	639, 785	FABRÉS, JACQUES	68
BIN, ANTONIO	14	FERNÁNDEZ DE ARROYABE, EDUARDO	27, 46, 57, 64, 67
BORQUE GALLARDO, LORENZO	647, 649, 650, 655, 801, 805, 825	FERNÁNDEZ MOTA, FERNANDO	774
BURNETT, CAROLINE	822	FIESTRAS, JOSÉ ANTONIO	759
CABALLERO, JOSÉ	122, 671	FILIPINA, ESCUELA	811
CABANAS OTEIZA, ÁNGEL	637	FLAMENCA, ESCUELA	129
CALDERÓN Y LÓPEZ DE ARROYABE, FERNANDO	797, 854	FONT SELLABONA, JOSÉ	54
CALVO, CARMEN	101	FONTAINE, GASTON	747
CAMPOS UGARTE, EMILIO	826	FRANCESA, ESCUELA	704, 711, 755, 858
CAPA, JOAQUÍN	124, 682, 776	FRATTINI, GIANFRANCO	532
CAR, FORTUNÉ	812	GAL ORENDAIN, MENCHU	59, 638, 83
CÁRDENAS, MARTA	123	GALLARDO, PACHI	685, 700, 855, 97, 98
CARNÉ, OBACH	817, 832	GARAY, MARIE	769, 783
CASTILLO, SERGIO	175	GARCÍA ALEGRÍA "FERNANDO", FERNANDO	55
CASTILLO CASALDERREY, JORGE	109	GARCÍA ASARTA, INOCENCIO	39, 40, 628
CAVADA, RICARDO	692, 696	GARCÍA BARRENA, CARMELO	28
CERVELLÓ BACH, ENRIC	794	GARCÍA ERGÚIN, IÑAKI	634
CHAPLAIN, JULES CLÉMENT	888	GARCÍA LLORT, JOSEP MARÍA	754
CIVIL PICARIN, JOSÉ	809	GARCÍA-OCHOA IBÁÑEZ, LUIS	674
CLAPERA, PEDRO	793	GIRALT LERÍN, JUAN	705
CLAVO GIL, JAVIER	675	GOENAGA MENDIOLA, JUAN LUIS	106, 119
CLOSA-LEÓN, SEBASTIÁN	611, 815	GÓMEZ ABAD, JOSÉ	31
CORMACK, MINNIE	718	GONZÁLEZ VELÁZQUEZ, ATRIBUIDO A ZACARÍAS	2
CORRADO GIAQUINTO, CÍRCULO DE	140	GONZALO BILBAO, JOSÉ LUIS	60
CRUCETA OLALDE, IÑAKI	72	GRACIA JUAN, ALBERTO "ESKERRI" BRUNO	892
DASÍ ORTEGA, FRANCISCO	615	GRAU MASIP, XAVIER	683, 694
DE AMÁRICA Y MEDINA, FERNANDO	632, 86	GREGOIRE, JEAN LOUIS	891
DE MAEZTU, GUSTAVO	82	GÜENAGA, EUSEBIO	53
DE URRUTIA OLARAN, JENARO	699	GUISASOLA Y LASALA, FEDERICO	631
DELGADO, ALVARO	684, 686, 791	HERMET "HARRY ELIOTT", CHARLES EDMOND	728
DÍAZ DE ESPADA BUESA "PAZ ESPADA", PAZ	850	HIGGS, ROBERT AND PETER	393
DÍAZ OLANO, IGNACIO	633, 81, 89, 91, 92	HILLS, DOUGLAS	795
DINET, ALPHONSE ETIENNE	724	HUETE, SARA	668, 695
DIÓSCORO TEÓFILO DE LA PUEBLA Y TOLÍN,	17	IBÁÑEZ FLOREZ, EDUARDO	816, 842
SEGUIDOR DE		IGNASI, PERE	176
DOMINGO MARQUÉS, FRANCISCO	851	INDIA, ESCUELA	748
DORÉ, PAUL GUSTAVE	869	INDOCHINA, ESCUELA	767
DUBLANG URANGA, TEODORO	44	IÑURRIA ARZUBIDE, RICARDO	656
ELISEO MEIFRÉN ROIG, SIGUIENDO A	662	IÑURRIETA DE LA FUENTE, SANTOS	102, 103
ERENTXUN ONZALO, ELOY	319, 26, 35, 56, 61, 619, 62, 74	IRAZU, SAINZ	25
ESCAIOLA BLANCH, JOAN	821	ISASI ARAMBERRI, ANDRÉS	669
ESCUELA ANDALUZA	607	ISASI OLASCOAGA "YSASI", RICARDO	698, 766
ESCUELA CATALANA	706, 779, 796, 843	ISIDORE LAURENT DEROY,	781
ESCUELA COLONIAL	163, 616	NICOLAS MARIE JOSEPH CHAPUY &	
		ISTVÁN LIPÓT, GÁCH	712
		ITALIANA, ESCUELA	760

ITURRIOZ ARRIZABALAGA, ALICIA	848	PAN PEREA, ANTONIO	773
JAPONESA, ESCUELA	741	PARRA, JOSÉ FELIPE	7
JEAN FRÉDÉRIC CAZENAVE,	799	PASCUAL BASTANTE, VICENTE "NELLO"	715
CHARLES BENAZECH &	75	PENA GARCÍA, RAFAEL	752
JIMENO DE LAHIDALGA, MIGUEL		PETERSEN, OLAF	23
JOSÉ CAMARÓN Y MELIÁ, ATRIBUIDO A	3	PICHOT MOLINUEVO, ENRIQUE	33
JOSÉ MARÍA BONIFAZ,	790	PICHOT SOLER, RAMÓN	733
TOMÁS LÓPEZ ENGUÍDANOS &		PLENSA, JAUME	105
JUARISTI SAGARZAZU, VICTORIANO	174	PONS IRANZO, ISABEL	701
JULES WORMS, CÍRCULO DE	609, 610	RÁFOLS CASAMADA, ALBERT	679, 688
KAROLYI, GINO	624	RAMOS URANGA, GABRIEL	690
KRONOS, STUDIO	545	RENAUDIN "E. NAUDY", ALFRED	765
LAHUERTA, GENARO	9	REPÚBLICA DOMINICANA, ESCUELA DE	745
LANCRET, SEGUIDOR DE NICOLAS	12	ROBLES-ARANGUIZ BERNAOLA, IRKUS	32
LESGUES, ROBERTO	717	RUIZ BALERDI "BALERDI", RAFAEL	104
LOMBARDÍA, MIGUEL ÁNGEL	681	RUIZ DE ARCAUTE RIVERO, IGNACIO	99
LÓPEZ CABRERA, RICARDO	661	RUIZ GONZÁLEZ, ATRIBUIDO A PEDRO	131
LÓPEZ DE URALDE, VERA	771	RUSA, ESCUELA	764
LÓPEZ DE URALDE Y VÍLLODAS, OBDULIO	644	SACRISTÁN, RICARDO	47, 630, 666, 725, 786, 810
LOSADA, MANUEL	37	SALAZAR, DORA	169
LUCAS VILLAAMIL, EUGENIO	5	SALCEDO, PETRI	865
MALIKITA, MAURUS	749	SALMSON ET FRÈRES RAINGO, JEAN-JULES	153
MANUEL GÓMEZ-MORENO GONZÁLEZ,	136	SAN GIL Y VILLANUEVA, MANUEL	15
ATRIBUIDO A		SÁNCHEZ GUARDAMINO OLAZÁBAL, IGNACIO	73
MARCILLAC, DE	780	SARMIENTO, F. A.	802
MARCOARTU GOICOECHEA, MACARIO	16	SATRÚSTEGUI, BORJA	689
MARÍN HIGUERO, ENRIQUE	743	SAURA ATARES, ANTONIO	120
MARISCAL, JAVIER	529, 530, 531	SEGRELLES DEL PILAR, EUSTAQUIO	13
MARTÍ ALSINA, RAMÓN	21	SEVILLANA, ESCUELA	135
MARTÍN CALLEJO, "ARRI" ADOLFO	676, 70	SIGUIENDO A JOAN DE JOANES,	133
MARTÍNEZ BORREL, CLAUDI	96	ESCUELA ESPAÑOLA	
MARTÍNEZ CUBELLS Y RUIZ DIOSAYUDA,	4	SOBRADO, PEDRO	673
ENRIQUE		SOROLLA Y BASTIDA, JOAQUÍN	1
MARTÍNEZ NOVILLO, CIRILO	778, 844	SUAREZ ALBA, ENRIQUE	757, 77
MARTÍNEZ ORTIZ DE ZÁRATE, NICOLÁS	71	SUDAMERICANA, ESCUELA	604, 605
MASSON, ANDRÉ	160	TABASCO CUBERO, FÉLIX	841
MATEOS GONZALEZ, FRANCISCO	641, 691	TÁPIES I PUIG, ANTONI	125
MÊNE, PIERRE JULES	157, 158	TITO, ETTORE	672
MENSURO "MENSU", JOSÉ	658, 758	TOMÁS MORAGAS, ATRIBUIDO A	863
MERCADÉ FARRÉS "JORDI", JORGE	837	TOSAR GRANADOS, MANUEL	775
MEXICANA, ESCUELA	750	UGARTE BEJEGA, VICTOR	41, 66
MIEG SOLOZÁBAL, JUAN	108, 118	URANGA Y DIAZ DE ARCAAYA, PABLO	51, 768, 90
MISTI, FERDINAND MIFLIEZ	761	URRACA TEJADA, JUAN JOSÉ	58
MORATÓ ARAGONÈS, JOSEP MARÍA	798	URREA GUÍA, LUIS MIGUEL	886
MORERA I GALICIA, JAIME	11, 629, 735	VASCA, ESCUELA	753, 762
MUSEO DEL PRADO, COPISTA DEL	613	VASCOFRANCESA, ESCUELA	727
NAGEL, ANDRÉS	168	VÁZQUEZ, NIKO	112, 113, 114, 115
NOBLOM, LLUIS ALFONS	69	VÁZQUEZ, ANTONIO	126
OLARTE, ÁNGEL DE	93	VEGA, HERIBERTO DE LA	804, 807
OLIVARES BALENCIAGA, JUAN BENITO	645, 730	VENECIANA, ESCUELA	1071, 141
OLIVÉ I FONT, JACINTO	861	VERA-FAJARDO PICATOSTE, AURELIO	8
OROZCO, LOLA	813	VERDUGO LANDI, RICARDO	6, 622
ORTIZ DE ELGEA, CARMELO	110, 111	VILLODAS DE LA TORRE, RICARDO	721
ORTIZ DE URBINA, MAURO	30, 78	VIRIBAY ABAD, MIGUEL	659
ORTUÑO, JUAN	808	VON KAULBACH, FRIEDRICH AUGUST	678, 756
OTEIZA EMBIL, JORGE	172	ZUBIAURRE, RAMÓN DE	643, 665, 87
PAGOLA, JAVIER	100	ZURIARRAIN CORTAZAR, RAMÓN	107, 121



Condiciones Generales

Objetivo

Arte Subastas Bilbao S.L., tiene como objetivo ser intermediario bien por depósito, exposición o subasta de todo tipo de objetos de arte, joyas, piezas de colección y otros productos tanto antiguos como modernos.

Condiciones proveedor

La sala establecerá previo acuerdo con la parte depositante, el precio de salida del objeto a subastar. El precio de salida constituirá el precio mínimo de venta en subasta. **Arte Subastas Bilbao S.L.** se reserva el derecho de exponer, fotografiar e ilustrar los objetos cedidos para la venta.

Arte Subastas Bilbao S.L. es titular de una póliza de seguros para la cobertura de posibles siniestros o daños, garantizando el valor pactado entre las partes implicadas reflejado en el catálogo, deduciendo de ésta las comisiones de la sala.

Una vez concluida la subasta, del precio de venta se deducirá la comisión sobre el precio de remate del 20%, a parte los impuestos correspondientes. La liquidación de los objetos rematados será realizada en el plazo de los 45 días hábiles a partir de la fecha de la subasta, siempre y cuando hayan sido abonados a la sala por el comprador.

Si el proveedor con fecha anterior a la subasta decidiera retirar un lote de forma unilateral, siempre antes de la edición del catálogo, está obligado a abonar a la sala tanto las comisiones establecidas más impuestos correspondientes a ambas comisiones y los gastos que se deriven de los servicios de almacenaje, transporte, limpieza, restauración, enmarcación, seguros, certificados, etc... **Arte Subastas Bilbao S.L.** lo deducirá de la liquidación de los lotes. En ningún caso podrá retirarse una vez que el catálogo haya sido editado.

Arte Subastas Bilbao S.L. tiene el derecho de vender el lote no adjudicado en subasta en el precio de salida estimado, en caso de existir una oferta inferior a esta cifra, la adjudicación será previo acuerdo con el cedente.

En caso de la no retirada de los lotes invendidos en un plazo de 1 mes podrán ser subastados con un precio de salida con un 30% menos del valor pactado en el precio de salida inicial, si no ha sido acordado otro precio de salida entre las partes. A las obras de los autores sujetos a la ley 22/87 de la propiedad intelectual se aplicará la deducción correspondiente cuando proceda, que será por cuenta del vendedor.

En el caso de que el lote no fuese retirado en la subasta, los gastos que genere el almacenaje, una vez pasados los treinta días posteriores a la subasta, devengarán al propietario el pago de 5 € diarios.

Condiciones compradores

La exposición de las piezas a subastar tendrán una duración mínima de 7 días anterior a la fecha de la subasta, para la buena observación de los interesados.

Las pujas podrán ser emitidas en la propia sala durante la celebración de la subasta, por vía telefónica o de forma escrita cumplimentando debidamente los impresos facilitados por el personal de la sala.

Todas las pujas admitidas en cualquiera de sus modalidades serán de carácter secreto.

La sala se reserva el derecho de no tramitar las pujas debidamente acreditadas.

El precio del remate se incrementará en un 18,6% en concepto de honorarios, unido a los impuestos correspondientes.

En caso de que existieran dos pujas por escrito con idéntico valor tendrá prioridad la realizada con fecha anterior. Arte Subastas Bilbao S.L. se reserva el derecho de decidir la adjudicación de un lote en caso de que presente algún problema. El subastador designado por Arte Subastas Bilbao S.L. será el único juez en cuanto a la adjudicación de los lotes y sus precios de remate. Repitiendo la subasta del lote en la misma sesión o en una posterior si fuese necesario. Las pujas se establecen con arreglo a la siguiente escala:

- . De 0 € hasta 200 € - **10 €**
- . De 200 € hasta 500 € - **25€**
- . De 500 € hasta 1.000 € - **50 €**
- . De 1.000 € hasta 2.000 € - **100 €**
- . De 2.000 € hasta 5.000 € - **250 €**
- . De 5.000 € hasta 10.000 € - **500 €**
- . De 10.000 € hasta 20.000 € - **1.000 €**
- . De 20.000 € hasta 50.000 € - **2.500 €**
- . De 50.000 € hasta 100.000 € - **5.000 €**
- . De 100.000 € hasta 200.000 € - **10.000 €**
- . De 200.000 € hasta 500.000 € - **25.000 €**
- . De 500.000 € en adelante - **50.000 €**

Los datos sobre los lotes publicados en el catálogo responden al criterio de **Arte Subastas Bilbao S.L.**, y como tal criterio, no deben ser tomados como un hecho. Los compradores deberían formar su propia opinión antes de la subasta por lo que los objetos a subastar serán expuestos públicamente con un antelación mínima de 7 días. **Arte Subastas Bilbao S.L.** no aceptará ninguna responsabilidad en cuanto a la exactitud de su catalogación.

El pago y retirada de los lotes se efectuará en un plazo no superior a siete días a partir de la subasta, siendo por cuenta del comprador los gastos de envío y embalajes de los mismos. Transcurrido dicho plazo sin que el comprador haya retirado el lote o lotes adquiridos, devengarán unos gastos de custodia y almacenamiento de 5 € diarios por lote. **Arte Subastas Bilbao S.L.** no se hace responsable de los posibles deterioros ocasionados en las piezas tras ese plazo.

Los lotes adquiridos por los compradores serán entregados en el mismo estado de la exposición, no siendo aceptadas reclamaciones sobre posibles desperfectos, roturas, restauraciones, etc... aunque no hayan sido reflejados en el catálogo.

Se recomienda a los interesados en ofertar por algún lote de la subasta, y que no pudieran pasar a visitar la exposición, se pongan en contacto con la dirección de la Sala para que sean informados del estado de conservación de los mismos.

Arte Subastas Bilbao S.L. no se hace responsable de posibles errores tipográficos relativos a la numeración, descripción, medidas o precio de los lotes que componen el catálogo.

Estimado Sr/Sra:

En cumplimiento de lo preceptuado por la Ley Orgánica 14/1999, de 13 de Diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y de Real decreto 994/1999, de 11 de junio que lo desarrolla, le informamos que sus datos de carácter personal serán incorporados a los ficheros automatizados de ARTE SUBASTAS BILBAO, S.L., con la finalidad de remitirle el catálogo de las subastas que se celebren en el futuro siendo dotados los ficheros de las necesarias medidas de seguridad de acuerdo con el Real Decreto referido.

Sus datos podrán ser conservados, incluso una vez concluida la relación contractual, con fines históricos y estadísticos.

El responsable del tratamiento de los datos es ARTE SUBASTAS BILBAO, S.L. con domicilio a estos efectos en la avenida José Luis Goyoaga, 40, Erandio, código postal 48950, donde podrá ejercer gratuitamente los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante la remisión de un fax al número que consta en el presente catálogo o el envío de una carta con fotocopia de su Documento Nacional de Identidad a la dirección que consta en este párrafo.

Si no recibimos comunicación suya en el plazo de treinta días desde la remisión del presente catálogo en la dirección indicada en el párrafo anterior, entenderemos que muestra su total conformidad con todo lo expresado.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.



Avd. de José Luis Goyoaga, 40 - 48950 Erandio
Teléfono: (+34) 94 423 62 97 / mail: correo@artesubastasbilbao.com
www.artesubastasbilbao.com

Acepto ofertar en mi nombre los siguientes lotes de la Subasta de referencia hasta la cantidad señalada y al menor precio posible. Entiendo que Arte Subastas Bilbao S.L. ejecuta las ofertas como mejor convenga al cliente y no es responsable de fallo o errores relativos a dicha ejecución. Entiendo que si se realizan ofertas por escrito de igual cuantía Subastas Arte Bilbao S.L. dará preferencia a la primera recibida. Acepto las Condiciones Generales de Contratación impresas en el Catálogo de Subasta, la comisión 18,6% sobre el remate + IVA. Los contratantes se someten expresamente a la competencia de los Juzgados y Tribunales de Bilbao. Las pujas se admitirán por escrito hasta las 12 h. del día de la subasta.

Nombre _____

Dirección _____ C.P. _____

Ciudad _____ Provincia _____ País _____

Tel. particular _____ Tel. Oficina _____ Fax _____

D.N.I. _____ E-mail _____

(Imprescindible adjuntar fotocopia si oferta por 1ª vez)

Número de subasta:	Fecha de subasta:
--------------------	-------------------

Nº Lote	Descripción	Límite oferta

Firma y fecha:



Localización

Avda. José Luis Goinaga Etorbidea 40
48950 Erandio, Bizkaia

Teléfono: +34 94 423 62 97

E-mail: correo@artesubastabilbao.com

Lat. 43o 18 '34 N - Long. 2o 58 '39 O
(Carretera Bilbao - Getxo, por la ría)

 **Arte
Subastas Bilbao**

www.artesubastabilbao.com